

INSTRUKCJA OBSŁUGI · PL

FOS Cyclone PRO D2

Ruchomy stroboskop LED wash IP65

1000 W	IP65	10 kg
MOC	STOPIEŃ OCHRONY	MASA NETTO

Tłumaczenie instrukcji oryginalnej FOS Technologies
oryginał EN · kod produktu L005488
wersja tłumaczenia 1.0 · 25.11.2026

Karta produktu
i zapytanie B2B
vex-systems.pl

Spis treści

1 Wymiary §1
2 Informacje dotyczące bezpieczeństwa §2
3 Przygotowanie do montażu §3
4 Montaż §4
5 Podłączanie zasilania AC §5
6 Konfigurowanie urządzenia §6
7 Podłączanie do sterownika DMX §7
8 Konfiguracja do sterowania DMX §8
9 Czyszczenie §9
10 Protokoły DMX §10
11 Menu sterowania §11
12 Dane techniczne §12
Rysunki rys. 1
Od dystrybutora: serwis i części VEX

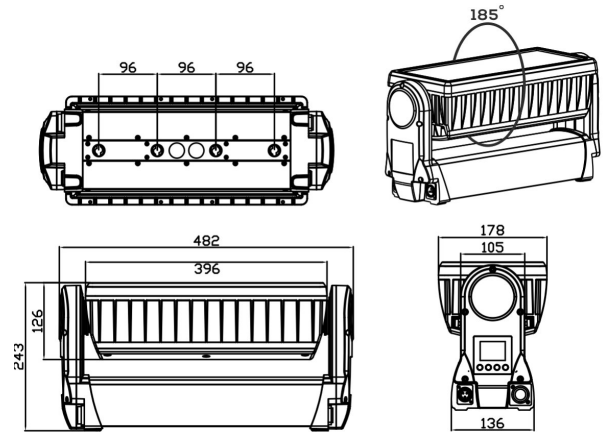
1 Wymiary

Niniejsza instrukcja zawiera ważne informacje o bezpiecznym montażu i użytkowaniu tego reflektora. Należy ją uważnie przeczytać, stosować się do zawartych w niej zaleceń i przechowywać w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości. Przed użyciem należy uważnie przeczytać instrukcję.

Oświadczenie

W chwili opuszczenia fabryki produkt jest w pełni sprawny i ma nienaruszone opakowanie. Każdy użytkownik powinien stosować się do ostrzeżeń i instrukcji. Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń spowodowanych niewłaściwym użytkowaniem. Producent nie może też odpowiadać za usterki i problemy wynikające z nieprzestrzegania instrukcji.

Wymiary urządzenia (mm) i ruch 185°



· oryginał EN s. 3

2 Informacje dotyczące bezpieczeństwa

⚠ OSTRZEŻENIE

Przed rozpakowaniem, montażem, podłączeniem zasilania lub obsługą tego produktu należy przeczytać zasady bezpieczeństwa zawarte w tym rozdziale.

Te oprawy oświetleniowe są przeznaczone do pracy w różnych warunkach otoczenia, mają stopień ochrony IP65 i służą wyłącznie do użytku profesjonalnego. Nie nadają się do użytku domowego.

Przed montażem lub obsługą urządzenia należy uważnie zapoznać się z poniższymi zasadami bezpieczeństwa. Urządzenie musi zamontować, zgodnie z obowiązującymi przepisami instalacyjnymi, osoba znająca jego budowę i działanie oraz związane z nim zagrożenia.

Zapobieganie porażeniu prądem

⚠ OSTRZEŻENIE

Ryzyko porażenia prądem elektrycznym.

2.1 Przed zdjęciem jakichkolwiek osłon zawsze wyłączyć zasilanie i odłączyć urządzenie od sieci.

2.2 Podczas podłączania urządzenia do sieci zasilającej AC upewnić się, że zasilanie jest wyłączone.

2.3 Upewnić się, że urządzenie jest elektrycznie połączone z uziemieniem (masą).

2.4 Nie włączać zasilania, jeżeli urządzenie jest w jakikolwiek sposób uszkodzone.

2.5 Nie zanurzać urządzenia w wodzie ani innej cieczy.

Zapobieganie oparzeniom i pożarowi

⚠ OSTRZEŻENIE

Należy podjąć środki zapobiegające oparzeniom i pożarowi.

