

INSTRUKCJA OBSŁUGI · PL

FOS CYC RGMCAL

Oprawa LED IP65 do cykloramy

350 W	IP65	8,5 kg
MOC ZNAMIONOWA	STOPIEŃ OCHRONY	MASA NETTO

Tłumaczenie instrukcji oryginalnej FOS Technologies
oryginał EN · kod produktu L008166
wersja tłumaczenia 1.0 · 25.11.2026

Karta produktu
i zapytanie B2B
vex-systems.pl

Spis treści

1 Wstęp i główne cechy §1
2 Wygląd i wymiary §2
3 Informacje o bezpieczeństwie §3
4 Podłączenie zasilania §4
5 Panel sterowania §5
6 Protokół DMX §6
7 Dane techniczne §7
Rysunki rys. 1-2
Od dystrybutora: serwis i części VEX

1 Wstęp i główne cechy

Dziękujemy za korzystanie z naszego produktu. Należy uważnie przeczytać całą instrukcję i zachować ją, aby w przyszłości korzystać z informacji technicznych. Instrukcja zawiera wszystkie informacje o montażu i obsłudze tej kolorowej oprawy LED do cykloramy i bardzo pomaga w jej zamontowaniu i obsłudze. Przy montażu i obsłudze należy ściśle przestrzegać odpowiednich zaleceń.

Oprawa LED do cykloramy ma obudowę z blachy o estetycznym kształcie, jest wydajna, energooszczędna i trwała, nadaje się do użytku w pomieszczeniach. Produkt zaprojektowano i wyprodukowano ściśle według normy CE, z pełną obsługą międzynarodowego standardu DMX512. Można nim sterować jako pojedynczym urządzeniem albo w połączeniu z innymi. Nadaje się do dużych występów artystycznych, teatrów, studiów, dyskotek i innych miejsc.

Oprawę zaprojektowano specjalnie do oświetlania kurtyn scenicznych, zalewania ścian światłem (wall wash) i podobnych zastosowań. Jest szeroko stosowana podczas tras koncertowych, w budownictwie, oświetleniu, teatrach, dyskotekach, barach i innych miejscach rozrywki.

Oprawa spełnia następujące kryteria: GB7000.1-2007/IEC60598-1:2003 oraz GB7000.217-2008/IEC60598-2-17:1984+A2:1990.

Główne cechy produktu

1.1 Tryby sterowania DMX 8CH, 11CH, 14CH, 21CH, 23CH, 35CH, panel sterowania z wyświetlaczem LCD.

1.2 Cztery rodzaje sterowania: DMX512, aktywacja dźwiękiem, praca automatyczna oraz master/slave.

1.3 Stopień ochrony IP65.

1.4 Sceniczny efekt strobo.

1.5 Diody LED o dużej jasności i długiej żywotności, do 50 000 godzin.

1.6 Wysoka sprawność, oszczędność energii, niewielkie wydzielanie ciepła.

2 Wygląd i wymiary

Widoki oprawy i rysunki wymiarowe zamieszczono na osobnych stronach z rysunkami. Wszystkie wymiary podano w milimetrach.

3 Informacje o bezpieczeństwie

⚠ UWAGA

Każda osoba zajmująca się montażem, obsługą i konserwacją urządzenia musi mieć odpowiednie kwalifikacje i stosować się do tej instrukcji. Producent nie ponosi odpowiedzialności za czynności wykonane niezgodnie z instrukcją.

3.1 Sprawdzić, czy napięcie zasilania odpowiada napięciu znamionowemu.

3.2 Przy napięciu 110 V nie podłączać łącznie więcej niż 10 opraw do sieci prądu przemiennego (AC) w jednym łańcuchu połączeń (daisy chain).

3.3 Przy napięciu 220 V nie podłączać łącznie więcej niż 20 opraw do sieci prądu przemiennego (AC) w jednym łańcuchu połączeń (daisy chain).

3.4 Przed użyciem oprawy sprawdzić, czy cały osprzęt rozdziału zasilania i wszystkie przewody są w idealnym stanie i mają parametry odpowiednie do poboru prądu wszystkich podłączonych urządzeń.

3.5 Zawsze uziemiać oprawę elektrycznie.

3.6 Podczas przenoszenia i montażu chronić oprawę przed uderzeniami.

3.7 Odległość między wyjściem światła a oświetlaną powierzchnią musi wynosić więcej niż 0,5 m. Wszystkie materiały palne (np. tkaniny, drewno, papier) trzymać w odległości co najmniej 0,2 m od oprawy.

