

INSTRUKCJA OBSŁUGI · PL

FOS Show Replay 1024

Rejestrator DMX i ArtNet z funkcją node

1024	14 × do 20 godzin	2,0 kg
KANAŁY DMX IN/OUT	PAMIĘCI	MASA

Tłumaczenie instrukcji oryginalnej FOS Technologies
oryginał EN, wersja V2.0 · kod produktu L005895
wersja tłumaczenia 1.0 · 25.11.2026

Karta produktu
i zapytanie B2B
vex-systems.pl

Spis treści

1 Wstęp §1
2 Instrukcje bezpieczeństwa §2
3 Funkcje i budowa §3
4 Obsługa menu §4
5 Tryb BRIDGE §5
6 Nagrywanie (RECORD) §6
7 Odtwarzanie (REPLAY) z urządzenia §7
8 Odtwarzanie z iPhone'a lub iPada §8
9 Aktualizacja oprogramowania §9
10 Zawartość karty SD §10
11 Dane techniczne §11
12 Utylizacja §12
Rysunki rys. 1-5
Od dystrybutora: serwis i części VEX

1 Wstęp

Niniejsza instrukcja zawiera ważne informacje. Przed rozpoczęciem obsługi urządzenia należy ją przeczytać.

Show Replay 1024 to bardzo przydatne i wszechstronne narzędzie DMX. To więcej niż rejestrator DMX: jest także wzmacniaczem sygnału DMX, node'em ArtNet na DMX i mergerem DMX. Aby w pełni wykorzystać możliwości produktu, przed użyciem należy uważnie przeczytać instrukcję obsługi.

Zawartość zestawu

W opakowaniu znajdują się:

1.1 Show Replay 1024: 1 szt.

1.2 Karta SD 32G: 1 szt.

1.3 Przewód zasilający: 1 szt.

1.4 Instrukcja obsługi: 1 szt.

Ostrożnie rozpakować karton i sprawdzić zawartość, aby upewnić się, że wszystkie elementy są obecne i zostały dostarczone w dobrym stanie. Jeśli brakuje któregokolwiek elementu lub jest on uszkodzony, należy natychmiast skontaktować się z dostawcą i zachować materiały opakowaniowe do kontroli.

2 Instrukcje bezpieczeństwa

> ⚠ **OSTRZEŻENIE**
> **Aby ograniczyć ryzyko pożaru, porażenia prądem lub obrażeń ciała, należy przestrzegać poniższych ważnych instrukcji bezpieczeństwa:**

2.1 **Produkt jest przeznaczony wyłącznie do użytku wewnątrz pomieszczeń!**

2.2 **Przed serwisowaniem zawsze wyłączyć urządzenie, odłączyć zasilanie i poczekać, aż urządzenie ostygnie.**

2.3 Upewnić się, że urządzenie jest prawidłowo uziemione.

2.4 Zachować tę instrukcję obsługi do wykorzystania w przyszłości.

2.5 **Aby zapobiec ryzyku pożaru lub porażenia prądem, nie narażać urządzenia na działanie deszczu ani wilgoci.**

2.6 Urządzenie należy zainstalować w miejscu z odpowiednią wentylacją. Upewnić się, że żadne szczeliny wentylacyjne nie są zasłonięte.

2.7 Upewnić się, że przewód zasilający nigdy nie jest przygnieciony ani uszkodzony.

2.8 **W żadnym wypadku nie zdejmować górnej pokrywy. Wewnątrz nie ma części, które użytkownik mógłby serwisować.**

2.9 Jeśli urządzenie nie jest używane przez dłuższy czas, odłączyć je od zasilania sieciowego.

2.10 **Nigdy nie podłączać urządzenia do bloku ściemniaczy (dimmer pack).**

2.11 **Nigdy nie używać urządzenia ze zdjętą pokrywą.**

2.12 Uszkodzenia spowodowane samodzielnymi modyfikacjami nie są objęte gwarancją.

3 Funkcje i budowa

Funkcje urządzenia:

3.1 Obsługa ArtNet i DMX.

3.2 1024 kanały DMX in i out.

3.3 Nagrywanie w czasie rzeczywistym lub krok po kroku z DMX / ArtNet (przez LAN lub WiFi).

3.4 14 pamięci, każda do 20 godzin, zapisywanych na karcie SD.

3.5 Odtwarzanie w trybie solo lub w pętli (loop).

3.6 Odtwarzanie z iPada lub iPhone'a przez TouchOSC.

Funkcje mostka (bridge):

3.7 Wejście DMX na wyjście DMX (wzmacniacz sygnału).

3.8 Wejście DMX na wyjście ArtNet przez LAN.

3.9 Wejście ArtNet przez LAN na wyjście DMX.

3.10 Wejście ArtNet przez WiFi na wyjście DMX.

3.11 Wejście ArtNet przez WiFi na wyjście ArtNet z LAN.

3.12 Łączenie sygnałów DMX, DMX Merge (HTP/LTP/override/backup).

Rozmieszczenie złączy i elementów obsługi przedstawia rysunek budowy urządzenia.

4 Obsługa menu

Strukturę menu przedstawiają schematy menu. Po menu porusza się za pomocą przycisków MENU, ENTER, UP i DOWN. Napisy ze schematów oznaczają:

4.1	**Select Bridge Mode**	Wybór trybu Bridge (Bridge Mode01-06).
4.2	**System Setup [New software]**	ENTER, następnie „Upload new?" (MENU-N | ENTER-Y). Nacisnąć ENTER, aby zaktualizować urządzenie nowym oprogramowaniem zapisanym na karcie SD.
4.3	**System Setup [Factory Reset]**	ENTER, następnie „factory reset ?" (MENU-N | ENTER-Y). Nacisnąć ENTER, aby przywrócić ustawienia fabryczne.
4.4	**System Setup [LAN]**	LAN-ArtNet [Local]: dla konwersji ArtNet na DMX. LAN-ArtNet [Remote]: dla konwersji DMX na ArtNet.
4.5	**System Setup [WiFi]**	WiFi-ArtNet [Local]: ustawienia WiFi.
4.6	**System Setup [MEMORY SET]**	Ustawienia pamięci; na schemacie: MEMORY [01], „RED over time".