2.6 Montować w miejscu, które uniemożliwia przypadkowy kontakt z urządzeniem.

2.7 Montować wyłącznie w dobrze wentylowanej przestrzeni.

2.8 Montować w odległości co najmniej 0,3 m (12 in.) od oświetlanych obiektów.

2.9 Montować wyłącznie zgodnie z obowiązującymi przepisami budowlanymi.

2.10 Zapewnić co najmniej 0,1 m (4 in.) wolnej przestrzeni wokół wentylatorów chłodzących.

2.11 Nie malować, nie zakrywać i nie modyfikować urządzenia.

2.12 Wszystkie materiały łatwopalne trzymać z dala od urządzenia.

2.13 Po zakończeniu pracy, przed dotknięciem urządzenia, odczekać 15 minut, aż ostygnie.

PRZESTROGA

Temperatura powierzchni zewnętrznej po 5 min pracy = 45 °C (113 °F). W stanie ustalonym = 60 °C (140 °F).

Unikanie obrażeń ciała

OSTRZEŻENIE

Należy podjąć środki zapobiegające obrażeniom ciała.

2.14 **Nie patrzeć bezpośrednio w źródło światła z bliskiej odległości.**

2.15 Podczas pracy na wysokości stosować środki zapobiegające obrażeniom wskutek upadku.

2.16 Przy montażu stałym upewnić się, że urządzenie jest pewnie przymocowane do powierzchni nośnej odpowiednimi elementami mocującymi odpornymi na korozję.

2.17 **Przy montażu tymczasowym z użyciem obejm upewnić się, że szybkozłącza ćwierćobrotowe są obrócone do końca, a urządzenie jest zabezpieczone odpowiednią linką bezpieczeństwa. Linka musi mieć dopuszczalne obciążenie robocze (SWL) równe 10-krotności masy urządzenia i średnicę co najmniej 3 mm.**

3 Przygotowanie do montażu

Rozpakować urządzenie i sprawdzić, czy nie zostało uszkodzone podczas transportu.

Urządzenie jest dostarczane z dwoma uchwytami z mocowaniem ćwierćobrotowym, które można wykorzystać do montażu na wysokości.

Urządzenie ma stopień ochrony IP65 i jest przeznaczone do użytku w miejscach mokrych. Oznacza to, że jest chronione przed:

3.1 Pyłem, w takim stopniu, że nie może on przedostać się do urządzenia w ilości zakłócającej jego działanie.

3.2 Strugami wody pod niższym ciśnieniem z dowolnego kierunku.

Wybierając miejsce dla urządzenia, upewnić się, że:

3.3 Znajduje się ono z dala od ogólnodostępnych ciągów komunikacyjnych i jest zabezpieczone przed kontaktem z ludźmi.

3.4 **Nie jest zanurzone w wodzie ani narażone na strugi wody pod wysokim ciśnieniem.**

3.5 Ma odpowiednią wentylację.

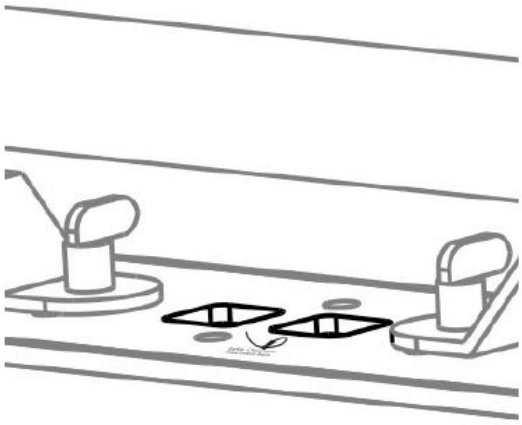
4 Montaż

Urządzenie można montować w dowolnym położeniu. Jeżeli jednak zostanie zamontowane poziomo, z wiązką skierowaną w dół, w zagłębieniach wentylatorów może gromadzić się woda.

Podczas normalnej pracy wilgoć odparuje. W miejscach o dużych opadach można jednak wykonać nad urządzeniem osłonę przeciwdeszczową albo zmienić jego położenie i orientację, aby ograniczyć gromadzenie się wody.

Jeżeli urządzenie ma być podwieszone nad ziemią, należy użyć dwóch dostarczonych z nim uchwytów ćwierćobrotowych. Zawiesić urządzenie na kratownicy nośnej lub konstrukcji za pomocą dostarczonych uchwytów i odpowiednich obejm.