3.8 Nie narażać oprawy na deszcz ani wilgoć.

3.9 Unikać patrzenia prosto w źródło światła (dotyczy to szczególnie osób z napadami padaczkowymi).

3.10 Maksymalna temperatura otoczenia (Ta) wynosi 40°C. Nie używać oprawy w wyższej temperaturze.

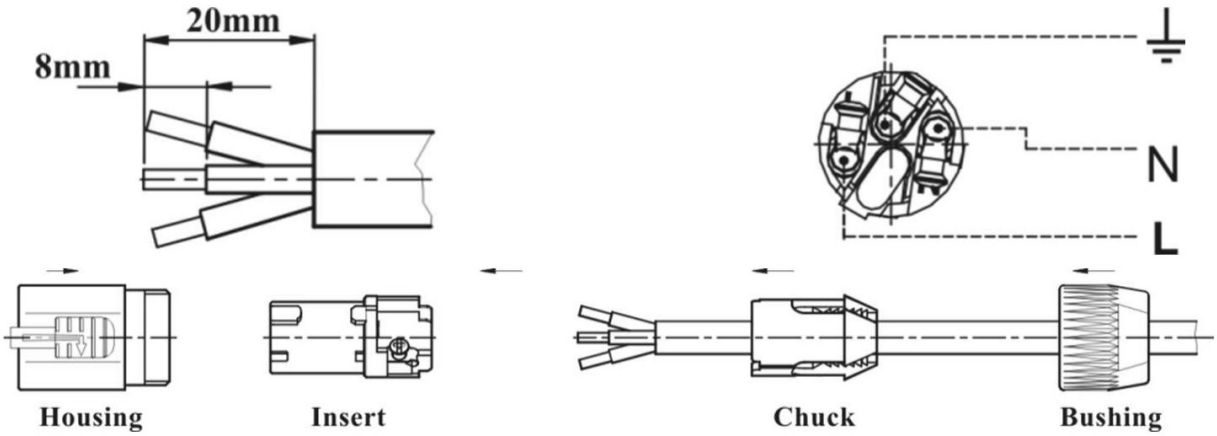
3.11 Maksymalna temperatura powierzchni wynosi 50°C.

3.12 Przy zawieszaniu oprawy nad poziomem podłoża sprawdzić, czy konstrukcja utrzyma co najmniej 10-krotność masy wszystkich zamontowanych urządzeń.

3.13 Sprawdzić, czy wszystkie zewnętrzne osłony i elementy do podwieszania są pewnie zamocowane, i zastosować zatwierdzone zabezpieczenie dodatkowe, np. linkę zabezpieczającą.

4 Podłączenie zasilania

Montaż złącza Neutrik na przewodzie zasilającym



Obudowa (Housing), wkład (Insert), uchwyt (Chuck), tuleja (Bushing) · oryginał EN s. 6

4.1 Nasunąć na przewód tuleję i uchwyt zaciskowy.

4.2 Przygotować przewód, jak pokazano na rysunku. Przewód zasilający musi być trzyżyłowy, o przekroju 2,5 mm².

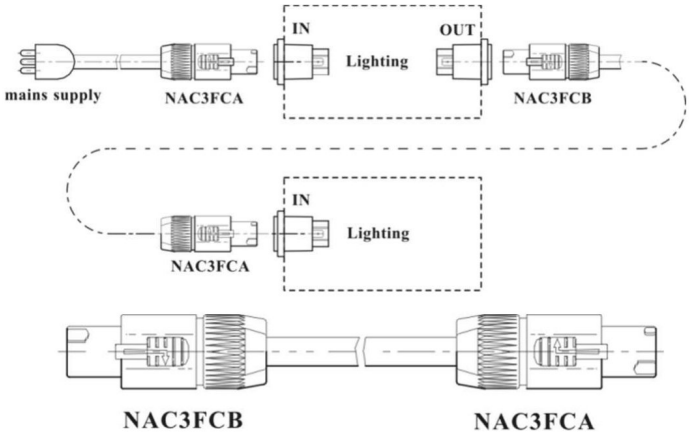
4.3 Włożyć żyły do zacisków i dokręcić je płaskim wkrętakiem.

4.4 Wsunąć wkład i uchwyt zaciskowy do obudowy (zwrócić uwagę na rowek prowadzący).

4.5 Dokręcić tuleję.

Dostępne są schematy kodowania kolorami i kilka możliwych schematów oznaczania styków. Jeśli styki nie są wyraźnie oznaczone albo są wątpliwości co do prawidłowego montażu, należy skonsultować się z wykwalifikowanym elektrykiem.

Przekazywanie zasilania do kolejnych urządzeń



Zasilanie sieciowe (mains supply), oprawy (Lighting) · oryginał EN s. 7

Oprawy można łączyć w łańcuch przewodami zasilającymi zakończonymi z jednej strony złączem niebieskim, a z drugiej jasnoszarym. Złącze jasnoszare podłącza się do gniazda wyjściowego zasilania pierwszej oprawy, a niebieskie do gniazda wejściowego zasilania następnej oprawy, i tak dalej.