Ustawienia LAN

4.7	**LAN Local Node [IP address]**	Domyślnie na schemacie: 002.114.034.200.
4.8	**LAN Local Node [Port-Address]**	PoN [1], Net 000, Su-Uni. 000.
4.9	**LAN Local Node [MAC]**	Ekran „MAC Password: 0000"; pod nim na schemacie hasło: 1224.
4.10	**LAN Local Node [OEM code]**	OEM code [0x291B].
4.11	**LAN Remote Node [IP address]**	Na schemacie: 002.255.255.255.
4.12	**LAN Remote Node [Port-Address]**	LAN Remote Port [universe 1 / 2].

Ustawienia WiFi

4.13	**WiFi Local Set [Set Restore]**	Ekran „WiFi Passwrod: 0000”; pod nim na schemacie hasło: 1224.
4.14	**WiFi Local Set [SSID]**	Zmiana nazwy hotspotu; na schemacie: DMX recorder209.
4.15	**WiFi Local Set [IP address]**	Ustawienie adresu IP WiFi; na schemacie: 002.000.000.000.
4.16	**WiFi Local Set [Port-Address]**	PoN [1], Net 000, Su-Uni. 000.
4.17	**WiFi Local Set [CWIFI SSID&IP]**	Po naciśnięciu ENTER pojawia się „DONE!”.

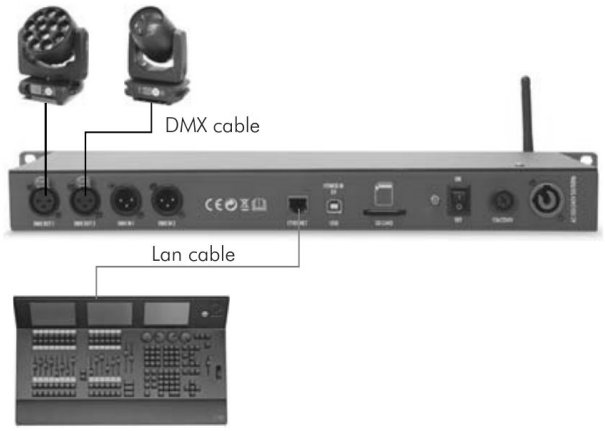
> ⚠ **UWAGA**
> **Po zmianie [SSID] i [IP address] (1) nacisnąć [Set Restore] (2), a następnie [CWIFI SSID&IP] (3), aby zatwierdzić nowe ustawienia w module WiFi.**

5 Tryb BRIDGE

W trybie BRIDGE urządzenie działa jako wzmacniacz sygnału, konwerter ArtNet na DMX i merger DMX. Nacisnąć przycisk BRIDGE: zaświeci się jego dioda LED. Następnie przyciskami MENU/ENTER/UP/DOWN wybrać jeden z poniższych trybów:

5.1	**Bridge Mode01 [DMXin→DMXout]**	Wzmacniacz sygnału DMX.
5.2	**Bridge Mode02 [DMXin→LAN]**	Wejście DMX na wyjście sygnału ArtNet przez LAN.
5.3	**Bridge Mode03 [LAN→DMXout]**	Wejście sygnału ArtNet przez LAN na wyjście sygnału DMX.
5.4	**Bridge Mode04 [WiFi→DMXout]**	Wejście sygnału ArtNet przez WiFi na wyjście sygnału DMX.
5.5	**Bridge Mode05 [WiFi→LAN]**	Wejście sygnału ArtNet przez WiFi na wyjście sygnału ArtNet z LAN.
5.6	**Bridge Mode06 [DMX MERGE]**	Po naciśnięciu ENTER: tryb łączenia DMX [HTP/LTP/Overrid/Backup], 4 tryby do wyboru.

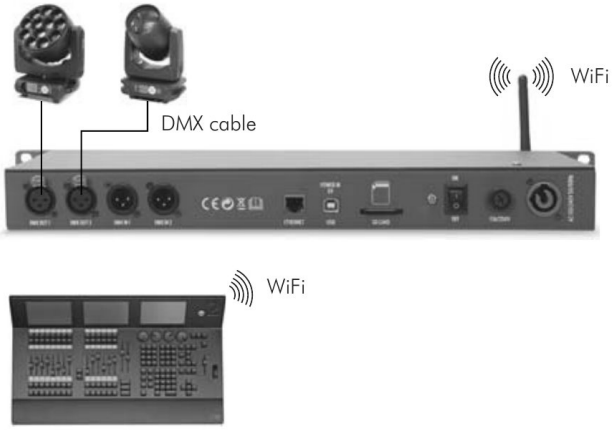
Bridge Mode03 [LAN→DMXout]



Połączenia w trybie Mode03: DMX cable to przewód DMX, Lan cable to przewód LAN · oryginał EN s. 5

W tym trybie urządzenie konwertuje sygnał ArtNet ze złącza Ethernet (LAN) na sygnał DMX.

Bridge Mode04 [WiFi→DMXout]



Połączenia w trybie Mode04: DMX cable to przewód DMX · oryginał EN s. 6

W tym trybie urządzenie konwertuje sygnał ArtNet odbierany przez WiFi na sygnał DMX.

> ⚠ **UWAGA**
> **1) Podłączyć konsoletę oświetleniową do hotspotu WiFi rejestratora (hasło: 12345678). 2) Ustawić adres IP konsolety w tym samym zakresie sieci co adres IP WiFi rejestratora (2.0.0.x). 3) W konsolecie musi być włączone wyjście ArtNet.**

Bridge Mode06 [DMX MERGE]

W trybie mergera do wyboru są 4 tryby:

