

INSTRUKCJA OBSŁUGI · PL

FOS Hydor Profile

Hybrydowa ruchoma głowica LED IP65

800 W	5°-45°	IP65
ŹRÓDŁO LED	KĄT WIĄZKI	STOPIEŃ OCHRONY

Tłumaczenie instrukcji oryginalnej FOS Technologies
oryginał EN · kod produktu L005611
wersja tłumaczenia 1.0 · 25.11.2026

Karta produktu
i zapytanie B2B
vex-systems.pl

Spis treści

0 Informacje o bezpieczeństwie §0
1 Dane techniczne §1
2 Wymiary i dane fotometryczne §2
3 Przegląd urządzenia §3
4 Instalacja urządzenia §4
5 Menu sterowania §5
6 Kanały DMX §6
Rysunki rys. 1-6
Od dystrybutora: serwis i części VEX

0 Informacje o bezpieczeństwie

OSTRZEŻENIE
Zachować tę instrukcję obsługi do wglądu w przyszłości. W razie sprzedaży urządzenia innemu użytkownikowi upewnić się, że otrzyma on również tę instrukcję.

UWAGA
Uszkodzenia spowodowane nieprzestrzeganiem tej instrukcji obsługi nie są objęte gwarancją. Sprzedawca nie przyjmuje odpowiedzialności za wynikające z tego wady ani problemy.

0.1 Przed użyciem urządzenia rozpakować je i dokładnie sprawdzić, czy nie zostało uszkodzone w transporcie.

0.2 Instalację i obsługę może wykonywać wyłącznie wykwalifikowany operator.

0.3 Nie pozwalać dzieciom obsługiwać urządzenia.

0.4 Podczas mocowania urządzenia stosować łańcuch zabezpieczający. Przenosząc urządzenie, trzymać je za podstawę, a nie tylko za głowicę.

0.5 Urządzenie należy zainstalować w miejscu o odpowiedniej wentylacji, co najmniej 50 cm od sąsiednich powierzchni.

0.6 Upewnić się, że żaden otwór wentylacyjny nie jest zasłonięty, w przeciwnym razie urządzenie się przegrzeje.

0.7 Przed uruchomieniem upewnić się, że produkt jest podłączany do właściwego napięcia, zgodnego z danymi w tej instrukcji lub na tabliczce znamionowej produktu.

0.8 Żółto-zielony przewód należy koniecznie podłączyć do uziemienia, aby uniknąć porażenia prądem.

0.9 Minimalna temperatura otoczenia TA: 0 °C. Maksymalna temperatura otoczenia TA: 40 °C. Nie używać produktu w niższej ani wyższej temperaturze.

0.10 Nie podłączać urządzenia do żadnego zewnętrznego bloku ściemniaczy (dimmer pack).

0.11 Podczas pracy trzymać materiały łatwopalne z dala od urządzenia, aby uniknąć zagrożenia pożarem.

0.12 Upewnić się, że przewód zasilający nie jest zagnieciony ani uszkodzony. Uszkodzony przewód natychmiast wymienić.

0.13 Temperatura powierzchni urządzenia może dochodzić do 65 °C. Podczas pracy nie dotykać obudowy gołymi rękami.

0.14 Nie dopuszczać, aby do wnętrza urządzenia dostały się łatwopalne ciecze, woda lub metal. Jeśli do tego dojdzie, natychmiast odłączyć zasilanie sieciowe.

0.15 Nie używać urządzenia w brudnym lub zapylonym otoczeniu. Regularnie czyścić urządzenie.

0.16 Podczas pracy nie dotykać żadnych przewodów, ponieważ grozi to porażeniem prądem.

0.17 Nie dopuszczać do splątania przewodu zasilającego z innymi przewodami.

0.18 Minimalna odległość od przedmiotów i powierzchni musi wynosić ponad 5 m.

0.19 Przed wymianą bezpiecznika lub serwisowaniem odłączyć zasilanie sieciowe.

0.20 Bezpiecznik wymieniać wyłącznie na bezpiecznik tego samego typu.

0.21 W razie poważnych problemów z działaniem natychmiast przerwać używanie urządzenia.

0.22 Nigdy nie włączać i nie wyłączać urządzenia raz za razem.

0.23 Obudowę, soczewki lub filtr ultrafioletowy należy wymienić, jeśli są w widoczny sposób uszkodzone.

0.24 Nie otwierać obudowy: wewnątrz nie ma części przeznaczonych do obsługi przez użytkownika.

0.25 Nie próbować używać urządzenia, jeśli zostało uszkodzone. Nie podejmować żadnych samodzielnych napraw. Naprawy wykonywane przez osoby bez kwalifikacji mogą prowadzić do uszkodzenia lub wadliwego działania. W razie potrzeby skontaktować się z najbliższym autoryzowanym serwisem technicznym.

0.26 Przed serwisowaniem odłączyć produkt od źródła zasilania.

0.27 Do transportu urządzenia używać oryginalnego opakowania.

0.28 Przed zapakowaniem do transportu sprawdzić, czy blokada ruchu tilt głowicy jest zwolniona.

0.29 Gdy produkt jest włączony, unikać bezpośredniego patrzenia w źródło światła.

0.30 Nie używać produktu, jeśli widać uszkodzenia obudowy, osłon lub przewodów. Uszkodzone części natychmiast zlecić do wymiany autoryzowanemu technikowi.

1 Dane techniczne

1.1 Parametry: źródło światła

Źródło światła	moduł LED 800 W
Całkowity strumień świetlny modułu	5,2500 lm
Temperatura barwowa światła urządzenia	7000 K
Przewidywana trwałość	20 000 godzin

Zasilanie i złącza

Znamionowe napięcie wejściowe	AC 100-240 V~ 50/60 Hz
Całkowity pobór mocy	970 W
Współczynnik mocy	≥0,97
Prąd wejściowy	4,5 A przy 220 V
Trwałość LED	≥20 000 godzin
Wejście i wyjście zasilania	wodoszczelne złącze zasilające, wejściowe i wyjściowe
Wejście i wyjście danych	wodoszczelne XLR 3-pin lub 5-pin, złącze RJ45

Układ optyczny

Kąt wiązki	5°-45°
Źródło światła	pojedyncza dioda LED 800 W
Strumień świetlny	31500 lm

Sterowanie

Panel sterowania	4 przyciski dotykowe
Wyświetlacz	LCD
Protokoły	DMX512, RDM, Art-Net, sACN
Tryby kanałów	42CH / 32S CH / 32F CH / 23CH

System gobo

Koło gobo obrotowych	7 wzorów + 1 pole otwarte, szybka wymiana (średnica zewnętrzna Ø20 mm, wewnętrzna Ø15 mm, grubość 1,1 mm)
Koło gobo statycznych	8 wzorów + 1 pole otwarte
Koło animacji	1 gniazdo, ciągły obrót w obu kierunkach

Pryzmaty i system kadrowania

Układ pryzmatów	pryzmat 4-ściankowy + pryzmat liniowy 4-krotny, możliwość łączenia z jednoczesnym obrotem
Przesłony kadrujące	4 niezależne przesłony do szybkich i płynnych cięć
Sterowanie przesłonami	osobne sterowanie kierunkiem i kątem przesłony, każda przesłona może całkowicie wygasić światło
Obrót całego modułu	±60°

Kolory

Temperatura barwowa	7000 K
CRI	Ra72 (tryb wysokiej jasności) / Ra95 (tryb wysokiego CRI)
Koło kolorów	5 kolorów + filtr CRI + 1 pole otwarte
Mieszanie CMY + CTO	zakres CTO 2700-7000 K

Pan i tilt, efekty

Zakres i dokładność	pan: 540°, tilt: 260°, dokładność 8/16 bitów
Szybki stroboskop elektroniczny	1-25 Hz
Częstotliwość odświeżania LED	400 Hz-24 kHz
Frost	średnie rozproszenie
Zakres przysłony irysowej	2,2-45°

Dane fizyczne

Wymiary: wersja z hakiem szybkozłącznym	358 × 240 × 672 mm
Wymiary: wersja z hakiem zintegrowanym	358 × 240 × 692 mm
Masa: hak szybkozłączny	30 kg
Masa: hak zintegrowany	31,5 kg
Stopień ochrony	IP65

1.2 Gobosy i koła

Gobo obrotowe i statyczne, koło efektów, koło kolorów, układ pryzmatów oraz filtry CMY pokazano na rysunku 1.