Przewód zasilający musi być trzyżyłowy, o przekroju 2,5 mm².

> ⚠ **UWAGA**
> **Przy napięciu 110 V nie podłączać łącznie więcej niż 10 opraw do sieci prądu przemiennego (AC) w jednym łańcuchu połączeń (daisy chain). Przy napięciu 220 V nie podłączać łącznie więcej niż 20 opraw do sieci prądu przemiennego (AC) w jednym łańcuchu połączeń (daisy chain).**

Kolory żył przewodu zasilającego:

L	**Brązowy**	przewód fazowy (Live)
N	**Niebieski**	przewód neutralny (Neutral)
PE	**Żółto-zielony**	uziemienie (ground), oznaczone symbolem uziemienia

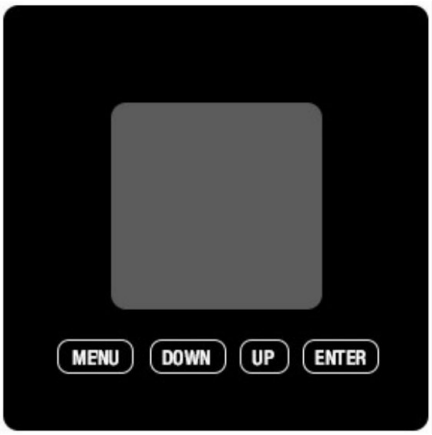
Montaż mechaniczny

Oprawę można ustawić na poziomej powierzchni, np. na scenie, albo zamocować w dowolnej pozycji na kratownicy lub podobnej konstrukcji do podwieszania za pomocą uchwytu montażowego.

> ⚠ **UWAGA**
> **Przy zawieszaniu oprawy nad poziomem podłoża sprawdzić, czy konstrukcja utrzyma co najmniej 10-krotność masy wszystkich zamontowanych urządzeń. Sprawdzić, czy wszystkie zewnętrzne osłony i elementy do podwieszania są pewnie zamocowane, i zastosować zatwierdzone zabezpieczenie dodatkowe, np. linkę zabezpieczającą.**

5 Panel sterowania

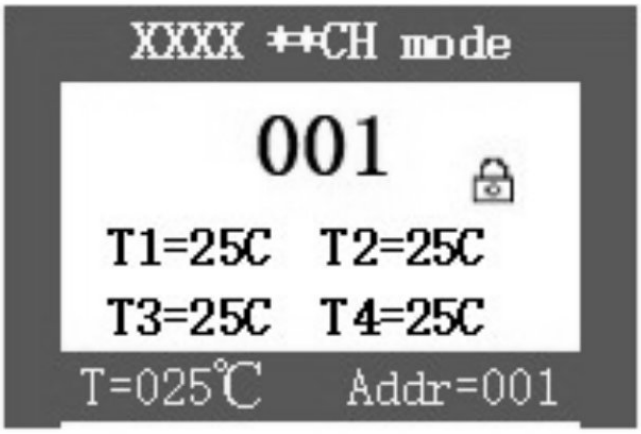
Przyciski



Wyświetlacz i przyciski panelu · oryginał EN s. 8

5.1	**MENU**	Wywołanie menu głównego albo wyjście z bieżącego menu (powrót do menu wyższego poziomu i rezygnacja z wybranej pozycji lub parametru).
5.2	**ENTER**	Zatwierdzenie wybranej pozycji lub parametru (przejście do następnego menu albo wyjście z bieżącego menu i zapisanie wybranej pozycji lub parametru).
5.3	**DOWN**	Przeglądanie pozycji menu wstecz albo zmniejszanie parametru.
5.4	**UP**	Przeglądanie pozycji menu do przodu albo zwiększanie parametru.

Menu główne



Ekran główny wyświetlacza · oryginał EN s. 9

Aby korzystać z menu:

1. Gdy wyświetlacz pokazuje ekran tytułowy, nacisnąć ENTER.
2. Przyciskiem UP lub DOWN wybrać potrzebne menu.
3. Nacisnąć ENTER, aby wejść do menu.
4. Przyciskami UP i DOWN ustawić parametr lub ustawienie.

