

INSTRUKCJA OBSŁUGI · PL

FOS 18 DMX Console

Konsola DMX 18-kanałowa

18 (3 strony)	6 + master	1,1 kg
KANAŁY DMX	SUWAKI	MASA

Tłumaczenie instrukcji oryginalnej FOS Technologies
oryginał EN · kod produktu L007914
wersja tłumaczenia 1.0 · 25.11.2026

Karta produktu
i zapytanie B2B
vex-systems.pl

Spis treści

1 Specyfikacja produktu §1
2 Ostrzeżenie dotyczące bezpieczeństwa §2
3 Ochrona przed ciałami stałymi i wodą §3
4 Użytkowanie tymczasowe §4
5 Ograniczenia ochrony IP §5
6 Budowa urządzenia §6
7 Schematy połączeń §7
8 Ważna informacja §8
Rysunki rys. 1-2
Od dystrybutora: serwis i części VEX

1 Specyfikacja produktu

Dane techniczne:

1.1 18 kanałów sterowanych suwakami.

1.2 6 suwaków + 1 master dimmer, 3 strony.

1.3 Wyświetlacz wybranego kanału i wartości DMX.

1.4 Port USB do bezprzewodowego nadajnika DMX (nie wchodzi w skład zestawu).

1.5 Zwarta budowa, prosta obsługa.

1.6 Zasilacz w zestawie.

1.7 Wyjście sygnałowe: XLR 3-pin żeńskie.

1.8 Napięcie zasilania: 5 V DC (USB Type-C) lub bateria 9 V (nie wchodzi w skład zestawu).

1.9 Wymiary: 240 × 140 × 65 mm.

1.10 Masa: 1,1 kg.

2 Ostrzeżenie dotyczące bezpieczeństwa

> ⚠ **OSTRZEŻENIE**
>
> **Produkt musi być zainstalowany przez wykwalifikowanego specjalistę. Wszelkie prace konserwacyjne musi wykonywać wykwalifikowany elektryk.**

Między urządzeniem a powierzchnią łatwopalną należy zachować odstęp co najmniej 0,5 m. Produkt należy zawsze użytkować w dobrze wentylowanym miejscu. Nie patrzeć bezpośrednio w źródło światła. Przed każdą konserwacją zawsze odłączyć zasilanie. Uziemienie musi być zawsze podłączone do masy. Wszystkie części urządzenia utrzymywać w czystości i wolne od kurzu.

3 Ochrona przed ciałami stałymi i wodą

Dotyczy wyłącznie opraw z klasą IP.

Poziom ochrony obudowy jest określany przez obowiązujące normy. Do klasyfikacji służy kod IP. Zawiera on oznaczenie „IP" i dwie następujące po nim cyfry. Pierwsza cyfra określa ochronę przed szkodliwym działaniem ciał stałych, druga ocenia ochronę przed wodą. Ważne jest rozróżnienie między hermetycznością obudowy a szkodliwym działaniem. Obudowa, która nie jest całkowicie hermetyczna, może nadal chronić przed szkodliwym działaniem ciał stałych lub wody.

Uszczelki i inne elementy z tworzyw sztucznych lub gumy podlegają starzeniu. Należy je często kontrolować, aby zapewnić ochronę i bezpieczeństwo opraw. Na ochronę może wpływać także podany moment dokręcania śrub.

Przykłady stopni ochrony:

IP20 Ochrona przed wnikaniem przedmiotów większych niż 12,5 mm („ochrona przed palcami"); brak ochrony przed wodą. TYPOWA OCHRONA OPRAW DO UŻYTKU WEWNĄTRZ POMIESZCZEŃ.

IP33 Ochrona przed wnikaniem przedmiotów większych niż 2,5 mm; woda padająca pod kątem do 60° nie działa szkodliwie. TYPOWA OCHRONA OPRAW LED Z ZAPUSZCZANYMI GNIAZDAMI POWERCON I DMX. Ochrona ta zależy od położenia montażowego oprawy i zawsze odnosi się do typowej sytuacji montażowej, np. reflektora podłogowego stojącego na ziemi.

IP54 Pełna ochrona przed ciałami stałymi i wodą o niskim ciśnieniu z dowolnej strony. TEN TYP OPRAW MOŻE BYĆ UŻYWANY W NORMALNYCH WARUNKACH ZEWNĘTRZNYCH.