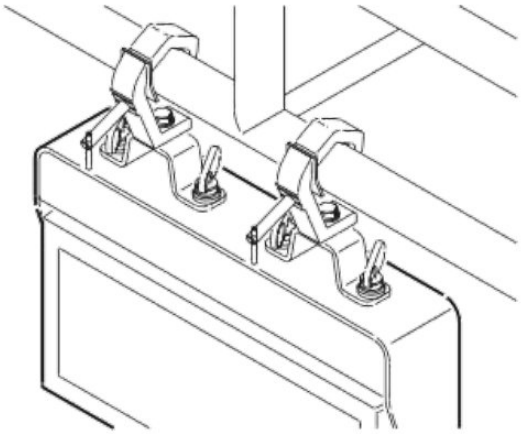
Mocowania ćwierćobrotowe



· oryginał EN s. 6

4.1 **Między konstrukcją nośną a punktem mocowania na urządzeniu zamocować linkę bezpieczeństwa (nie pokazano na rysunku). Linka bezpieczeństwa musi wytrzymać co najmniej 10-krotność masy urządzenia.**

Zawieszenie na kratownicy z użyciem obejm



· oryginał EN s. 6

5 Podłączanie zasilania AC

Urządzenie może pracować z dowolnej sieci zasilającej AC 100-240 V, 50/60 Hz. Przy pełnej mocy pobiera około 2 A.

Przy montażu stałym należy zlecić wykwalifikowanemu elektrykowi podłączenie przewodu zasilającego bezpośrednio do odpowiedniego obwodu odbiorczego. Stopień ochrony (IP) połączenia musi być odpowiedni dla miejsca montażu.

Przy montażu tymczasowym przewód zasilający można wyposażyć we wtyk z uziemieniem, przeznaczony do użytku na zewnątrz.

Przy standardowych wyłącznikach nadprądowych typu C prąd rozruchowy urządzenia nie powoduje żadnych ograniczeń. Ze względu na prąd znamionowy urządzenia należy zapewnić, aby podłączonych było nie więcej niż:

5.1 **4 urządzenia przez ten sam wyłącznik nadprądowy typu C, 10 A.**

5.2 **7 urządzeń przez ten sam wyłącznik nadprądowy typu C, 16 A.**

Urządzenie musi być uziemione i musi istnieć możliwość odłączenia go od zasilania AC. Obwód zasilania AC musi być wyposażony w bezpiecznik lub wyłącznik nadprądowy chroniący w razie awarii.

Po podłączeniu urządzenia do zasilania uruchomić wbudowany test z menu „Fixture Text", aby sprawdzić, czy urządzenie i każda dioda LED działają prawidłowo. Zob. „Menu sterowania" (rozdział 11).

⚠ **PRZESTROGA**

Nie otwierać urządzenia w celu wymiany dostarczonego przewodu zasilającego i nie podłączać urządzenia do elektrycznego systemu ściemniającego, ponieważ może to spowodować jego uszkodzenie.

6 Konfigurowanie urządzenia

Ustawienia urządzenia konfiguruje się za pomocą panelu sterowania i wyświetlacza LCD z boku ramienia urządzenia.

Po menu i opcjach porusza się przyciskami ze strzałkami, a pozycje wybiera przyciskiem Enter. Dostępne opcje wymieniono w „Menu sterowania" (rozdział 11).

Po włączeniu zasilania wyświetlacz pokazuje aktualnie wybrany tryb pracy i inne informacje. Ustawieniem domyślnym urządzenia jest sterowanie w trybie DMX.

Konfiguracja Master/Slave

Urządzenie można ustawić jako nadrzędne (master) dla innego urządzenia (które staje się wtedy podrzędnym, slave) albo dla całej grupy urządzeń (które stają się podrzędnymi). Przypisane urządzenia slave naśladują ustawienia urządzenia master.

W menu „Auto Program → Auto Color / Auto Fade" ustawić jedno urządzenie jako master, a następnie pozostałe, ustawione w trybie DMX, jako slave.

Ręczne ustawianie stałego koloru

Za pomocą funkcji „Manual Color" (zob. „Menu sterowania", rozdział 11) można skonfigurować urządzenie tak, aby wyświetlało zdefiniowany, stały kolor. Może to być przydatne, gdy do mieszania kolorów nie ma kontrolera DMX.