5 Nacisnąć ENTER, aby zapisać ustawienie.

6 Aby wrócić, nacisnąć przycisk MENU/SET.

> ⚠ **UWAGA**
> **Po 30 sekundach bezczynności przyciski blokują się automatycznie. Aby je odblokować, nacisnąć i przytrzymać dowolny przycisk przez ponad 3 sekundy. Hasło nie jest wymagane.**

Mapa menu: adres, reset i tryb pracy

01	**Address**	01.Address = ***
02	**Reset**	01.Reset = No · 02.Reset = Yes
03	**Mode**	01.(**CH)HSIC · 02.(**CH)SSP · 03.(**CH)TOUR · 04.(**CH)TOUR 16 · 05.(**CH)PIXEL · 06.(Alone)Auto · 07.(Master)Auto
03	**Mode: 08.(Alone)Scene**	01.Dimmer = *** · 02.Strobe = *** · 03.CCT = *****K · 04.Green = *** · 05.Green = *** · 06.Blue = *** · 07.Lime = *** · 08.Amber = *** · 09.Cyan = ***
03	**Mode: 09.(Master)Scene**	01.Dimmer = *** · 02.Strobe = *** · 03.CCT = *****K · 04.Green = *** · 05.Green = *** · 06.Blue = *** · 07.Lime = *** · 08.Amber = *** · 09.Cyan = ***

Mapa menu: język i opcje

04	**Language**	01.English · 02.Chinese
05	**Option: 01.DMX Lost Set**	01.Clear Value · 02.Hold Value
05	**Option: 02.Reverse Display**	01.Off · 02.On
05	**Option: 03.DisplayDelayOff**	01.Delay 10S OFF · 02.Delay 30S OFF · 03.Delay 60S OFF · 04.Always ON

Mapa menu: konfiguracja (06.Setup)

06	**01.Password**	= 008
06	**02.Fan speed**	= Fan speed Auto · = Fan speed 0 · = Fan speed ... · = Fan speed 10
06	**03.Dimmer curve**	= Linear · = Square · = Inv-Square · = S curve
06	**03.Dimmer rate**	= 3 KHz · = 6 KHz · = 12 KHz · = 24 KHz
06	**04.Dimmer speed**	= Dim speed 0 Real · = Dim Speed 1 Fast · = Dim Speed 2 · = Dim Speed 3 · = Dim Speed 4 Slow
06	**05.CT Adjust**	01.2500K GM = 000 · xx.xxxxK GM = 000 · 76.10000K GM = 000

Mapa menu: ustawienia domyślne i informacje

07	**Reset Default**	01.No · 02.Yes
08	**Information**	1.Temperature: T1=***C, T2=***C, T3=***C, T4=***C · 2.Used time=*****H · 3.ID =********** ********** · 4.RDM UID = ********** · 5.Version=*.***

> ⚠ **UWAGA**
> **Dostęp do ustawień regulacji temperatury barwowej wymaga podania prawidłowego hasła autoryzacyjnego, co zapobiega przypadkowym zmianom. Wszystkie pozostałe ustawienia są dostępne bezpośrednio, bez hasła.**

6 Protokół DMX

W tabelach podano kolejno: kanał, nazwę funkcji oraz zakresy wartości DMX z ich działaniem.

Tryb HSIC (8CH)

CH1	**Jasność**	000-255: jasność
CH2	**Odcień**	000-255: odcień
CH3	**Odcień, dokładnie**	000-255: odcień, dokładnie
CH4	**Nasycenie**	000-255: nasycenie
CH5	**CCT**	000-009: bez funkcji · 010-255: 2500K-10000K
CH6	**Strobo**	000-009: bez funkcji · 010-099: strobo od wolnego do szybkiego (0-25 Hz) · 100-109: bez funkcji · 110-179: strobo typu błyskawica · 180-189: bez funkcji · 190-255: strobo losowe
CH7	**Krzywa ściemniania**	000-049: krzywa z menu wyświetlacza · 050-099: Linear (liniowa) · 100-149: Square (kwadratowa) · 150-199: Inv-Square (odwrotna kwadratowa) · 200-255: S Curve (krzywa S)
CH8	**Szybkość ściemniania**	000-049: szybkość z menu wyświetlacza · 050-099: szybkość 0 (w czasie rzeczywistym) · 100-149: szybkość 1 (szybko) · 150-199: szybkość 2 · 200-249: szybkość 3 · 250-255: szybkość 4 (wolno)

Tryb SSP (11CH)

CH1	**Ściemniacz**	000-255: ściemniacz główny
CH2	**Czerwony**	000-255: czerwony
CH3	**Zielony**	000-255: zielony
CH4	**Niebieski**	000-255: niebieski