2 Wymiary i dane fotometryczne

Wymiary urządzenia pokazano na rysunku 2, a wykresy fotometryczne na rysunku 3.

600BSWF, mały kąt: 4,5°

Odległość 5 m	121000 lx, średnica 0,40 m
Odległość 8 m	46100 lx, średnica 0,64 m
Odległość 10 m	18900 lx, średnica 0,83 m
Odległość 15 m	13200 lx, średnica 1,25 m

600BSWF, duży kąt: 50°

Odległość 5 m	2250 lx, średnica 4,53 m
Odległość 8 m	804 lx, średnica 7,35 m
Odległość 10 m	504 lx, średnica 9,10 m
Odległość 15 m	266 lx, średnica 13,5 m

3 Przegląd urządzenia

Złącza, zawór, bezpiecznik i wyświetlacz w podstawie urządzenia opisano na rysunku 4.

4 Instalacja urządzenia

4.0.1 **Instalację i obsługę może wykonywać wyłącznie wykwalifikowany operator. Urządzenia należy instalować poza ciągami komunikacyjnymi i miejscami siedzącymi, z dala od miejsc, w których osoby nieupoważnione mogłyby dosięgnąć urządzenia ręką. Podczas podwieszania, demontażu lub serwisowania NIGDY nie stawać bezpośrednio pod urządzeniem.**

4.0.2 **Zawsze upewnić się, że urządzenie jest solidnie zamocowane, aby podczas pracy nie dochodziło do drgań i zsunięcia się. Kratownica lub miejsce instalacji muszą utrzymać 10-krotność ciężaru bez żadnych odkształceń.**

4.0.3 **Przy każdej instalacji tego urządzenia w pozycji podwieszonej zawsze mocować linkę zabezpieczającą o nośności co najmniej 12-krotności masy urządzenia, aby nie spadło ono w razie awarii uchwytu.**

Sposób zawieszenia z linką zabezpieczającą pokazano na rysunku 5.

4.1 Kolejność montażu uchwytów omega

Montaż uchwytu omega oraz punkty mocowania uchwytów i linki zabezpieczającej w podstawie pokazano na rysunku 6.

5 Menu sterowania

Nazwy pozycji menu podano po angielsku, tak jak w oryginale. Znaczenie po polsku podano w nawiasach.

Address i Channel Mode (adres i tryb kanałów)

5.1	**Address (adres)**	001-512
5.2	**Channel Mode (tryb kanałów)**	23CH · 32S CH · 32F CH · 42 CH

Setting (ustawienia)

5.3	**Control Mode (tryb sterowania)**	DMX · ArtNet · sACN · Auto Test (test automatyczny)
5.4	**ArtNet to 512**	No/Yes (nie/tak)
5.5	**Dimmer Curve (krzywa ściemniania)**	Linear (liniowa) · Square (kwadratowa) · I-Square (odwrotna kwadratowa) · S-Shape (typu S)
5.6	**Dimmer Speed (szybkość ściemniacza)**	Fast (szybka) · Smooth (płynna)

5.7	**Dimmer Frequency (częstotliwość ściemniacza)**	400 Hz / 1200 Hz / 2000 Hz / 4000 Hz / 6000 Hz / 8000 Hz / 16 kHz / 24 kHz; ustawienie domyślne: 8000 Hz
5.8	**Fan Mode (tryb wentylatora)**	Auto · Silent (cichy) · Full (pełna moc) · Ultra Silent (ultracichy)
5.9	**Load Default (przywracanie ustawień domyślnych)**	No/Yes (nie/tak)

Setting: Status Setting (ustawienia stanu)

5.10	**Signal Keep (podtrzymanie sygnału)**	No/Yes
5.11	**Invert Pan (odwrócenie pan)**	No/Yes
5.12	**Invert Tilt (odwrócenie tilt)**	No/Yes
5.13	**Move Light**	No/Yes
5.14	**Pan&Tilt**	No/Yes
5.15	**Power Set (ustawienie mocy)**	High/Low power (wysoka/niska moc)

Setting: Display Setting (ustawienia wyświetlacza)

5.16	**Screen Backlight (podświetlenie ekranu)**	On/10s/30s/1min
5.17	**Invert Screen (obrócenie ekranu)**	Off/On (wył./wł.)
5.18	**Screen Lock (blokada ekranu)**	No/Yes
5.19	**Language (język)**	Chinese/English (chiński/angielski)

Setting: Calibration (kalibracja)

5.20	**Pan**	001-255
5.21	**Tilt**	001-255
5.22	**...**	dalsze pozycje nie są wymienione
5.23	**Focus Rot 1~7**	001-255

Network (sieć)

5.24	**Network: Ethernet**	IP:002.000.000.001 · MS:255.000.000.000 · OK
5.25	**Network: Universe**	Net(0-127):000 · Sub-Uni:000

Manual (sterowanie ręczne)

5.26	**Pan**	0-255
5.27	**Pan Fine**	0-255
5.28	**Tilt**	0-255
5.29	**Tilt Fine**	0-255
5.30	**P-T Speed**	0-255
5.31	**Cyan**	0-255
5.32	**Magenta**	0-255
5.33	**Yellow**	0-255
5.34	**...**	...
5.35	**Marco**	0-255

Reset (zerowanie)

5.36	**Reset Effect**	zerowanie efektów
5.37	**Reset Scan**	zerowanie Scan
5.38	**Reset All**	zerowanie wszystkiego

6 Kanały DMX

Urządzenie ma cztery tryby DMX: 23CH, 32S CH, 32F CH i 42 CH. W tabelach podano numer kanału, funkcję lub zakres wartości DMX oraz opis działania.