IP65 Ochrona przed pyłem i wodą pod ciśnieniem z dowolnej strony. TYPOWA OCHRONA OPRAW ESTRADOWYCH DO UŻYTKU NA ZEWNĄTRZ, Z WODOODPORNYMI PRZEWODAMI ZASILANIA I SYGNAŁU.

IP67 Ochrona przed pyłem i przed przypadkowym krótkotrwałym zanurzeniem. OCHRONA PRZED PRZYPADKOWYM ZANURZENIEM W CZASOWO ZALANYM MIEJSCU.

4 Użytkowanie tymczasowe

Sprzęt estradowy jest przeznaczony do użytkowania tymczasowego, np. na koncertach, festiwalach, w teatrach, klubach i dyskotekach oraz w podobnych miejscach. Długotrwałe użytkowanie, zwłaszcza w warunkach zewnętrznych, oraz stała instalacja na zewnątrz mogą uszkodzić starzejące się materiały i wpłynąć na powłokę powierzchni.

Uszczelki i przewody są wykonane z gumy i starzeją się pod wpływem długotrwałego promieniowania UV, np. światła słonecznego. Należy je często kontrolować.

5 Ograniczenia ochrony IP

Klasa IP nie oznacza nieograniczonego użytkowania na zewnątrz ani ochrony przed jakimkolwiek wpływem środowiska. Zwłaszcza światło słoneczne i zawarte w nim promieniowanie UV przyspieszają starzenie.

Niektóre oprawy wymagają specjalnych części lub czynności, aby spełnić deklarowaną klasę IP, np. osłon montażowych, zaślepek lub podobnych elementów.

6 Budowa urządzenia

Rysunek poniżej przedstawia tylną i górną stronę konsoli. Opisy elementów: bateria 9 V, przełącznik On/Off, wejście zasilania USB-C, dwa wyjścia DMX Out, USB do bezprzewodowego DMX, przycisk Page, kanał, wartość DMX.

7 Schematy połączeń

Wejście DMX urządzenia połączyć z wyjściem DMX kontrolera DMX lub innego urządzenia DMX. Wyjście pierwszego urządzenia DMX połączyć z wejściem drugiego i tak dalej, tworząc łańcuch (daisy chain). Zawsze upewnić się, że wyjście ostatniego urządzenia DMX w łańcuchu jest zakończone rezystorem (110 Ω, ¼ W).