CH5	**Limonkowy**	000-255: limonkowy
CH6	**Bursztynowy**	000-255: bursztynowy
CH7	**Cyjan**	000-255: cyjan
CH8	**Kolor zdefiniowany**	000-010: bez funkcji · 011-020: L106 · 021-030: R05 · 031-040: L194 · 041-050: R54 · 051-060: L019 · 061-070: R08 · 071-080: R89 · 081-090: R86 · 091-100: L213 · 101-110: R377 · 111-120: R80 · 121-130: L202 · 131-140: L328 · 141-150: R3314 · 151-160: L101 · 161-170: L768 · 171-200: bez funkcji · 201-255: VU Base Disable
CH9	**Strobo**	000-009: bez funkcji · 010-099: strobo od wolnego do szybkiego (0-25 Hz) · 100-149: bez funkcji · 150-199: strobo typu błyskawica · 200-249: bez funkcji · 250-255: strobo losowe
CH10	**Krzywa ściemniania**	000-049: szybkość z menu wyświetlacza · 050-099: szybkość 0 (w czasie rzeczywistym) · 100-149: szybkość 1 (szybko) · 150-199: szybkość 2 · 200-249: szybkość 3 · 250-255: szybkość 4 (wolno)
CH11	**Szybkość ściemniania**	000-049: szybkość z menu wyświetlacza · 050-099: szybkość 0 (w czasie rzeczywistym) · 100-149: szybkość 1 (szybko) · 150-199: szybkość 2 · 200-249: szybkość 3 · 250-255: szybkość 4 (wolno)

Tryb TOUR (14CH)

CH1	**Ściemniacz**	000-255: ściemniacz główny
CH2	**Czerwony**	000-255: czerwony
CH3	**Zielony**	000-255: zielony
CH4	**Niebieski**	000-255: niebieski
CH5	**Limonkowy**	000-255: limonkowy
CH6	**Bursztynowy**	000-255: bursztynowy
CH7	**Cyjan**	000-255: cyjan
CH8	**Kolor zdefiniowany**	000-010: bez funkcji · 011-020: L106 · 021-030: R05 · 031-040: L194 · 041-050: R54 · 051-060: L019 · 061-070: R08 · 071-080: R89 · 081-090: R86 · 091-100: L213 · 101-110: R377 · 111-120: R80 · 121-130: L202 · 131-140: L328 · 141-150: R3314 · 151-160: L101 · 161-170: L768 · 171-200: bez funkcji · 201-255: VU Base Disable

CH9	**Makro LED**	000-010: bez funkcji · 011-030: Macro 1 (R=255, G=0→255, B=0) · 031-050: Macro 2 (R=255→0, G=255, B=0) · 051-070: Macro 3 (R=0, G=255, B=0→255) · 071-090: Macro 4 (R=0, G=255→0, B=255) · 091-110: Macro 5 (R=0→255, G=0, B=255) · 111-130: Macro 6 (R=255, G=0, B=255→0) · 131-150: Macro 7 (R=255, G=0→255, B=0→255) · 151-170: Macro 8 (R=255→0, G=255→0, B=0→255) · 171-195: pełna moc wszystkich diod LED (R=255, G=255, B=255) · 196-200: 2700K · 201-205: 3000K · 206-210: 3200K · 211-215: 3500K · 216-220: 4000K · 221-225: 4200K · 226-230: 4500K · 231-235: 5600K · 236-240: 6000K · 241-245: 6500K · 246-250: 7200K · 251-255: 8000K
CH10	**Strobo**	000-009: bez funkcji · 010-099: strobo od wolnego do szybkiego (0-25 Hz) · 100-109: bez funkcji · 110-179: strobo typu błyskawica · 180-189: bez funkcji · 190-255: strobo losowe
CH11	**Auto**	000-009: bez funkcji · 010-127: program automatyczny skokowy (Auto skip run) · 128-255: program automatyczny płynny (Auto slip run)
CH12	**Szybkość Auto**	000-255: regulacja szybkości programu automatycznego
CH13	**Krzywa ściemniania**	000-049: krzywa z menu wyświetlacza · 050-099: Linear (liniowa) · 100-149: Square (kwadratowa) · 150-199: Inv-Square (odwrotna kwadratowa) · 200-255: S Curve (krzywa S)
CH14	**Szybkość ściemniania**	000-049: szybkość z menu wyświetlacza · 050-099: szybkość 0 (w czasie rzeczywistym) · 100-149: szybkość 1 (szybko) · 150-199: szybkość 2 · 200-249: szybkość 3 · 250-255: szybkość 4 (wolno)

Tryb TOUR 16 (21CH)

CH1	**Ściemniacz**	000-255: ściemniacz główny
CH2	**Ściemniacz, dokładnie**	000-255: ściemniacz główny, dokładnie
CH3	**Czerwony**	000-255: czerwony
CH4	**Czerwony, dokładnie**	000-255: czerwony, dokładnie
CH5	**Zielony**	000-255: zielony
CH6	**Zielony, dokładnie**	000-255: zielony, dokładnie
CH7	**Niebieski**	000-255: niebieski
CH8	**Niebieski, dokładnie**	000-255: niebieski, dokładnie
CH9	**Limonkowy**	000-255: limonkowy
CH10	**Limonkowy, dokładnie**	000-255: limonkowy, dokładnie
CH11	**Bursztynowy**	000-255: bursztynowy