Tryb 23-kanałowy (23CH)

1	**Pan**	0-255: 0° → 540°
2	**Pan precyzyjnie**	0-255: regulacja 16-bitowa
3	**Tilt**	0-255: 0° → 270°
4	**Tilt precyzyjnie**	0-255: regulacja 16-bitowa
5	**Szybkość pan/tilt**	0-255: od szybkiej do wolnej
6	**Cyan**	0-255: 0-100%

7	**Magenta**	0-255: 0-100%
8	**Yellow (żółty)**	0-255: 0-100%
9	**CTO**	0-255: 0-100%
10	**CRI**	0-127: filtr CRI poza wiązką · 128-255: filtr CRI w wiązce

23CH, kanał 11: koło kolorów

11	**000-005**	biały
11	**006-115**	białe światło → kolor 1 ... kolor 6 → białe światło, ruch liniowy
11	**116-120**	biały
11	**121-130**	kolor 1
11	**131-140**	kolor 2
11	**141-150**	kolor 3
11	**151-160**	kolor 4
11	**161-170**	kolor 5
11	**171-192**	biały
11	**193-223**	koło kolorów obraca się wstecz, od szybkiego do wolnego
11	**224-224**	STOP
11	**225-255**	koło kolorów obraca się od wolnego do szybkiego
12	**Koło kolorów precyzyjnie**	0-255: 0-100%

23CH, kanał 13: przysłona irysowa (Iris)

13	**000-225**	przysłona od dużej do małej
13	**226-235**	przysłona wolno się otwiera i szybko zamyka, tempo od wolnego do szybkiego
13	**236-245**	przysłona wolno się zamyka i szybko otwiera, tempo od wolnego do szybkiego
13	**246-255**	przysłona wolno się zamyka i szybko otwiera, tempo od wolnego do szybkiego
14	**Iris precyzyjnie**	0-255: 0-100%
15	**Frost 1**	0-127: Frost 1 wyłączony · 128-255: Frost 1 włączony
16	**Zoom**	0-255: od szerokiego do wąskiego

17	**Zoom precyzyjnie**	0-255: 0-100%
18	**Focus (ostrość)**	0-255: 0-100%
19	**Focus precyzyjnie**	0-255: 0-100%

23CH, kanał 20: stroboskop

20	**0-3**	zamknięty (Close)
20	**4-99**	stroboskop synchroniczny
20	**100-149**	stroboskop pulsacyjny
20	**150-199**	stroboskop błyskowy
20	**200-249**	stroboskop losowy
20	**250-255**	otwarty (Open)
21	**Dimmer (ściemniacz)**	0-255: 0-100%
22	**Dimmer precyzyjnie**	0-255: 0-100%

Makro (Macro): 23CH kanał 23, 32S CH i 32F CH kanał 32, 42 CH kanał 42

Tabela zakresów Macro jest taka sama we wszystkich czterech trybach, różni się tylko numer kanału:

000-005	brak funkcji
006-020	Horizontal reverse open: odwrócenie w poziomie włączone
021-025	Horizontal reverse close: odwrócenie w poziomie wyłączone
026-030	Vertical reverse open: odwrócenie w pionie włączone
031-035	Vertical reverse close: odwrócenie w pionie wyłączone
036-040	Mobile light blocking ON: blokada światła podczas ruchu włączona
041-045	Mobile light blocking OFF: blokada światła podczas ruchu wyłączona
046-050	brak funkcji
051-055	wentylator: tryb automatyczny
056-060	wentylator: tryb wysokich obrotów
061-065	wentylator: tryb cichy (high Silent)
066-070	wentylator: tryb ultracichy
071-075	krzywa liniowa
076-080	krzywa kwadratowa

081-085	krzywa odwrotna kwadratowa
086-090	krzywa S
091-095	400 Hz
096-100	1200 Hz
101-105	2000 Hz
106-110	4000 Hz
111-115	6000 Hz
116-120	8000 Hz
121-125	16 kHz
126-130	24 kHz
131-135	podświetlenie wyświetlacza włączone
136-140	podświetlenie wyświetlacza przez 15 s
141-145	podświetlenie wyświetlacza przez 30 s
146-150	podświetlenie wyświetlacza przez 60 s
151-155	szybkość ściemniacza: płynna (Smooth)
156-160	szybkość ściemniacza: szybka (Fast)
161-165	zerowanie pan/tilt
166-170	zerowanie ruchomej głowicy (Reset Moving Head)
171-175	zerowanie wszystkiego
176-180	podtrzymanie sygnału (Signal Keep) włączone
181-185	podtrzymanie sygnału (Signal Keep) wyłączone
186-255	brak funkcji

Tryb 32S CH Spot (32S Channel Spot Mode)

1	**Pan**	0-255: 0° → 540°
2	**Pan precyzyjnie**	0-255: regulacja 16-bitowa
3	**Tilt**	0-255: 0° → 270°
4	**Tilt precyzyjnie**	0-255: regulacja 16-bitowa
5	**Szybkość pan/tilt**	0-255: od szybkiej do wolnej
6	**Cyan**	0-255: 0-100%

7	**Magenta**	0-255: 0-100%
8	**Yellow (żółty)**	0-255: 0-100%
9	**CTO**	0-255: 0-100%
10	**CRI**	0-127: filtr CRI poza wiązką · 128-255: filtr CRI w wiązce

32S CH, kanał 11: koło kolorów

11	**000-005**	biały
11	**006-115**	białe światło → kolor 1 ... kolor 6 → białe światło, ruch liniowy
11	**116-120**	biały
11	**121-130**	kolor 1
11	**131-140**	kolor 2
11	**141-150**	kolor 3
11	**151-160**	kolor 4
11	**161-170**	kolor 5
11	**171-192**	biały
11	**193-223**	koło kolorów obraca się wstecz, od szybkiego do wolnego
11	**224-224**	STOP
11	**225-255**	koło kolorów obraca się od wolnego do szybkiego
12	**Koło kolorów precyzyjnie**	0-255: 0-100%

32S CH, kanał 13: koło gobo

13	**0-7**	białe światło
13	**8-20**	gobo 1
13	**21-33**	gobo 2
13	**34-46**	gobo 3
13	**47-59**	gobo 4
13	**60-72**	gobo 5
13	**73-85**	gobo 6
13	**86-98**	gobo 7
13	**99-111**	drganie gobo 1, od wolnego do szybkiego

13	**112-124**	drganie gobo 2, od wolnego do szybkiego
13	**125-137**	drganie gobo 3, od wolnego do szybkiego
13	**138-150**	drganie gobo 4, od wolnego do szybkiego
13	**151-163**	drganie gobo 5, od wolnego do szybkiego
13	**164-176**	drganie gobo 6, od wolnego do szybkiego
13	**177-189**	drganie gobo 7, od wolnego do szybkiego
13	**190-221**	przepływ w lewo, od szybkiego do wolnego
13	**222-223**	zatrzymanie przepływu (water flow)
13	**224-255**	przepływ w prawo, od wolnego do szybkiego

32S CH, kanał 14: obrót koła gobo

14	**0-127**	przesuw (Slide), 0-360°
14	**128-190**	obrót w lewo, od szybkiego do wolnego
14	**191-192**	STOP
14	**193-255**	obrót w prawo, od wolnego do szybkiego
15	**Obrót koła gobo precyzyjnie**	0-255: 0-100%

32S CH, kanał 16: wzory (Pattern)

16	**0-5**	białe światło
16	**6-16**	wzór 1
16	**17-27**	wzór 2
16	**28-38**	wzór 3
16	**39-49**	wzór 4
16	**50-60**	wzór 5
16	**61-71**	wzór 6
16	**72-82**	wzór 7
16	**83-93**	wzór 8
16	**94-105**	drganie wzoru 1, od wolnego do szybkiego
16	**106-117**	drganie wzoru 2, od wolnego do szybkiego
16	**118-129**	drganie wzoru 3, od wolnego do szybkiego