5.7 HTP: pierwszeństwo ma najwyższa wartość DMX.

5.8 LTP: pierwszeństwo ma najnowsza wartość DMX.

5.9 Override: oba wejścia są łączone w jeden sygnał wyjściowy przez ustawienie adresu startowego dla każdego wejścia.

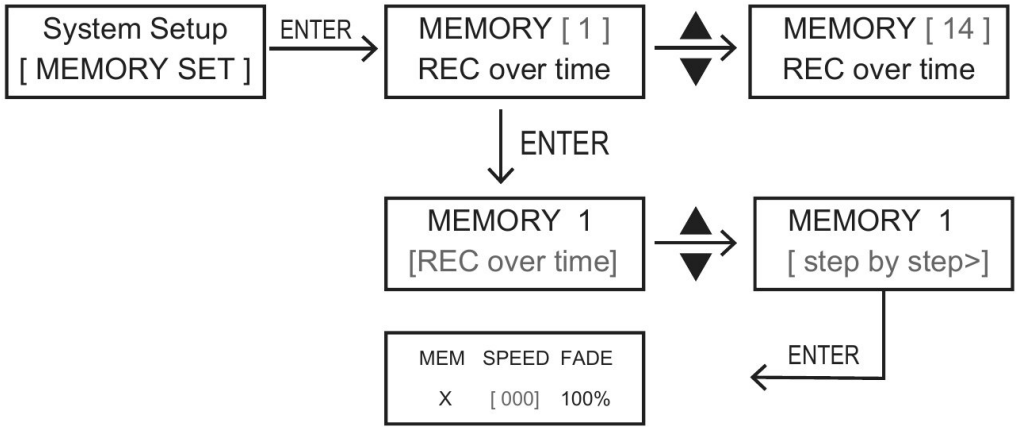
5.10 Backup: w razie utraty sygnału na wejściu 1 priorytet na wyjściu przejmuje sygnał z wejścia 2.

6 Nagrywanie (RECORD)

Show świetlne można nagrywać z DMX lub ArtNet (przez Ethernet lub WiFi). Do nagrywania służy 14 pamięci, a w każdej można zapisać na karcie SD do 20 godzin.

6.1 Nagrywać można w czasie rzeczywistym (REC over time) lub krok po kroku (step by step). Dlatego przed nagrywaniem należy ustawić tryb pamięci.

Ustawianie trybu pamięci



System Setup [MEMORY SET]: wybór pamięci i trybu nagrywania · oryginał EN s. 6

> ⚠ **UWAGA**
> **Prędkość (SPEED) można ustawić w zakresie 000-240 (0,1s-6s).**

6.2 Nacisnąć przycisk RECORD: zaświeci się jego dioda LED.

6.3 Przyciskami UP/DOWN wybrać jeden z poniższych trybów nagrywania.

M01	**Record Mode01 [DMXi→SD&DMXo]**	Wejście DMX na kartę SD i wyjście DMX.
M02	**Record Mode02 [LAN→SD&DMXo]**	Wejście ArtNet przez LAN na kartę SD i wyjście DMX.
M03	**Record Mode03 [WiFi→SD&DMXo]**	Wejście ArtNet przez WiFi na kartę SD i wyjście DMX.
M04	**Record Mode04 [WiFi→SD&LAN]**	Wejście ArtNet przez WiFi na kartę SD i wyjście LAN.

6.4 Przyciskami MEM1-MEM14 wybrać pamięć, w której ma zostać zapisane nagranie. Dioda LED wybranej pamięci miga, a na wyświetlaczu LCD pojawia się odpowiedni numer „MEMX(1-14)".

Ekran podczas nagrywania



Z lewej numer pamięci (Memory number), z prawej czas nagrania (Recording time) · oryginał EN s. 5

„err:- ” oznacza brak błędu. Jeśli podczas nagrywania wystąpi błąd, wyświetlany jest kod błędu „err: x” (x = kod).

6.5 Nagrywanie w czasie rzeczywistym: przycisk ► rozpoczyna nagrywanie, ▌▌ wstrzymuje je, a ◄ kończy. Nagrywanie krok po kroku: przycisk ► dodaje kolejny krok, a ◄ kończy nagrywanie.

7 Odtwarzanie (REPLAY) z urządzenia

Odtwarzać można w trybie solo lub w pętli (loop). Odtwarzaniem można sterować na urządzeniu albo z iPhone'a lub iPada przez TouchOSC. Obsługa na urządzeniu:

7.1 Nacisnąć przycisk REPLAY: zaświeci się jego dioda LED. Urządzenie przechodzi do ostatniego stanu odtwarzania.

7.2 Przyciski ◄ i ► uruchamiają odtwarzanie w pętli, a przycisk ▌▌ w trybie solo.

7.3 W trybie pętli miga dioda LED przycisku ◄ (lub ►). Przyciski ◄ i ► wskazują kierunek odtwarzania. Diody LED wybranych pamięci świecą, a migająca wskazuje pamięć aktualnie odtwarzaną.

7.4 W trybie pętli przycisk ▌▌ wstrzymuje odtwarzanie. Ponowne naciśnięcie ▌▌ włącza tryb solo, a dioda LED przycisku miga. W trybie solo świecą diody wybranych pamięci MEM. Nacisnąć jedną z nich, aby odtworzyć ją w trybie solo; jej dioda LED miga.

7.5 Pokrętłem SPEED regulować prędkość odtwarzania od 25% do 200%. Pokrętłem DIMMER regulować poziom wyjścia od 0 do 100%.

> ⚠ **UWAGA**
> **W trybie REPLAY nie można wybrać przycisku MEM, w którego pamięci nie ma nagranych danych.**

8 Odtwarzanie z iPhone'a lub iPada

Aby sterować rejestratorem (RECORDER) z iPhone'a lub iPada, należy zainstalować na nim aplikację TouchOSC i wgrać interfejs rejestratora:

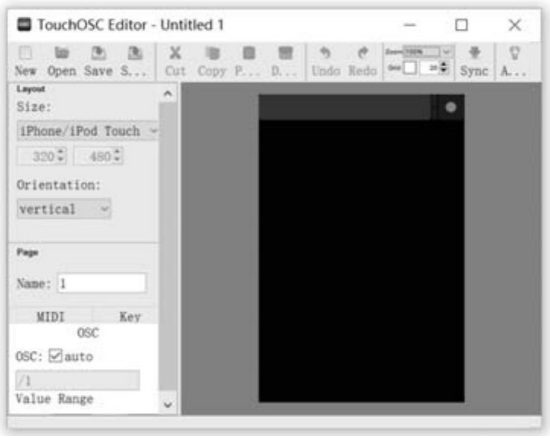
8.1 Pobrać TouchOSC z Apple Stores/Google Play i zainstalować na telefonie lub tablecie.