CH12	**Bursztynowy, dokładnie**	000-255: bursztynowy, dokładnie
CH13	**Cyjan**	000-255: cyjan
CH14	**Cyjan, dokładnie**	000-255: cyjan, dokładnie
CH15	**Kolor zdefiniowany**	000-010: bez funkcji · 011-020: L106 · 021-030: R05 · 031-040: L194 · 041-050: R54 · 051-060: L019 · 061-070: R08 · 071-080: R89 · 081-090: R86 · 091-100: L213 · 101-110: R377 · 111-120: R80 · 121-130: L202 · 131-140: L328 · 141-150: R3314 · 151-160: L101 · 161-170: L768 · 171-200: bez funkcji · 201-255: VU Base Disable
CH16	**Makro LED**	000-010: bez funkcji · 011-020: Macro 1 (R=255, G=0→255, B=0) · 031-050: Macro 2 (R=255→0, G=255, B=0) · 051-070: Macro 3 (R=0, G=255, B=0→255) · 071-090: Macro 4 (R=0, G=255→0, B=255) · 091-100: Macro 5 (R=0→255, G=0, B=255) · 111-120: Macro 6 (R=255, G=0, B=255→0) · 131-140: Macro 7 (R=255, G=0→255, B=0->255) · 151-160: Macro 8 (R=255→0, G=255→0, B=0→255) · 171-195: pełna moc wszystkich diod LED (R=255, G=255, B=255) · 196-200: 2700K · 201-205: 3000K · 206-210: 3200K · 211-215: 3500K · 216-220: 4000K · 221-225: 4200K · 226-230: 4500K · 231-235: 5600K · 236-240: 6000K · 241-245: 6500K · 246-250: 7200K · 251-255: 8000K
CH17	**Strobo**	000-009: bez funkcji · 010-099: strobo od wolnego do szybkiego (0-25 Hz) · 100-109: bez funkcji · 111-179: strobo typu błyskawica · 180-189: bez funkcji · 190-255: strobo losowe
CH18	**Auto**	000-009: bez funkcji · 010-127: program automatyczny skokowy (Auto skip run) · 128-255: program automatyczny płynny (Auto slip run) 5600K
CH19	**Szybkość Auto**	000-255: regulacja szybkości programu automatycznego
CH20	**Krzywa ściemniania**	000-049: krzywa z menu wyświetlacza · 050-099: Linear (liniowa) · 100-149: Square (kwadratowa) · 150-199: Inv-Square (odwrotna kwadratowa) · 200-255: S Curve (krzywa S)
CH21	**Szybkość ściemniania**	000-049: szybkość z menu wyświetlacza · 050-099: szybkość 0 (w czasie rzeczywistym) · 100-149: szybkość 1 (szybko) · 150-199: szybkość 2 · 200-249: szybkość 3 · 250-255: szybkość 4 (wolno)

Tryb PIXEL (29CH)

CH1	**Ściemniacz**	000-255: ściemniacz główny
CH2	**Czerwony 1**	000-255: czerwony 1
CH3	**Zielony 1**	000-255: zielony 1
CH4	**Niebieski 1**	000-255: niebieski 1
CH5	**Limonkowy 1**	000-255: limonkowy 1

CH6	**Bursztynowy 1**	000-255: bursztynowy 1
CH7	**Cyjan 1**	000-255: cyjan 1
CH8	**Czerwony 2**	000-255: bez funkcji
CH9	**Zielony 2**	000-255: zielony 2
CH10	**Niebieski 2**	000-255: niebieski 2
CH11	**Limonkowy 2**	000-255: limonkowy 2
CH12	**Bursztynowy 2**	000-255: bursztynowy 2
CH13	**Cyjan 2**	000-255: cyjan 2
CH14	**Czerwony 3**	000-255: czerwony 3
CH15	**Zielony 3**	000-255: zielony 3
CH16	**Niebieski 3**	000-255: niebieski 3
CH17	**Limonkowy 3**	000-255: czerwony 3
CH18	**Bursztynowy 3**	000-255: zielony 3
CH19	**Cyjan 3**	000-255: bursztynowy 3
CH20	**Czerwony 4**	000-255: czerwony 4
CH21	**Zielony 4**	000-255: zielony 4
CH22	**Niebieski 4**	000-255: niebieski 4
CH23	**Limonkowy 4**	000-255: limonkowy 4
CH24	**Bursztynowy 4**	000-255: bursztynowy 4
CH25	**Cyjan 4**	000-255: cyjan 4
CH26	**Kolor zdefiniowany**	000-010: bez funkcji · 011-020: L106 · 021-030: R05 · 031-040: L194 · 041-050: R54 · 051-060: L019 · 061-070: R08 · 071-080: R89 · 081-090: R86 · 091-100: L213 · 101-110: R377 · 111-120: R80 · 121-130: L202 · 131-140: L328 · 141-150: R3314 · 151-160: L101 · 161-170: L768 · 171-255: bez funkcji
CH27	**CCT**	000-009: bez funkcji · 010-255: 2500K-10000K
CH28	**Krzywa ściemniania**	000-049: krzywa z menu wyświetlacza · 050-099: Linear (liniowa) · 100-149: Square (kwadratowa) · 150-199: Inv-Square (odwrotna kwadratowa) · 200-255: S Curve (krzywa S)
CH29	**Szybkość ściemniania**	000-049: szybkość z menu wyświetlacza · 050-099: szybkość 0 (w czasie rzeczywistym) · 100-149: szybkość 1 (szybko) · 150-199: szybkość 2 · 200-249: szybkość 3 · 250-255: szybkość 4 (wolno)