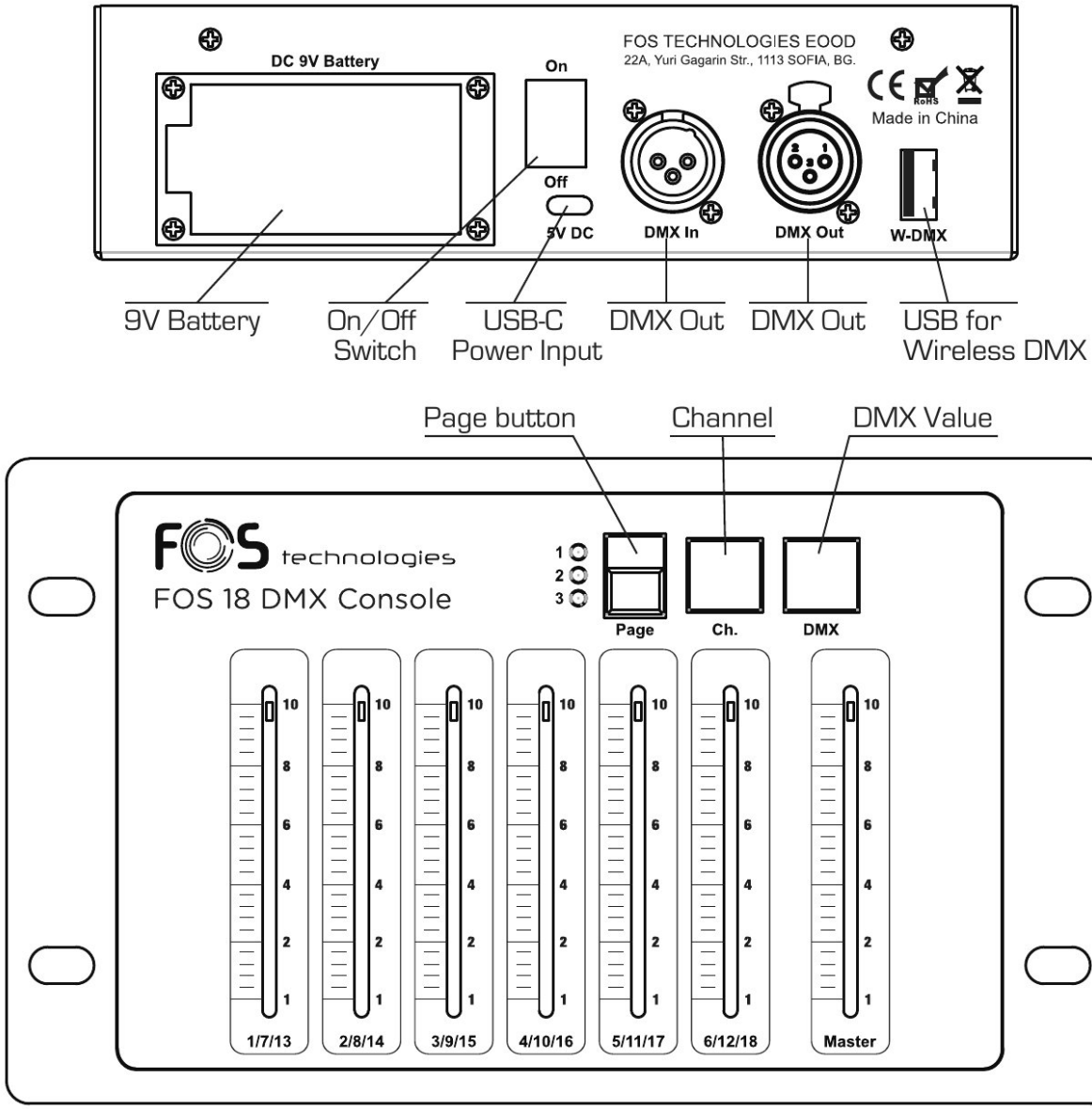
8 Ważna informacja

UWAGA

Aby zoptymalizować odzysk i recykling materiałów zawartych w starych urządzeniach oraz ograniczyć wpływ na zdrowie ludzi i środowisko, ten produkt należy po zakończeniu eksploatacji oddać do recyklingu.