8.2 Kliknąć TouchOSC i uruchomić aplikację na telefonie lub tablecie.

8.3 Zainstalować na komputerze PC lub laptopie program TouchOSCEditor.exe z karty SD dołączonej do rejestratora (lub pobrać go ze strony https://hexler.net/software/touchosc).

8.4 Uruchomić TouchOSCEditor na komputerze, kliknąć „Open” i wybrać z karty SD plik „RECORDER1024.touchosc”.

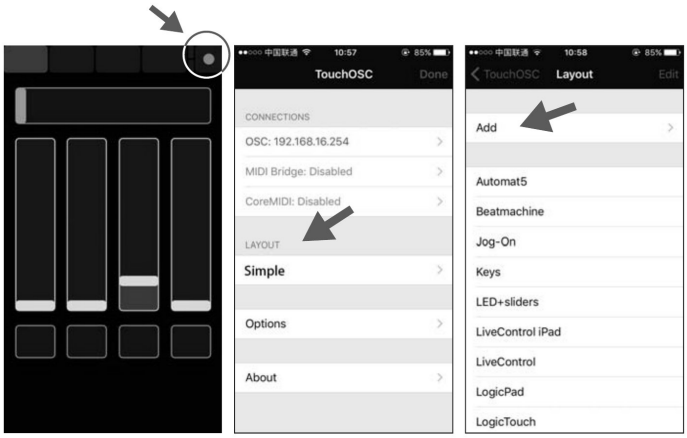
Otwieranie pliku interfejsu



TouchOSC Editor na komputerze · oryginał EN s. 4

8.5 Kliknąć kropkę w prawym górnym rogu ekranu telefonu lub tabletu, a następnie LAYOUT i Add.

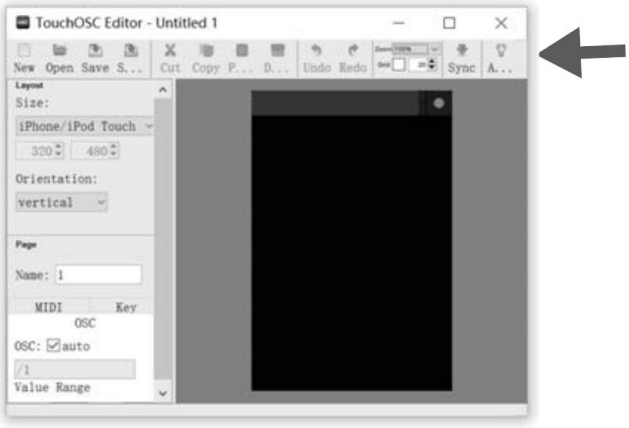
Dodawanie układu



Kropka, następnie LAYOUT i Add · oryginał EN s. 4

8.6 Kliknąć „Sync" w TouchOSCEditor. Nazwa komputera pojawi się na telefonie lub tablecie.

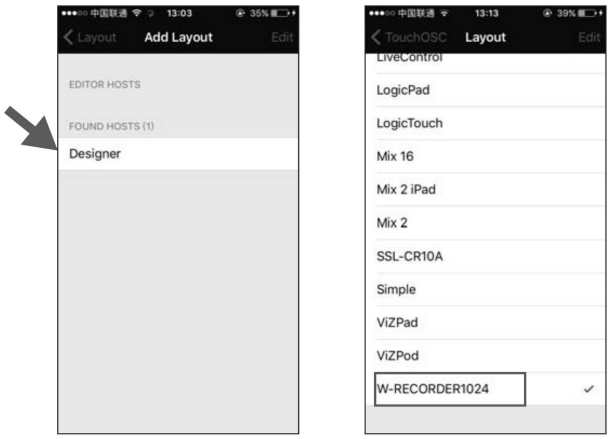
Synchronizacja



Przycisk Sync w TouchOSC Editor · oryginał EN s. 3

8.7 Na telefonie lub tablecie kliknąć nazwę komputera i potwierdzić przyciskiem OK. Nazwa pojawi się na liście układów (layout). Kliknąć ją, aby ją wybrać.

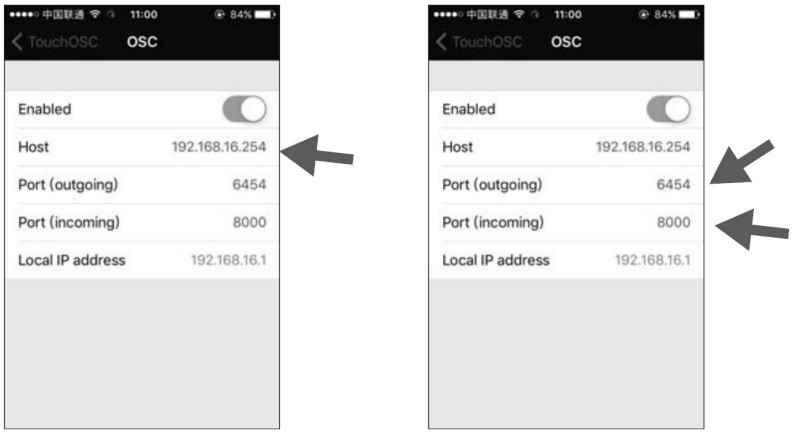
Wybór układu



Nazwa komputera i lista układów · oryginał EN s. 3

8.8 Kliknąć OSC: 192.168.16.254 (adres IP rejestratora), a następnie ustawić Port(outgoing): 6454 i Port(incoming): 8000, jak na rysunku.