Praca autonomiczna (stand-alone)

Praca autonomiczna to praca urządzenia niepodłączonego do sterownika. Urządzenie ma fabrycznie zaprogramowane 2 tryby (Auto Color, Auto Fade), odtwarzane w pętli. Prędkość działania trybów „Auto Color" i „Auto Fade" można regulować.

Program pracy autonomicznej definiuje się w menu „Auto Program" (zob. „Menu sterowania", rozdział 11).

7 Podłączanie do sterownika DMX

Urządzeniem można sterować za pomocą sterownika DMX, a połączenie wykonuje się przewodem DMX.

W przewodowym systemie DMX podłączyć do linii danych DMX przewód wejściowy DMX (z męskim 3-pinowym wtykiem XLR) i przewód wyjściowy (z żeńskim 3-pinowym wtykiem XLR).

Zakończyć terminatorem przewód wyjściowy DMX ostatniego urządzenia na linii danych. W instalacjach zewnętrznych stosować wyłącznie złącza XLR o odpowiednim stopniu ochrony IP, przeznaczone do użytku na zewnątrz.

Standard DMX512 jest powszechnie stosowany do sterowania inteligentnym oświetleniem za pomocą kontrolera DMX 512. Kilka urządzeń łączy się ze sobą przez DMX in i DMX out, 3-pinowymi złączami XLR: pin 1: GND, pin 2: sygnał ujemny (-), pin 3: sygnał dodatni (+).

8 Konfiguracja do sterowania DMX

O sygnale DMX

Urządzeniem można sterować sygnałami wysyłanymi przez kontroler DMX na pewnej liczbie kanałów (zależnej od ustawionego trybu DMX).

Pierwszy kanał, na którym urządzenie odbiera dane ze sterownika DMX, to adres początkowy DMX. Każde urządzenie musi mieć ustawiony adres początkowy DMX. Na przykład urządzenie o adresie DMX 10 pracujące w 4-kanałowym trybie DMX używa kanałów 10, 11, 12 i 13. Następne urządzenie w łańcuchu DMX można wtedy ustawić na adres DMX 14.

Jeżeli dwa lub więcej urządzeń DMX tego samego typu ma ten sam adres DMX, będą działać identycznie. Błędne ustawienia powodują nieprzewidywalne reakcje na sygnały sterownika oświetlenia.

Ustawianie adresu DMX

Adres DMX jest widoczny na ekranie głównym. Aby go zmienić, nacisnąć strzałkę w górę, żeby zwiększyć adres, lub strzałkę w dół, żeby go zmniejszyć. Gdy wyświetli się żądany adres, nacisnąć Enter, aby zapisać ustawienie.

Odstęp między adresami zależy od trybu DMX. Wartości sterujące DMX podano w „Protokołach DMX" (rozdział 10).

Ustawianie trybu DMX

W menu „DMX Channel Mode", dostępnym z panelu sterowania, wybrać tryb DMX zapewniający potrzebne funkcje sterowania i potwierdzić wybór przyciskiem „Enter".

9 Czyszczenie

Aby utrzymać optymalną wydajność, konieczne jest regularne czyszczenie. Częstotliwość czyszczenia zależy od środowiska pracy, dlatego w pierwszych tygodniach eksploatacji należy często sprawdzać, czy instalacja wymaga czyszczenia. Pozwoli to ocenić potrzeby w tym zakresie w konkretnych warunkach.

Urządzenie czyścić miękką ściereczką zwilżoną roztworem wody i łagodnego detergentu. Nie używać do czyszczenia produktów zawierających rozpuszczalniki, środki ścierne lub żrące, ponieważ mogą uszkodzić zarówno osprzęt, jak i przewody oraz złącza.

10 Protokoły DMX

Konfigurację DMX opisano w punkcie „Ustawianie trybu DMX" (rozdział 8). W tabelach podano numer kanału, jego nazwę, wartości DMX i ich opis.