RYSUNEK 1 / 2

Budowa urządzenia

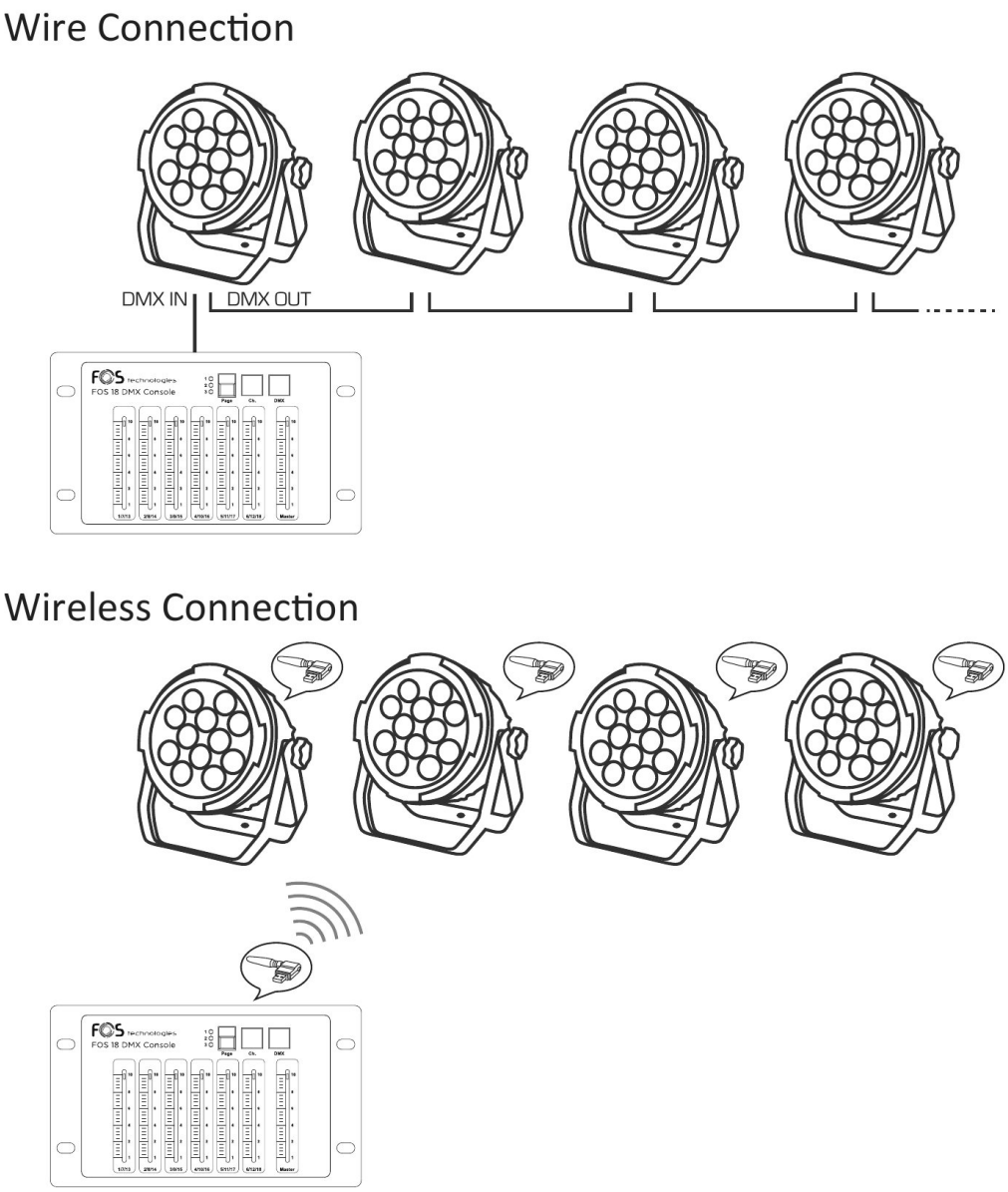


Opisy na rysunku w oryginale są po angielsku.

NR	OPIS
Tył	bateria 9 V, przełącznik On/Off, zasilanie USB-C, wyjścia DMX Out, USB do bezprzewodowego DMX
Góra	przycisk Page, kanał, wartość DMX

RYSUNEK 2 / 2

Połączenie przewodowe i bezprzewodowe



Oryginał: Wire Connection (DMX IN, DMX OUT) i Wireless Connection.

OD DYSTRYBUTORA

Wsparcie VEX: FOS 18 DMX Console

Materiały VEX Systems dla użytkowników FOS 18 DMX Console: serwis, oryginalne części, akcesoria i doradztwo. Ta strona nie jest częścią tłumaczenia instrukcji.

SERWIS

Serwis i naprawy

Usterka lub nietypowe działanie? Opisz problem i podaj numer seryjny, a wskażemy dalsze kroki: diagnostykę, naprawę lub wymianę.

Zgłoś serwis →

biuro@vex-systems.pl

CZĘŚCI

Oryginalne części FOS Technologies

Potrzebujesz części lub elementu wyposażenia? Napisz, czego szukasz, a sprawdzimy dostępność u producenta.

Zapytaj o część →

biuro@vex-systems.pl

INTEGRACJA

Doradztwo i integracja

Dobierzemy sprzęt pod konkretny obiekt oraz omówimy montaż i uruchomienie. Opisz projekt, a zaproponujemy zakres.

Omów projekt →

vex-systems.pl/integracje

PODOBNE PRODUKTY

FOS 12ch DMX console
Sterowniki Faderowe

FOS 24ch DMX console
Sterowniki Faderowe

FOS 36 DMX Console
Sterowniki Faderowe

Zobacz katalog →

vex-systems.pl/dystrybucja

VEX

Zamów lub zapytaj

+48 794 797 959
biuro@vex-systems.pl
vex-systems.pl/kontakt

Karta produktu

INFORMACJE O DOKUMENCIE

Producent i dystrybutor

PRODUCENT

FOS Technologies LTD

Bulevard Iliensko Shose 8, Sladova Baza
ZMM, Sofia, Bułgaria
info@fos-lighting.eu · www.fos-lighting.eu

DYSTRYBUTOR W POLSCE

VEX Systems

biuro@vex-systems.pl
+48 794 797 959
vex-systems.pl

Media Rental Oleksandr Zakariya
al. Niepodległości 20/55, 02-653 Warszawa
NIP 5214048857

VEX Systems jest oficjalnym dystrybutorem FOS Technologies w Polsce: dobór sprzętu, dostawa, integracja i opieka techniczna w jednym miejscu. Opisz obiekt, a wskażemy właściwy zestaw i zakres wsparcia.

Strona produktu
vex-systems.pl

Oryginał instrukcji (EN)
fos-lighting.eu

vex-systems.pl

Tłumaczenie instrukcji oryginalnej z języka angielskiego.
W sprawach spornych rozstrzyga oryginał producenta.