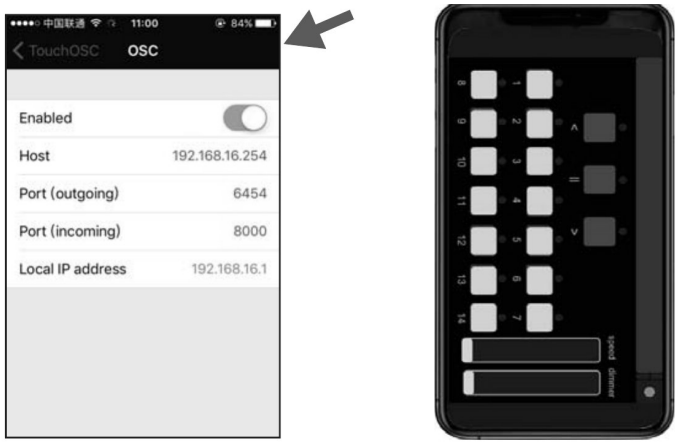
Ustawienia OSC



Adres hosta i numery portów · oryginał EN s. 2

8.9 Kliknąć „Done”. Telefon lub tablet będzie teraz mieć taki sam interfejs jak rejestrator.

Gotowy interfejs



Zatwierdzenie ustawień i interfejs na telefonie · oryginał EN s. 2

> ⚠ **UWAGA**
> **Aby przesłać układ z komputera PC lub laptopa na telefon lub tablet, oba urządzenia muszą być w tej samej sieci LAN (lokalnej sieci komputerowej).**

8.10 Aby sterować rejestratorem z telefonu lub tabletu, połączyć go z hotspotem WiFi rejestratora (hasło: 12345678), nacisnąć przycisk REPLAY na rejestratorze i uruchomić OSC na telefonie lub tablecie.

9 Aktualizacja oprogramowania

Oprogramowanie można zaktualizować za pomocą karty SD, wykonując następujące kroki:

9.1 Skopiować nowe oprogramowanie (SSCR10AM i SSCR10AS) do katalogu głównego karty SD.

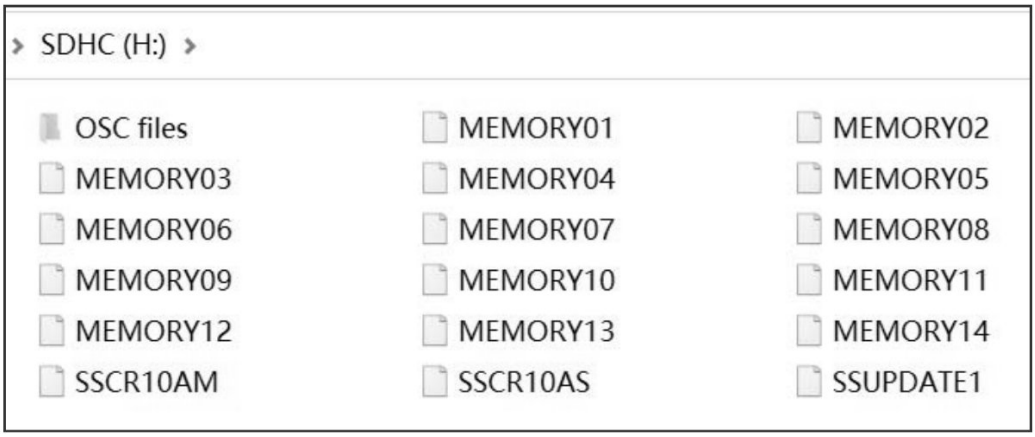
9.2 Włożyć kartę SD i naciskać przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „SYSTEM setup [new software]”.

9.3 Nacisnąć przycisk ENTER.

10 Zawartość karty SD

Na karcie SD zapisanych jest 14 plików pamięci, 3 pliki systemowe oraz folder o nazwie OSC files z programem TouchOSCEditor i układem (Layout) RECORDER1024.

Pliki na karcie



Przykładowy widok zawartości karty SD · oryginał EN s. 1

11 Dane techniczne

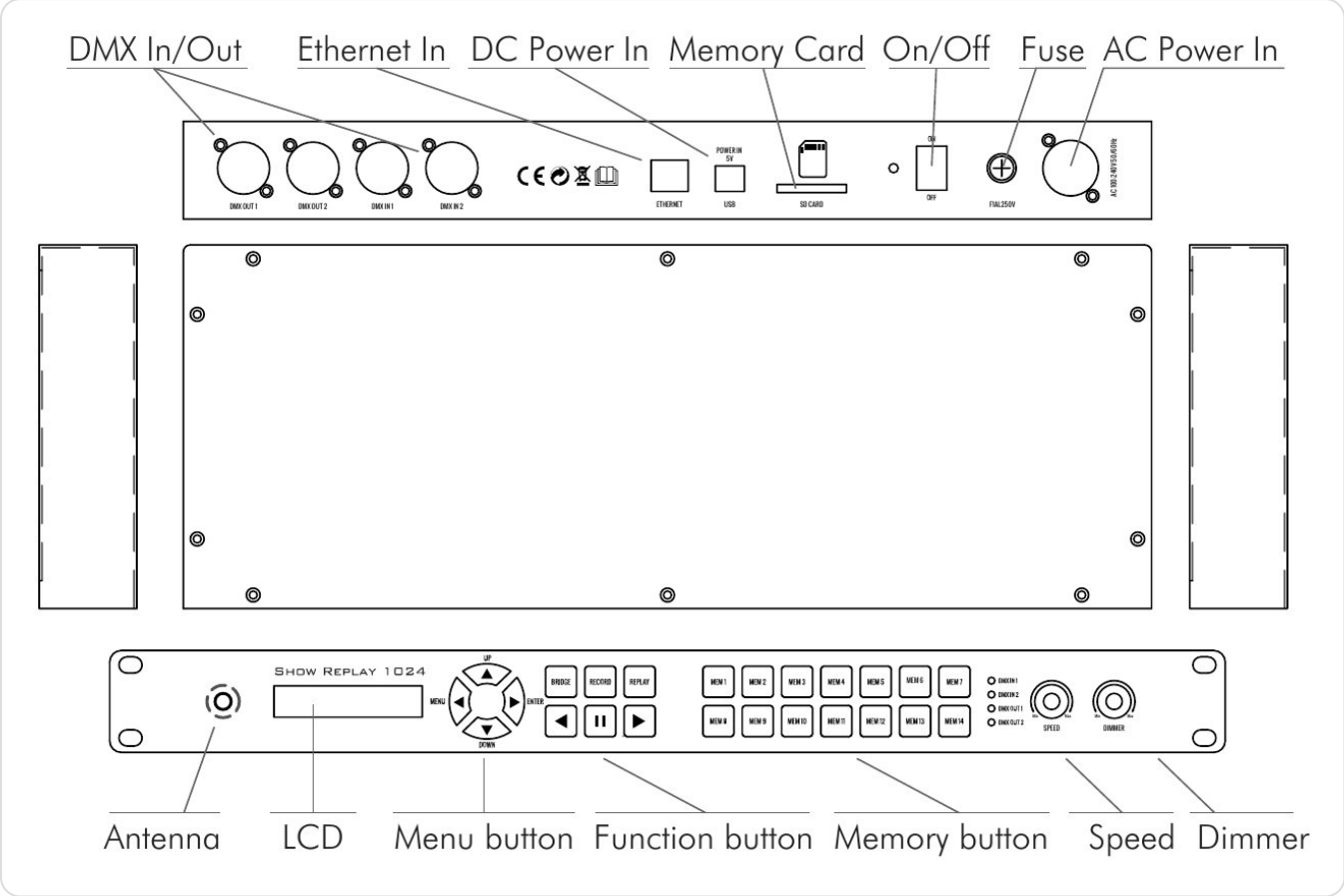
11.1	**Domyślny adres IP LAN**	002.114.034.200
11.2	**Domyślny adres IP WiFi**	002.000.000.000
11.3	**Wejście DMX**	2 × XLR 3-pin (lub 5-pin), męskie
11.4	**Wyjście DMX**	2 × XLR 3-pin (lub 5-pin), żeńskie
11.5	**Pobór mocy**	maks. 6 W
11.6	**Zasilanie**	AC 100-240 V, 50-60 Hz
11.7	**Wymiary**	482 × 200 × 44 mm
11.8	**Masa**	2,0 kg