7 Dane techniczne

Źródła światła

7.1	**Diody LED**	168 szt. diod LED 6 w 1 o mocy 3 W (R28, G28, M28, C28, A28, Lime28)
7.2	**Żywotność**	50 000 godzin
7.3	**Kolor**	regulacja w pełnym spektrum

Optyka

7.4	**Kąt świecenia**	poziomo 66°, pionowo 38° (opcja: do uzupełnienia)
7.5	**Ściemnianie**	teatralne, liniowe 0-100%
7.6	**System kolorów**	liniowe mieszanie 6 kolorów LED, 16,7 mln kolorów, wbudowane makra
7.7	**Temperatura barwowa**	2500K-10000K
7.8	**Strobo**	do uzupełnienia
7.9	**CRI**	Ra ≥ 95

Strumień świetlny

7.10	**Optymalna odległość projekcji**	do uzupełnienia

Sterowanie

7.11	**Tryb sterowania**	standard DMX512, RDM / tryb ręczny
7.12	**Kanały DMX**	8CH / 11CH / 14CH / 21CH / 29CH
7.13	**Panel sterowania**	wyświetlacz LCD i 4 przyciski

Zasilanie

7.14	**Napięcie znamionowe**	AC 100-240 V, 50/60 Hz
7.15	**Moc znamionowa**	350 W (współczynnik mocy PF > 0,98)

Konstrukcja

7.16	**Wymiary korpusu**	970 × 210 × 80 mm
7.17	**Masa netto**	8,5 kg
7.18	**Kolor obudowy**	do uzupełnienia
7.19	**Materiał obudowy**	do uzupełnienia

Warunki pracy

7.20	**Temperatura pracy**	od -25°C do +35°C
7.21	**Chłodzenie**	do uzupełnienia
7.22	**Stopień ochrony**	IP65