16	**130-141**	drganie wzoru 4, od wolnego do szybkiego
16	**142-153**	drganie wzoru 5, od wolnego do szybkiego
16	**154-165**	drganie wzoru 6, od wolnego do szybkiego
16	**166-177**	drganie wzoru 7, od wolnego do szybkiego
16	**178-189**	drganie wzoru 8, od wolnego do szybkiego
16	**190-221**	przepływ w lewo, od szybkiego do wolnego
16	**222-223**	zatrzymanie przepływu (water flow)
16	**224-255**	przepływ w prawo, od wolnego do szybkiego

32S CH, kanał 17: efekt wzoru (Pattern Effect)

17	**0-7**	otwarty (Open)
17	**7-63**	przesuw (Slide), 0-360°
17	**64-126**	obrót w lewo, od szybkiego do wolnego
17	**127-128**	stop
17	**129-191**	obrót w prawo, od wolnego do szybkiego
17	**192-255**	wzór efektowy obraca się tam i z powrotem, od wolnego do szybkiego

32S CH, kanał 18: przysłona irysowa (IRIS)

18	**000-225**	przysłona od dużej do małej
18	**226-235**	przysłona wolno się otwiera i szybko zamyka, tempo od wolnego do szybkiego
18	**236-245**	przysłona wolno się zamyka i szybko otwiera, tempo od wolnego do szybkiego
18	**246-255**	przysłona wolno się zamyka i szybko otwiera, tempo od wolnego do szybkiego
19	**Iris: regulacja precyzyjna**	0-255: 0-100%
20	**Pryzmat 1**	0-7: pryzmat 1 poza wiązką · 8-255: pryzmat 1 w wiązce

32S CH, kanał 21: obrót pryzmatu 1

21	**0-127**	przesuw (Slide), 0-360°
21	**128-189**	obrót w lewo, od szybkiego do wolnego
21	**190-193**	STOP
21	**194-255**	obrót w prawo, od wolnego do szybkiego
22	**Pryzmat 2**	0-7: pryzmat 2 poza wiązką · 8-255: pryzmat 2 w wiązce

32S CH, kanał 23: obrót pryzmatu 2

23	**0-127**	przesuw (Slide), 0-360°
23	**128-189**	obrót w lewo, od szybkiego do wolnego
23	**190-193**	STOP
23	**194-255**	obrót w prawo, od wolnego do szybkiego
24	**Frost 1**	0-127: Frost 1 poza wiązką · 128-255: Frost 1 w wiązce
25	**Zoom**	0-255: od szerokiego do wąskiego
26	**Zoom precyzyjnie**	0-255: 0-100%
27	**Focus (ostrość)**	0-255: 0-100%
28	**Focus precyzyjnie**	0-255: 0-100%

32S CH, kanał 29: stroboskop

29	**0-3**	zamknięty (Close)
29	**4-99**	stroboskop synchroniczny
29	**100-149**	stroboskop pulsacyjny
29	**150-199**	stroboskop błyskowy
29	**200-249**	stroboskop losowy
29	**250-255**	otwarty (Open)
30	**Dimmer (ściemniacz)**	0-255: 0-100%
31	**Dimmer precyzyjnie**	0-255: 0-100%
32	**Makro (Macro)**	zakresy jak w tabeli „Makro (Macro)" przy trybie 23CH

Tryb 32F CH F-Wash (32F Channel F-Wash Mode)

1	**Pan**	0-255: 0° → 540°
2	**Pan precyzyjnie**	0-255: regulacja 16-bitowa
3	**Tilt**	0-255: 0° → 270°
4	**Tilt precyzyjnie**	0-255: regulacja 16-bitowa
5	**Szybkość pan/tilt**	0-255: od szybkiej do wolnej
6	**Cyan**	0-255: 0-100%
7	**Magenta**	0-255: 0-100%
8	**Yellow (żółty)**	0-255: 0-100%
9	**CTO**	0-255: 0-100%
10	**CRI**	0-127: filtr CRI poza wiązką · 128-255: filtr CRI w wiązce

32F CH, kanał 11: koło kolorów

11	**000-005**	biały
11	**006-115**	białe światło → kolor 1 ... kolor 6 → białe światło, ruch liniowy
11	**116-120**	biały
11	**121-130**	kolor 1
11	**131-140**	kolor 2
11	**141-150**	kolor 3
11	**151-160**	kolor 4
11	**161-170**	kolor 5
11	**171-192**	biały
11	**193-223**	obrót w lewo, od szybkiego do wolnego
11	**224-224**	STOP
11	**225-255**	obrót w prawo, od wolnego do szybkiego
12	**Koło kolorów precyzyjnie**	0-255: 0-100%

32F CH, kanał 13: przysłona irysowa (Iris)

13	**000-225**	przysłona od dużej do małej
13	**226-235**	przysłona wolno się otwiera i szybko zamyka, tempo od wolnego do szybkiego
13	**236-245**	przysłona wolno się zamyka i szybko otwiera, tempo od wolnego do szybkiego
13	**246-255**	przysłona wolno się zamyka i szybko otwiera, tempo od wolnego do szybkiego
14	**Iris precyzyjnie**	0-255: 0-100%
15	**Frost 1**	0-127: Frost 1 wyłączony · 128-255: Frost 1 włączony
16	**Zoom**	0-255: od szerokiego do wąskiego
17	**Zoom precyzyjnie**	0-255: 0-100%
18	**Focus (ostrość)**	0-255: 0-100%
19	**Focus precyzyjnie**	0-255: 0-100%

32F CH, kanał 20: stroboskop

20	**0-3**	zamknięty (Close)
20	**4-99**	stroboskop synchroniczny
20	**100-149**	stroboskop pulsacyjny
20	**150-199**	stroboskop błyskowy
20	**200-249**	stroboskop losowy
20	**250-255**	otwarty (Open)
21	**Dimmer (ściemniacz)**	0-255: 0-100%
22	**Dimmer precyzyjnie**	0-255: 0-100%
23	**BLADE Rotate (obrót przesłon)**	0-255: 0°-180°
24	**BLADE UP 1**	0-255: przesłona górna A: 0%-100%
25	**BLADE UP 2**	0-255: przesłona górna B: 0%-100%
26	**BLADE LF 1**	0-255: przesłona lewa A: 0%-100%
27	**BLADE LF 2**	0-255: przesłona lewa B: 0%-100%

28	**BLADE DW 1**	0-255: przesłona dolna A: 0%-100%
29	**BLADE DW 2**	0-255: przesłona dolna B: 0%-100%
30	**BLADE RG 1**	0-255: przesłona prawa A: 0%-100%
31	**BLADE RG 2**	0-255: przesłona prawa B: 0%-100%
32	**Makro (Macro)**	zakresy jak w tabeli „Makro (Macro)" przy trybie 23CH

Tryb 42-kanałowy (42 CH)

1	**Pan**	0-255: 0° → 540°
2	**Pan precyzyjnie**	0-255: regulacja 16-bitowa
3	**Tilt**	0-255: 0° → 270°
4	**Tilt precyzyjnie**	0-255: regulacja 16-bitowa
5	**Szybkość pan/tilt**	0-255: od szybkiej do wolnej
6	**Cyan**	0-255: 0-100%
7	**Magenta**	0-255: 0-100%
8	**Yellow (żółty)**	0-255: 0-100%
9	**CTO**	0-255: 0-100%
10	**CRI**	0-127: filtr CRI poza wiązką · 128-255: filtr CRI w wiązce