12 Utylizacja

> ⚠ **UWAGA**
>
> **Aby zoptymalizować odzysk i recykling materiałów zawartych w zużytych urządzeniach oraz ograniczyć ich wpływ na zdrowie ludzi i środowisko, należy zadbać o to, by po zakończeniu eksploatacji produkt został poddany recyklingowi.**

RYSUNEK 1 / 5

Budowa urządzenia

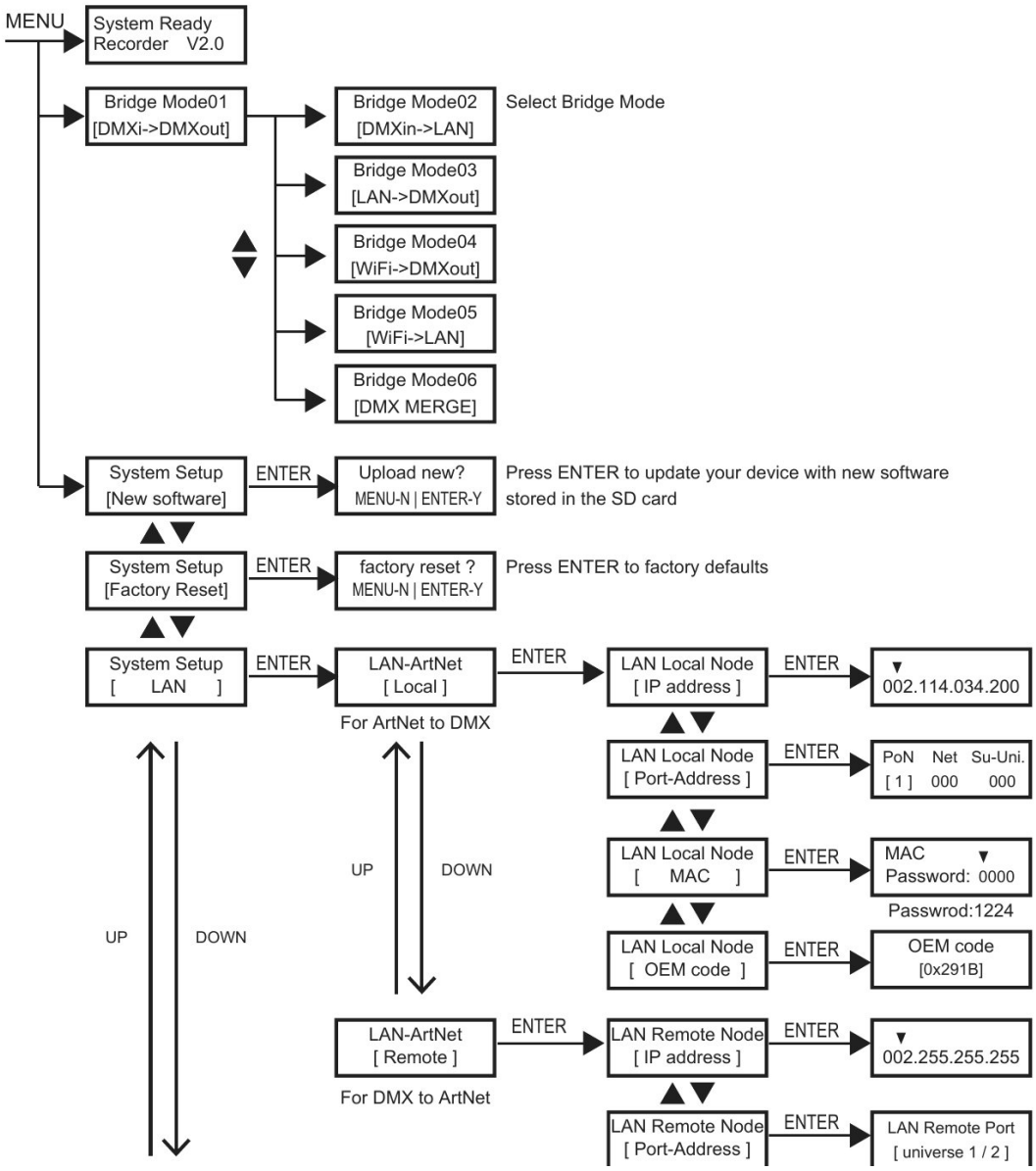


U góry panel tylny, w środku widok z góry i z boków, na dole panel przedni.