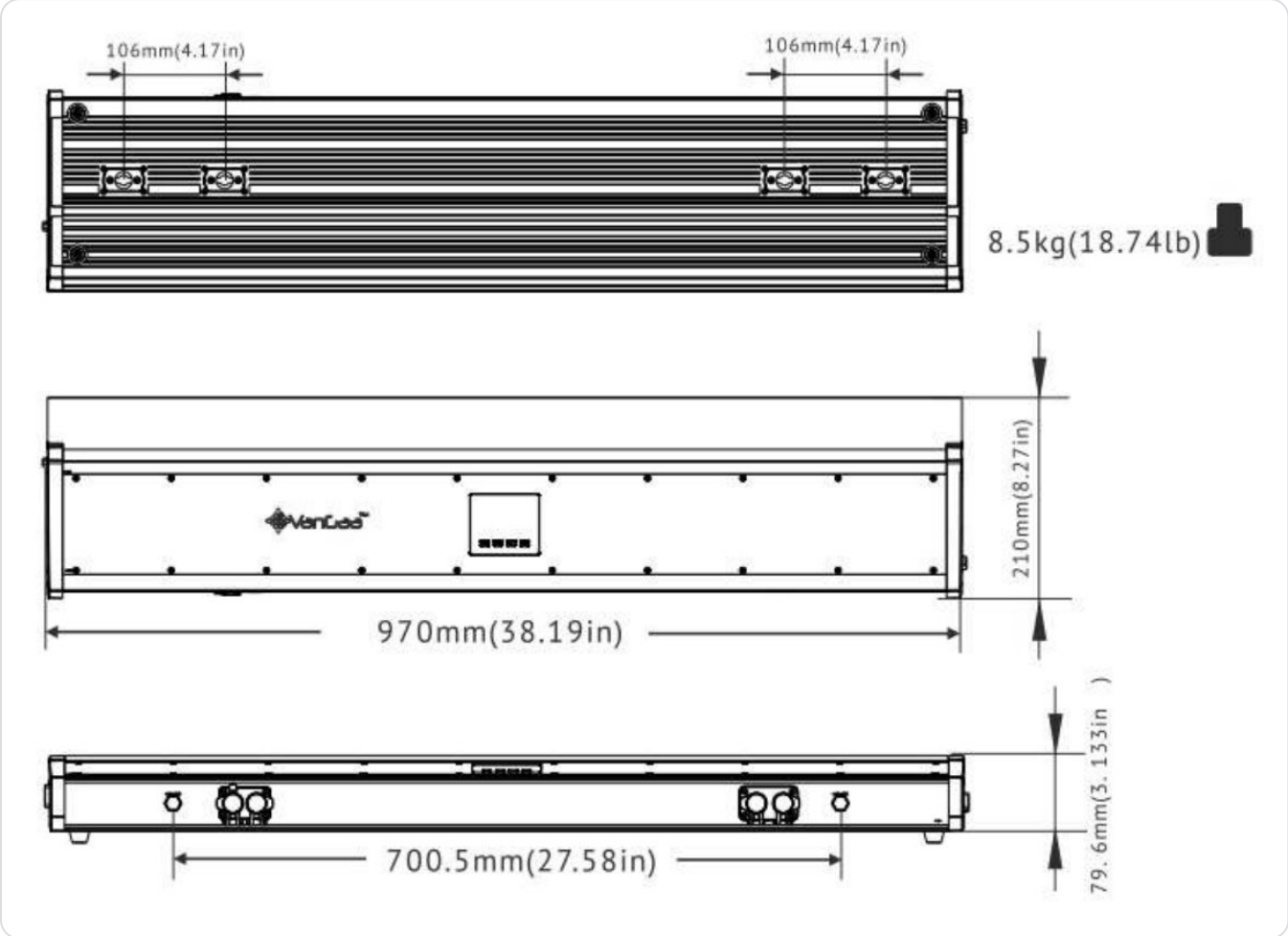
RYSUNEK 1 / 2

Wygląd oprawy



RYSUNEK 2 / 2

Wymiary oprawy



Wymiary w mm, w nawiasach w calach. Masa: 8,5 kg (18,74 lb).

OD DYSTRYBUTORA

Wsparcie VEX: FOS CYC RGMCAL

Materiały VEX Systems dla użytkowników FOS CYC RGMCAL: serwis, oryginalne części, akcesoria i doradztwo. Ta strona nie jest częścią tłumaczenia instrukcji.

SERWIS

Serwis i naprawy

Usterka lub nietypowe działanie? Opisz problem i podaj numer seryjny, a wskażemy dalsze kroki: diagnostykę, naprawę lub wymianę.

Zgłoś serwis →

biuro@vex-systems.pl

CZĘŚCI

Oryginalne części FOS Technologies

Potrzebujesz części lub elementu wyposażenia? Napisz, czego szukasz, a sprawdzimy dostępność u producenta.

Zapytaj o część →

biuro@vex-systems.pl

INTEGRACJA

Doradztwo i integracja

Dobierzemy sprzęt pod konkretny obiekt oraz omówimy montaż i uruchomienie. Opisz projekt, a zaproponujemy zakres.

Omów projekt →

vex-systems.pl/integracje

PODOBNE PRODUKTY

FOS Mini Profile 40w Pearl
Oświetlenie Teatralne LED

FOS Profile 15/30 PRO
Oświetlenie Teatralne LED

FOS Profile 25/50 PRO
Oświetlenie Teatralne LED

Zobacz katalog →

vex-systems.pl/dystrybucja

VEX

Zamów lub zapytaj

+48 794 797 959
biuro@vex-systems.pl
vex-systems.pl/kontakt

Karta produktu

INFORMACJE O DOKUMENCIE

Producent i dystrybutor

PRODUCENT

FOS Technologies LTD

Bulevard Iliensko Shose 8, Sladova Baza
ZMM, Sofia, Bułgaria
info@fos-lighting.eu · www.fos-lighting.eu

DYSTRYBUTOR W POLSCE

VEX Systems

biuro@vex-systems.pl
+48 794 797 959
vex-systems.pl

Media Rental Oleksandr Zakariya
al. Niepodległości 20/55, 02-653 Warszawa
NIP 5214048857

VEX Systems jest oficjalnym dystrybutorem FOS Technologies w Polsce: dobór sprzętu, dostawa, integracja i opieka techniczna w jednym miejscu. Opisz obiekt, a wskażemy właściwy zestaw i zakres wsparcia.

Strona produktu
vex-systems.pl

Oryginał instrukcji (EN)
fos-lighting.eu

Tłumaczenie instrukcji oryginalnej z języka angielskiego.
W sprawach spornych rozstrzyga oryginał producenta.