42 CH, kanał 11: koło kolorów

11	**000-005**	biały
11	**006-115**	indeksowanie koła kolorów
11	**116-120**	biały
11	**121-130**	kolor 1
11	**131-140**	kolor 2
11	**141-150**	kolor 3
11	**151-160**	kolor 4
11	**161-170**	kolor 5
11	**171-192**	biały

11	**193-223**	obrót w lewo, od szybkiego do wolnego
11	**224-224**	STOP
11	**225-255**	obrót w prawo, od wolnego do szybkiego
12	**Koło kolorów precyzyjnie**	0-255: 0-100%

42 CH, kanał 13: gobo

13	**0-7**	białe światło
13	**8-20**	gobo 1
13	**21-33**	gobo 2
13	**34-46**	gobo 3
13	**47-59**	gobo 4
13	**60-72**	gobo 5
13	**73-85**	gobo 6
13	**86-98**	gobo 7
13	**99-111**	drganie gobo 1, od wolnego do szybkiego
13	**112-124**	drganie gobo 2, od wolnego do szybkiego
13	**125-137**	drganie gobo 3, od wolnego do szybkiego
13	**138-150**	drganie gobo 4, od wolnego do szybkiego
13	**151-163**	drganie gobo 5, od wolnego do szybkiego
13	**164-176**	drganie gobo 6, od wolnego do szybkiego
13	**177-189**	drganie gobo 7, od wolnego do szybkiego
13	**190-221**	przepływ w lewo, od szybkiego do wolnego
13	**222-223**	zatrzymanie przepływu (water flow)
13	**224-255**	przepływ w prawo, od wolnego do szybkiego

42 CH, kanał 14: obrót gobo

14	**0-127**	indeksowanie 0°-360°
14	**128-190**	obrót w lewo, od szybkiego do wolnego
14	**191-192**	stop
14	**193-255**	obrót w prawo, od wolnego do szybkiego

15	**Obrót gobo precyzyjnie**	0-255: 0-100%

42 CH, kanał 16: wzory (Pattern)

16	**0-5**	biały kolor
16	**6-16**	gobo 1
16	**17-27**	gobo 2
16	**28-38**	gobo 3
16	**39-49**	gobo 4
16	**50-60**	gobo 5
16	**61-71**	gobo 6
16	**72-82**	gobo 7
16	**83-93**	gobo 8
16	**94-105**	drganie gobo 1, od wolnego do szybkiego
16	**106-117**	drganie gobo 2, od wolnego do szybkiego
16	**118-129**	drganie gobo 3, od wolnego do szybkiego
16	**130-141**	drganie gobo 4, od wolnego do szybkiego
16	**142-153**	drganie gobo 5, od wolnego do szybkiego
16	**154-165**	drganie gobo 6, od wolnego do szybkiego
16	**166-177**	drganie gobo 7, od wolnego do szybkiego
16	**178-189**	drganie gobo 8, od wolnego do szybkiego
16	**190-221**	obrót w lewo, od szybkiego do wolnego
16	**222-223**	stop
16	**224-255**	obrót w prawo, od wolnego do szybkiego

42 CH, kanał 17: efekty wzoru (Pattern Effects)

17	**0-6**	gobo efektowe poza wiązką
17	**7-63**	indeksowanie 0°-360°
17	**64-126**	obrót w lewo, od szybkiego do wolnego

17	**127-128**	stop
17	**129-191**	obrót w prawo, od wolnego do szybkiego
17	**192-255**	wzór efektowy obraca się tam i z powrotem, od wolnego do szybkiego

42 CH, kanał 18: przysłona irysowa (Iris)

18	**000-225**	przysłona od dużej do małej
18	**226-235**	przysłona wolno się otwiera i szybko zamyka, tempo od wolnego do szybkiego
18	**236-245**	przysłona wolno się zamyka i szybko otwiera, tempo od wolnego do szybkiego
18	**246-255**	przysłona wolno się zamyka i wolno otwiera, tempo od wolnego do szybkiego
19	**Iris precyzyjnie**	0-255: 0-100%
20	**Pryzmat 1**	0-7: pryzmat 1 poza wiązką · 8-255: pryzmat 1 w wiązce

42 CH, kanał 21: obrót pryzmatu 1

21	**0-127**	indeksowanie 0°-360°
21	**128-189**	obrót w lewo, od szybkiego do wolnego
21	**190-193**	stop
21	**194-255**	obrót w prawo, od wolnego do szybkiego
22	**Pryzmat 2**	0-7: pryzmat 2 poza wiązką · 8-255: pryzmat 2 w wiązce

42 CH, kanał 23: obrót pryzmatu 2

23	**0-127**	indeksowanie 0°-360°
23	**128-189**	obrót w lewo, od szybkiego do wolnego
23	**190-193**	stop
23	**194-255**	obrót w prawo, od wolnego do szybkiego

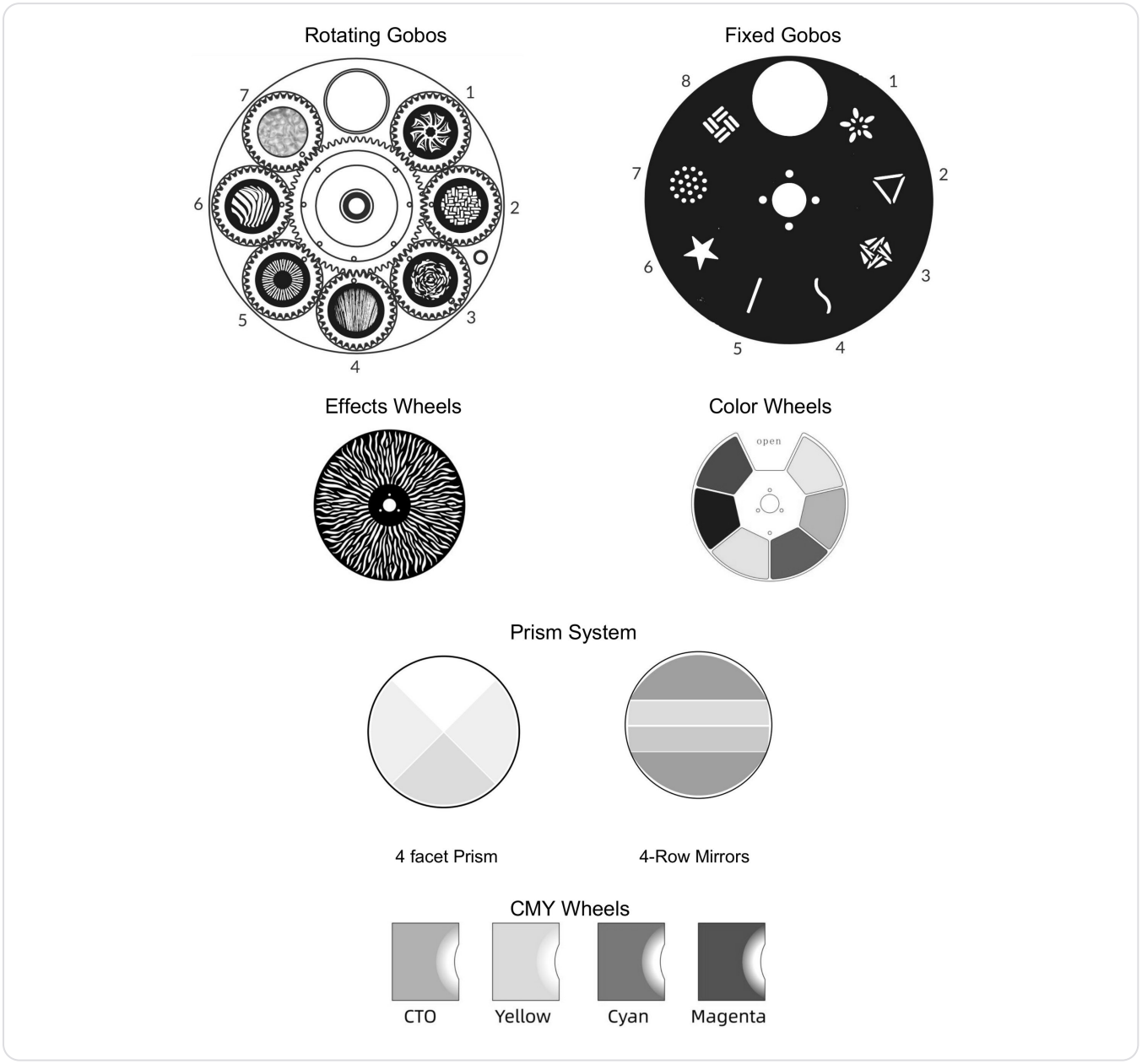
24	**Frost 1**	0-127: Frost 1 wyłączony · 128-255: Frost 1 włączony
25	**Zoom**	0-255: od szerokiego do wąskiego
26	**Zoom precyzyjnie**	0-255: 0-100%
27	**Focus (ostrość)**	0-255: 0-100%
28	**Focus precyzyjnie**	0-255: 0-100%