NR	OPIS
DMX In/Out	Złącza wejść i wyjść DMX
Ethernet In	Wejście Ethernet
DC Power In	Wejście zasilania DC (na obudowie: POWER IN 5V, USB)
Memory Card	Karta pamięci (SD CARD)
On/Off	Włącznik
Fuse	Bezpiecznik (na obudowie: F1AL250V)
AC Power In	Wejście zasilania AC 100-240 V 50/60 Hz
Antenna	Antena
LCD	Wyświetlacz LCD
Menu button	Przyciski menu
Function button	Przyciski funkcyjne
Memory button	Przyciski pamięci
Speed	Pokrętło prędkości
Dimmer	Pokrętło dimmera

RYSUNEK 2 / 5

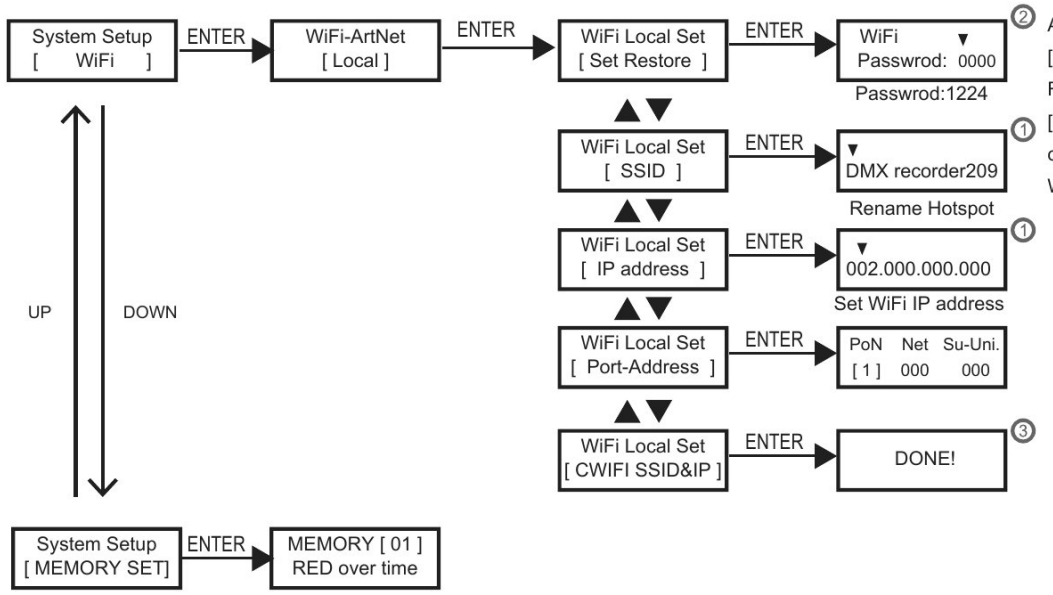
Schemat menu: Bridge, system i LAN



Napisy ze schematu objaśniono w sekcji 4.

RYSUNEK 3 / 5

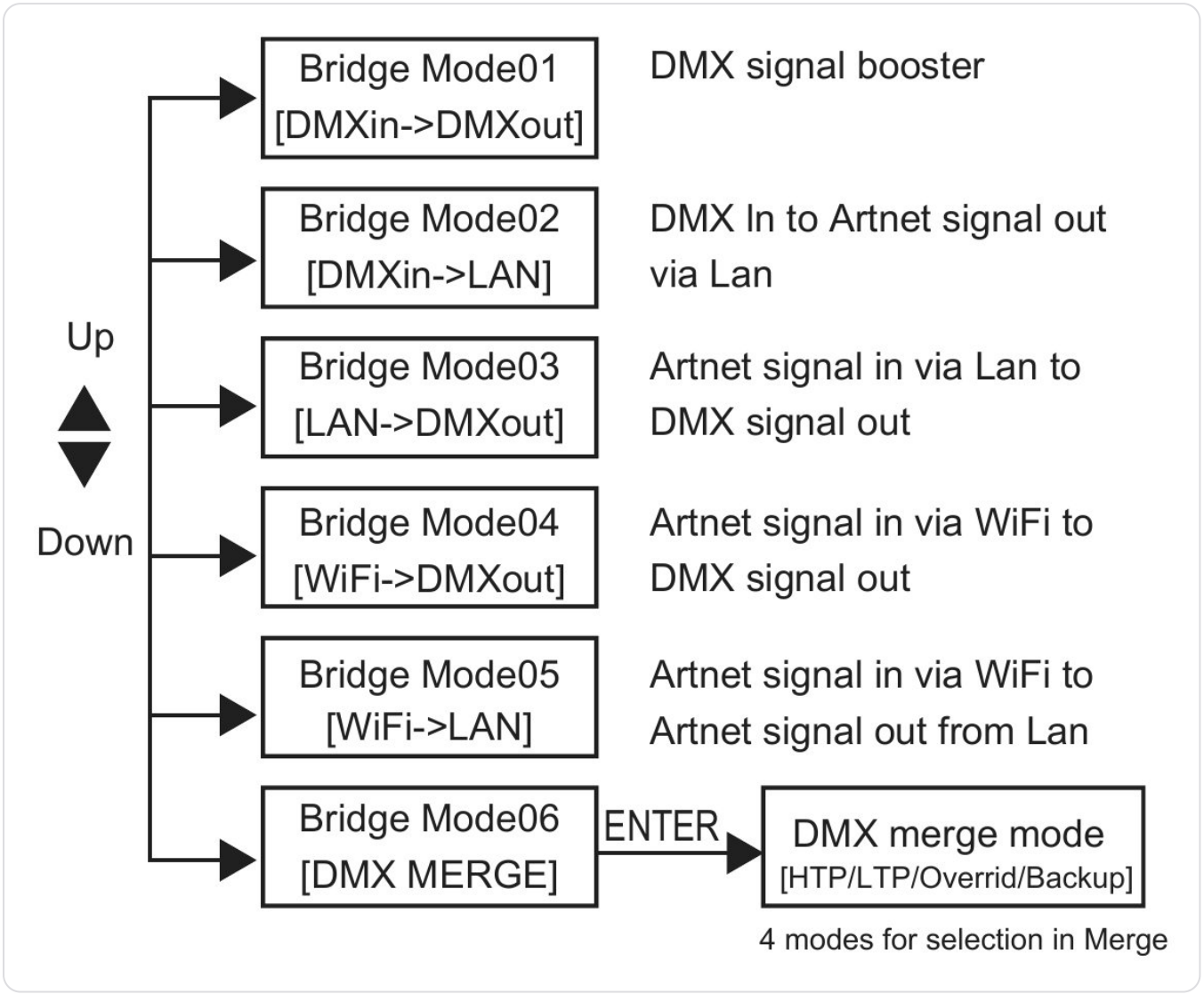
Schemat menu: WiFi i pamięci



Cyfry 1-3 w kółkach oznaczają kolejność zatwierdzania ustawień WiFi (sekcja 4).