Tryb 7-kanałowy

1	**Tilt**	0-255: ruch tilt (pochylanie)
2	**Beam Dimmer**	0-255: intensywność strobo tuby
3	**Beam Mode**	0-5: bez strobo · 6-42: tryb strobo 1 · 43-85: tryb strobo 2 · 86-128: tryb strobo 3 · 129-171: tryb strobo 4 · 172-214: tryb strobo 5 · 215-255: tryb strobo 6
4	**Plate Red**	0-255: ściemniacz koloru czerwonego panelu
5	**Plate Green**	0-255: ściemniacz koloru zielonego panelu
6	**Plate Blue**	0-255: ściemniacz koloru niebieskiego panelu
7	**Plate Strobe**	0-9: bez strobo · 10-255: strobo od wolnego do szybkiego

Tryb 14-kanałowy

1	**Tilt**	0-255: ruch tilt (pochylanie)
2	**Tilt Fine**	0-255: precyzyjny ruch tilt
3	**Beam Dimmer**	0-255: intensywność strobo tuby
4	**Beam Mode**	0-5: bez strobo · 6-42: tryb strobo 1 · 43-85: tryb strobo 2 · 86-128: tryb strobo 3 · 129-171: tryb strobo 4 · 172-214: tryb strobo 5 · 215-255: tryb strobo 6
5	**Beam Duration**	0-255: czas trwania błysku tuby 0~3 s

6	**Beam Macro**	0-15: makro tuby wyłączone · 16-57: makro tuby 1 · 58-99: makro tuby 2 · 100-141: makro tuby 3 · 142-183: makro tuby 4 · 184-225: makro tuby 5 · 226-255: makro tuby 6
7	**Plate Red**	0-255: ściemniacz koloru czerwonego panelu
8	**Plate Green**	0-255: ściemniacz koloru zielonego panelu
9	**Plate Blue**	0-255: ściemniacz koloru niebieskiego panelu
10	**Plate Strobe**	0-9: bez strobo · 10-255: strobo od wolnego do szybkiego
11	**Plate Macro**	0-4: makro panelu wyłączone · 5-9: makro panelu 1 · 10-14: makro panelu 2 · 15-19: makro panelu 3 · ...: makro panelu ... · 250-254: makro panelu 50 · 255: makro panelu 51
12	**Plate Macro Color**	0-255: kolor makra panelu
13	**Plate Macro Speed**	0-255: prędkość od wolnej do szybkiej
14	**Reserved**	0-255: kanał zarezerwowany