42 CH, kanał 29: stroboskop

29	**0-3**	zamknięty (Close)
29	**4-99**	stroboskop synchroniczny
29	**100-149**	stroboskop pulsacyjny
29	**150-199**	stroboskop błyskowy
29	**200-249**	stroboskop losowy
29	**250-255**	otwarty (Open)
30	**Dimmer (ściemniacz)**	0-255: 0-100%
31	**Dimmer precyzyjnie**	0-255: 0-100%
32	**Blade Rotate (obrót przesłon)**	0-255: 0°-180°
33	**Blade Rotate precyzyjnie**	0-256: 0-100%
34	**BLADE UP 1**	0-255: przesłona górna A: 0%-100%
35	**BLADE UP 2**	0-255: przesłona górna B: 0%-100%
36	**BLADE LF 1**	0-255: przesłona lewa A: 0%-100%
37	**BLADE LF 2**	0-255: przesłona lewa B: 0%-100%
38	**BLADE DW 1**	0-255: przesłona dolna A: 0%-100%
39	**BLADE DW 2**	0-255: przesłona dolna B: 0%-100%
40	**BLADE RG 1**	0-255: przesłona prawa A: 0%-100%
41	**BLADE RG 2**	0-255: przesłona prawa B: 0%-100%
42	**Makro (Macro)**	zakresy jak w tabeli „Makro (Macro)" przy trybie 23CH

RYSUNEK 1 / 6

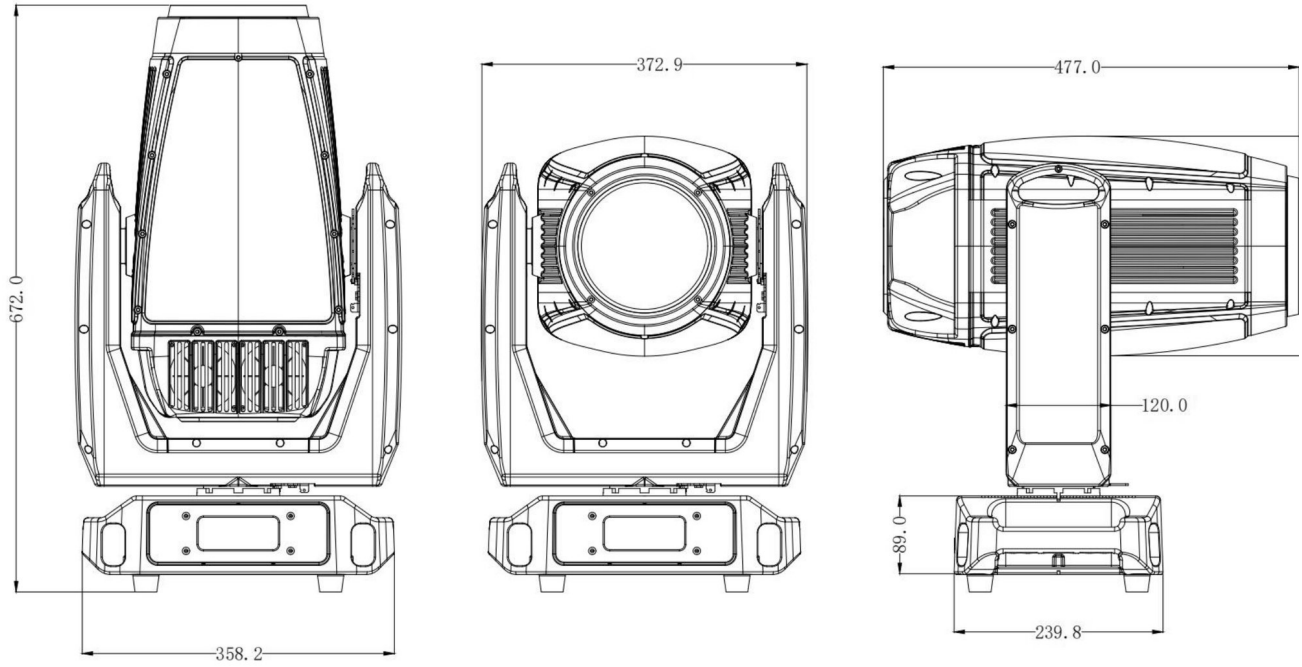
Gobosy, koła, pryzmaty i filtry CMY



Rotating Gobos: gobo obrotowe · Fixed Gobos: gobo statyczne · Effects Wheels: koło efektów · Color Wheels: koło kolorów (open: pole otwarte) · Prism System: układ pryzmatów · 4 facet Prism: pryzmat 4-ściankowy · 4-Row Mirrors: pryzmat liniowy 4-rzędowy · CMY Wheels: filtry CMY i CTO (Yellow: żółty).

RYSUNEK 2 / 6

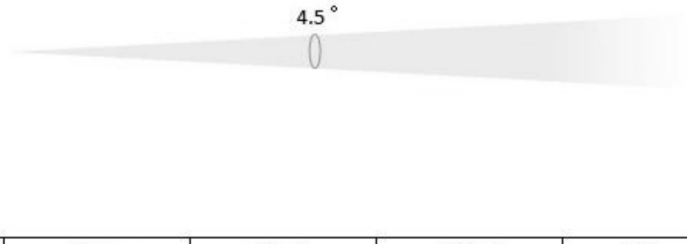
Wymiary urządzenia

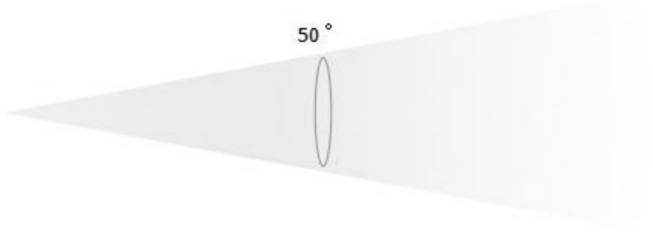


Wymiary na rysunku w milimetrach.