RYSUNEK 4 / 5

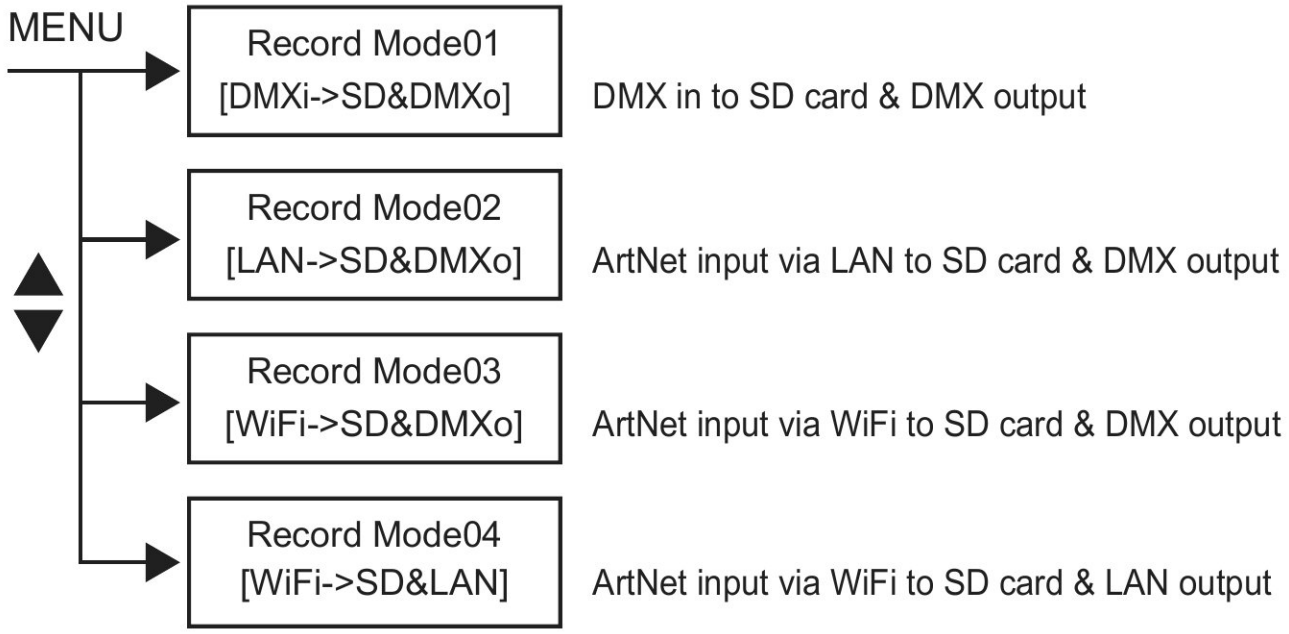
Wybór trybu Bridge



Tryby wybiera się przyciskami Up (w górę) i Down (w dół). Opisy trybów: sekcja 5.

RYSUNEK 5 / 5

Wybór trybu nagrywania



Opisy trybów: sekcja 6.

OD DYSTRYBUTORA

Wsparcie VEX: FOS Show Replay 1024

Materiały VEX Systems dla użytkowników FOS Show Replay 1024: serwis, oryginalne części, akcesoria i doradztwo. Ta strona nie jest częścią tłumaczenia instrukcji.

SERWIS

Serwis i naprawy

Usterka lub nietypowe działanie? Opisz problem i podaj numer seryjny, a wskażemy dalsze kroki: diagnostykę, naprawę lub wymianę.

Zgłoś serwis →

biuro@vex-systems.pl

CZĘŚCI

Oryginalne części FOS Technologies

Potrzebujesz części lub elementu wyposażenia? Napisz, czego szukasz, a sprawdzimy dostępność u producenta.

Zapytaj o część →

biuro@vex-systems.pl

INTEGRACJA

Doradztwo i integracja

Dobierzemy sprzęt pod konkretny obiekt oraz omówimy montaż i uruchomienie. Opisz projekt, a zaproponujemy zakres.

Omów projekt →

vex-systems.pl/integracje

PODOBNE PRODUKTY

FOS Artnet Controller PRO
Splittery i ArtNet

FOS RDM Splitter 6
Splittery i ArtNet

FOS Splitter 8
Splittery i ArtNet

Zobacz katalog →

vex-systems.pl/dystrybucja

VEX

Zamów lub zapytaj

+48 794 797 959
biuro@vex-systems.pl
vex-systems.pl/kontakt

Karta produktu

INFORMACJE O DOKUMENCIE

Producent i dystrybutor

PRODUCENT

FOS Technologies LTD

Bulevard Iliensko Shose 8, Sladova Baza
ZMM, Sofia, Bułgaria
info@fos-lighting.eu · www.fos-lighting.eu

DYSTRYBUTOR W POLSCE

VEX Systems

biuro@vex-systems.pl

+48 794 797 959

vex-systems.pl

Media Rental Oleksandr Zakariya
al. Niepodległości 20/55, 02-653 Warszawa
NIP 5214048857

VEX Systems jest oficjalnym dystrybutorem FOS Technologies w Polsce: dobór sprzętu, dostawa, integracja i opieka techniczna w jednym miejscu. Opisz obiekt, a wskażemy właściwy zestaw i zakres wsparcia.

Strona produktu
vex-systems.pl

Oryginał instrukcji (EN)
fos-lighting.eu

Tłumaczenie instrukcji oryginalnej z języka angielskiego. W sprawach spornych rozstrzyga oryginał producenta, wersja V2.0.