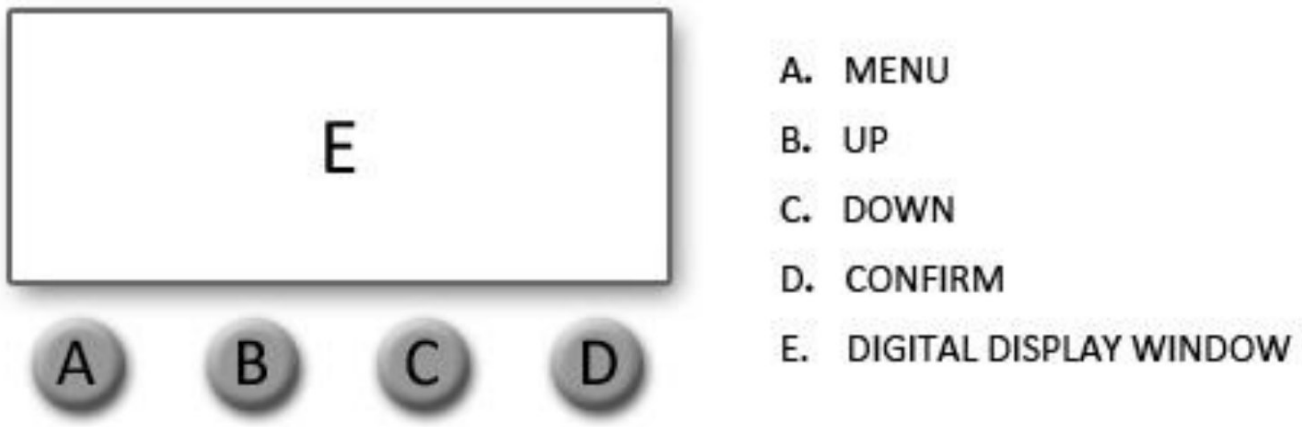
Tryb 42-kanałowy

1	**Tilt**	0-255: ruch tilt (pochylanie)
2	**Tilt Fine**	0-255: precyzyjny ruch tilt
3	**Beam Dimmer**	0-255: intensywność strobo tuby
4	**Beam Mode**	0-5: bez strobo · 6-42: tryb strobo 1 · 43-85: tryb strobo 2 · 86-128: tryb strobo 3 · 129-171: tryb strobo 4 · 172-214: tryb strobo 5 · 215-255: tryb strobo 6
5	**Beam Duration**	0-255: czas trwania błysku tuby 0~3 s
6	**Beam Macro**	0-15: makro tuby wyłączone · 16-57: makro tuby 1 · 58-99: makro tuby 2 · 100-141: makro tuby 3 · 142-183: makro tuby 4 · 184-225: makro tuby 5 · 226-255: makro tuby 6
7	**Plate Red**	0-255: ściemniacz koloru czerwonego panelu
8	**Plate Green**	0-255: ściemniacz koloru zielonego panelu
9	**Plate Blue**	0-255: ściemniacz koloru niebieskiego panelu
10	**Plate Strobe**	0-255: strobo panelu
11	**Plate Macro**	0-4: makro panelu wyłączone · 5-9: makro panelu 1 · 10-14: makro panelu 2 · 15-19: makro panelu 3 · ...: makro panelu ... · 250-254: makro panelu 50 · 255: makro panelu 51
12	**Plate Macro Color**	0-255: kolor makra panelu
13	**Plate Macro Speed**	0-255: prędkość od wolnej do szybkiej

14	**Reserved**	0-255: kanał zarezerwowany
15	**Beam Pixel 1**	0-255: piksel 1 tuby
16	**Beam Pixel 2**	0-255: piksel 2 tuby
17	**Beam Pixel 3**	0-255: piksel 3 tuby
18	**Beam Pixel 4**	0-255: piksel 4 tuby
19	**Plate Pixel 1 Red**	0-255: ściemniacz koloru czerwonego piksela 1 panelu
20	**Plate Pixel 1 Green**	0-255: ściemniacz koloru zielonego piksela 1 panelu
21	**Plate Pixel 1 Blue**	0-255: ściemniacz koloru niebieskiego piksela 1 panelu
…	**…**	…
40	**Plate Pixel 8 Red**	0-255: ściemniacz koloru czerwonego piksela 8 panelu
41	**Plate Pixel 8 Green**	0-255: ściemniacz koloru zielonego piksela 8 panelu
42	**Plate Pixel 8 Blue**	0-255: ściemniacz koloru niebieskiego piksela 8 panelu

11 Menu sterowania

Przyciski A-D i wyświetlacz E



A: MENU · B: UP (w górę) · C: DOWN (w dół) · D: CONFIRM (zatwierdzanie) · E: okno wyświetlacza cyfrowego · oryginał EN s. 14

Wyświetlacz

11.1	**MENU**	Wybór funkcji programowania (nacisnąć, aby odblokować ekran)
11.2	**DOWN**	Przejście wstecz w wybranych funkcjach
11.3	**UP**	Przejście naprzód w wybranych funkcjach
11.4	**ENTER**	Zatwierdzenie wybranych funkcji

Ustawianie adresu DMX w menu

1. Nacisnąć „MENU", aby odblokować ekran, następnie wybrać „DMX Address" i nacisnąć „ENTER".
2. Gdy wyświetla się „Set DMX Address 001", przyciskiem „UP" lub „DOWN" zwiększyć lub zmniejszyć wartość adresu DMX.
3. Nacisnąć „ENTER", aby zapisać i wyjść. Naciśnięcie „Cancel" powoduje wyjście bez zapisu.

W tabelach menu podano pozycje poziomu 2 i ich opisy. Nagłówek nad tabelą to pozycja poziomu 1.

DMX Address (adres DMX)

11.5	**001-512**	Ustawianie adresu DMX

DMX Channel Mode (tryb kanałów DMX)

11.6	**7 Channel Mode**	Tryb DMX 7-kanałowy
11.7	**14 Channel Mode**	Tryb DMX 14-kanałowy
11.8	**42 Channel Mode**	Tryb DMX 42-kanałowy

Dimmer Mode (tryb ściemniacza)

11.9	**Dimmer Mode 1**	Tryb ściemniacza 1
11.10	**Dimmer Mode 2**	Tryb ściemniacza 2
11.11	**Dimmer Mode 3**	Tryb ściemniacza 3
11.12	**Dimmer Mode 4**	Tryb ściemniacza 4
11.13	**Dimmer Mode 5**	Tryb ściemniacza 5