RYSUNEK 3 / 6

Wykresy fotometryczne

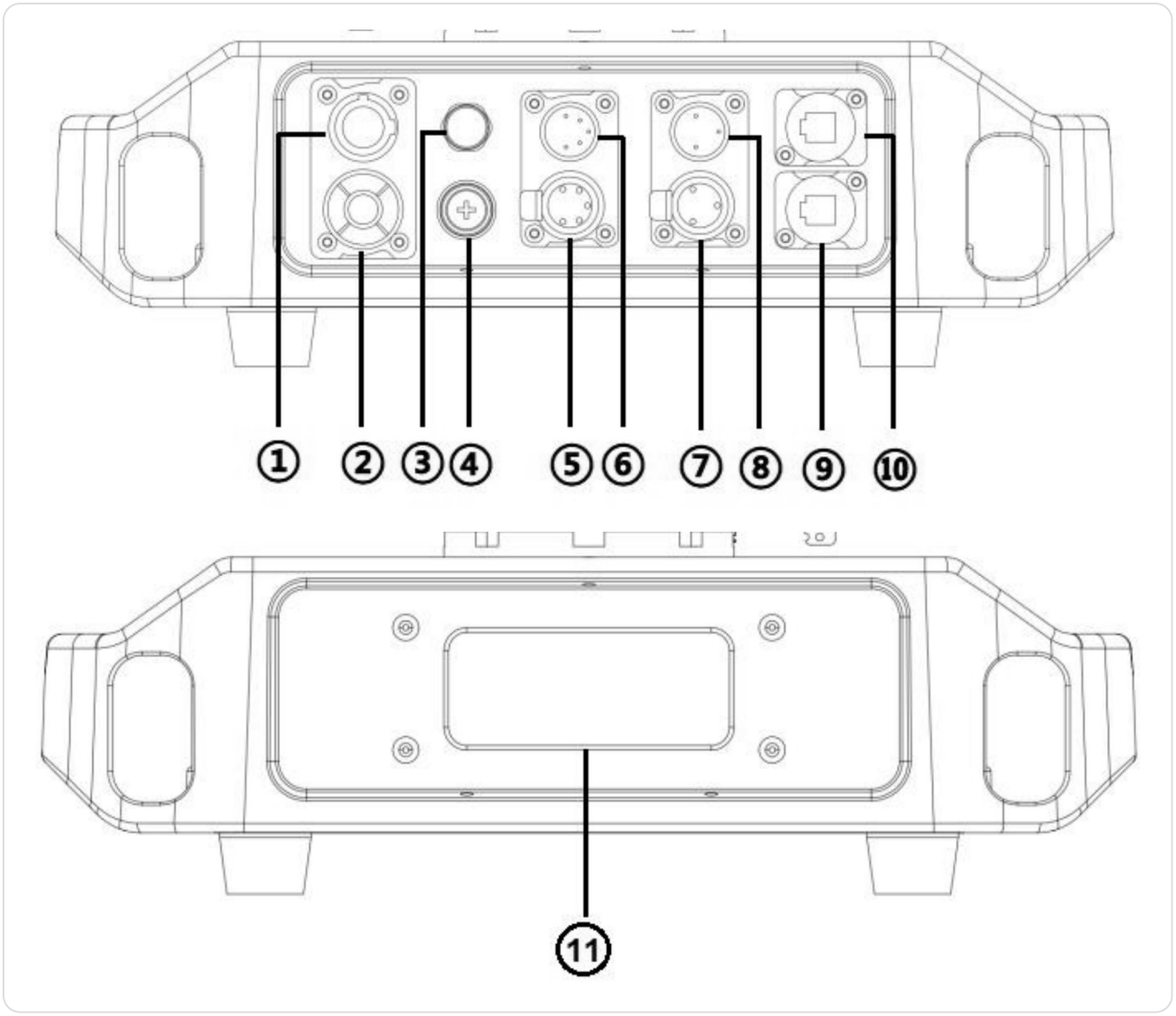
600BSWF Small Angle				
Lux	121000	46100	18900	13200
				
Distance	5m	8m	10m	15m
Diameter	0.40m	0.64m	0.83m	1.25m

600BSWF Big Angle				
Lux	2250	804	504	266
				
Distance	5m	8m	10m	15m
Diameter	4.53m	7.35m	9.10m	13.5m

Small Angle: mały kąt · Big Angle: duży kąt · Lux: natężenie oświetlenia · Distance: odległość · Diameter: średnica plamy światła.

RYSUNEK 4 / 6

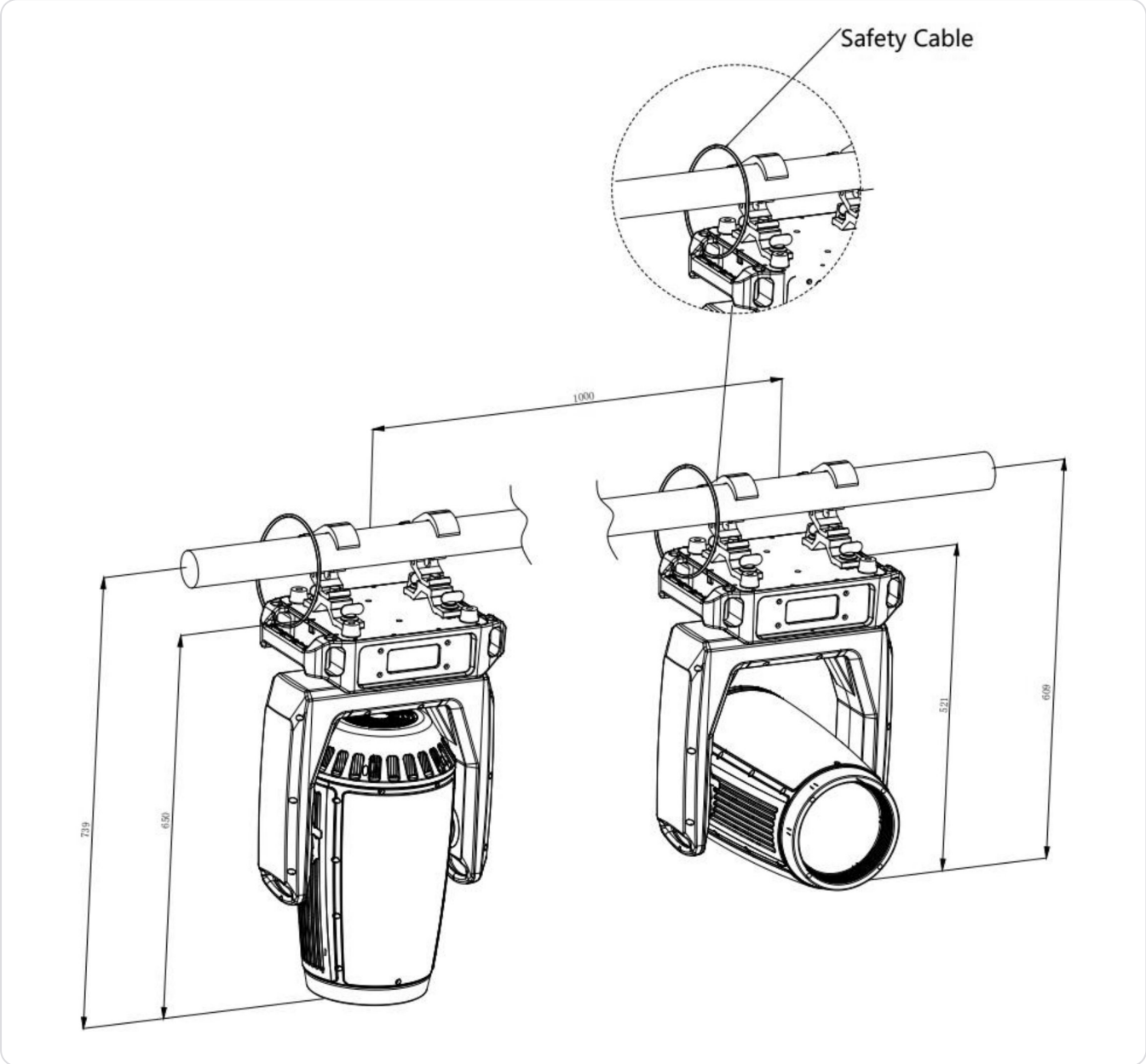
Panel złączy i wyświetlacz



NR	OPIS
1	Wejście zasilania Seetronic
2	Wyjście zasilania Seetronic
3	Zawór
4	Bezpiecznik
5	Wyjście DMX 5-pin
6	Wejście DMX 5-pin
7	Wyjście DMX 3-pin
8	Wejście DMX 3-pin
9	Wyjście Ethernet
10	Wejście Ethernet
11	Wyświetlacz

RYSUNEK 5 / 6

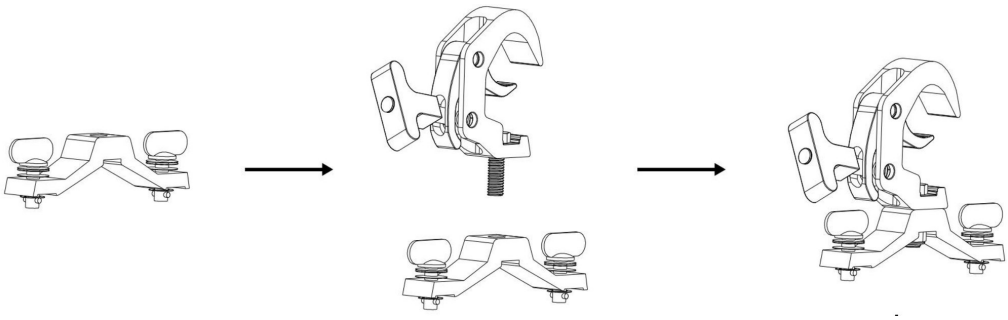
Zawieszenie z linką zabezpieczającą

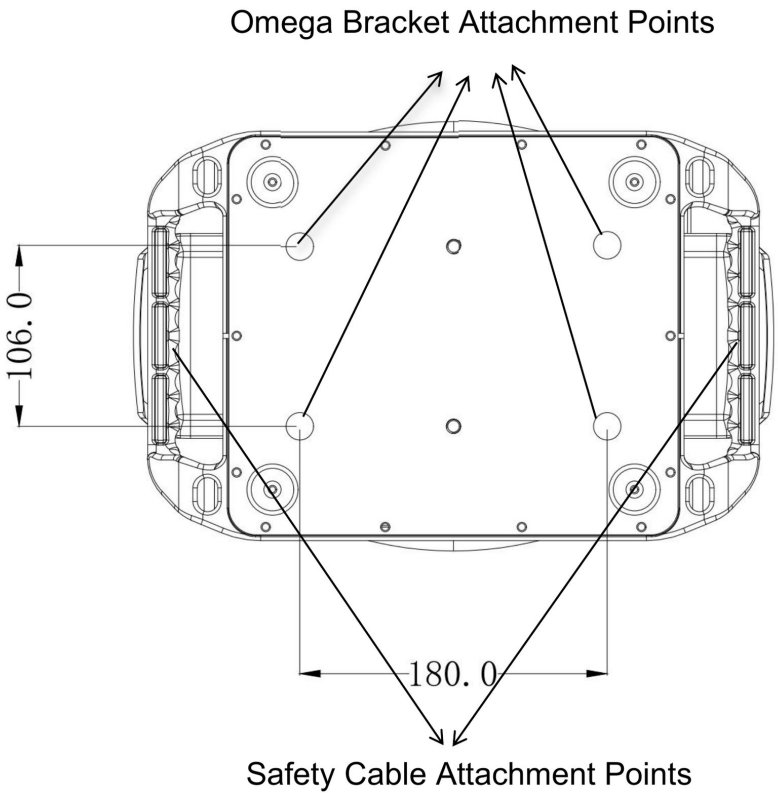


Safety Cable: linka zabezpieczająca. Liczby na rysunku to wymiary montażowe.

RYSUNEK 6 / 6

Uchwyty omega i punkty mocowania





U góry: kolejność montażu uchwytu omega. Omega Bracket Attachment Points: punkty mocowania uchwytów omega · Safety Cable Attachment Points: punkty mocowania linki zabezpieczającej.

OD DYSTRYBUTORA

Wsparcie VEX: FOS Hydor Profile

Materiały VEX Systems dla użytkowników FOS Hydor Profile: serwis, oryginalne części, akcesoria i doradztwo. Ta strona nie jest częścią tłumaczenia instrukcji.

SERWIS

Serwis i naprawy

Usterka lub nietypowe działanie? Opisz problem i podaj numer seryjny, a wskażemy dalsze kroki: diagnostykę, naprawę lub wymianę.

Zgłoś serwis →

biuro@vex-systems.pl

CZĘŚCI

Oryginalne części FOS Technologies

Potrzebujesz części lub elementu wyposażenia? Napisz, czego szukasz, a sprawdzimy dostępność u producenta.

Zapytaj o część →

biuro@vex-systems.pl

INTEGRACJA

Doradztwo i integracja

Dobierzemy sprzęt pod konkretny obiekt oraz omówimy montaż i uruchomienie. Opisz projekt, a zaproponujemy zakres.

Omów projekt →

vex-systems.pl/integracje

PODOBNE PRODUKTY

FOS 12R Hybrid PRO Hybrydowe	**FOS Ares PRO** Hybrydowe	**FOS HYDOR BSW PRO** Hybrydowe	Zobacz katalog →

vex-systems.pl/dystrybucja

VEX

Zamów lub zapytaj

+48 794 797 959

biuro@vex-systems.pl

vex-systems.pl/kontakt

Karta produktu

INFORMACJE O DOKUMENCIE

Producent i dystrybutor

PRODUCENT

FOS Technologies LTD

Bulevard Iliensko Shose 8, Sladova Baza
ZMM, Sofia, Bułgaria
info@fos-lighting.eu · www.fos-lighting.eu

DYSTRYBUTOR W POLSCE

VEX Systems

biuro@vex-systems.pl
+48 794 797 959
vex-systems.pl

Media Rental Oleksandr Zakariya
al. Niepodległości 20/55, 02-653 Warszawa
NIP 5214048857

VEX Systems jest oficjalnym dystrybutorem FOS Technologies w Polsce: dobór sprzętu, dostawa, integracja i opieka techniczna w jednym miejscu. Opisz obiekt, a wskażemy właściwy zestaw i zakres wsparcia.

Strona produktu
vex-systems.pl

Oryginał instrukcji (EN)
fos-lighting.eu

Tłumaczenie instrukcji oryginalnej z języka angielskiego.
W sprawach spornych rozstrzyga oryginał producenta.