Dimmer Curve (krzywa ściemniania)

11.14	**Dimmer Curve 1**	Krzywa ściemniania 1
11.15	**Dimmer Curve 2**	Krzywa ściemniania 2
11.16	**Dimmer Curve 3**	Krzywa ściemniania 3
11.17	**Dimmer Curve 4**	Krzywa ściemniania 4

Manual Color (kolor ręczny)

11.18	**Tilt**	000~255
11.19	**Tilt Fine**	000~255
11.20	**Aura Dimmer**	000~255
11.21	**Aura Strobe**	000~255
11.22	**Aura Red**	000~255

11.23	**Aura Green**	000~255
11.24	**Aura Blue**	000~255
11.25	**Aura Macro**	000~255
11.26	**Aura Macro Color**	000~255
11.27	**Aura Macro Speed**	000~255
11.28	**White Dimmer**	000~255
11.29	**White Strobe**	000~255
11.30	**White Macro**	000~255
11.31	**White Macro Speed**	000~255

Language (语言): język

11.32	**English**	Język angielski
11.33	**中文**	Język chiński

Display (orientacja wyświetlacza)

11.34	**Normal**	Obraz normalny
11.35	**Reverse**	Obraz obrócony o 180 stopni

Backlight (podświetlenie)

11.36	**ON**	Zawsze włączone
11.37	**30S**	Wyłączenie po 30 sekundach bezczynności

DMX Fail (zanik sygnału DMX)

11.38	**Blackout**	Wygaszenie po utracie sygnału DMX
11.39	**Hold**	Utrzymanie wartości DMX po utracie sygnału DMX

Factory Settings (ustawienia fabryczne)

11.40	**NO**	Nie
11.41	**YES**	Tak

System Info (informacje o systemie)

11.42	**RDM UID**	RDM UID
11.43	**Version**	Numer wersji oprogramowania
11.44	**DMX Channel**	Aktualnie używany tryb

11.45	**Run Time**	00:00:00, całkowity czas użytkowania
11.46	**User Time**	00:00, czas użycia
11.47	**Temperature**	Aktualna temperatura pracy

12 Dane techniczne

Diody LED panelu strobo

12.1	**Typ diod LED**	5050 0,5 W RGB 3 w 1
12.2	**Liczba diod LED**	480
12.3	**Kolory diod LED**	RGB
12.4	**Segmenty LED**	8 (2 × 4)

Diody LED tuby strobo

12.5	**Typ diod LED**	3535 5 W 6500K
12.6	**Liczba diod LED**	144
12.7	**Kolory diod LED**	zimna biel
12.8	**Segmenty LED**	4

Ruch

12.9	**Rozdzielczość**	8-16 bitów
12.10	**Sprzężenie zwrotne pozycji**	tak
12.11	**Tilt (stopnie)**	185°

Sterowanie

12.12	**Tryby sterowania**	7CH / 14CH / 42CH
12.13	**Wyświetlacz**	podświetlany graficzny LCD
12.14	**Protokół**	USITT DMX-512, RDM
12.15	**RDM**	komunikacja dwukierunkowa
12.16	**Bezprzewodowy DMX**	2,4 GHz W-DMX™ (opcja)
12.17	**Chłodzenie**	sterowane temperaturą, zabezpieczenie przed przegrzaniem

Efekty

12.18	**Ściemniacz**	elektroniczny 0-100%
12.19	**Shutter**	elektroniczny, maks. 20 Hz
12.20	**Efekty wewnętrzne**	efekty makro LED

Złącza

12.21	**Złącze sygnałowe**	Seetronic IP65 XLR 5-pin lub 3-pin In/Out
12.22	**Wejście zasilania**	Seetronic powerCON TRUE1 In/Out

Warunki pracy

12.23	**Napięcie sieciowe**	100-240 V AC / 50-60 Hz
12.24	**Moc**	1000 W
12.25	**Maks. temperatura otoczenia**	-10 °C / 50 °C
12.26	**Pozycja pracy**	dowolna

Opcje montażu

12.27	**Ustawienie**	gumowe nóżki
12.28	**Zawieszenie**	uchwyt Omega
12.29	**Mocowanie linki bezpieczeństwa**	rozkładane uchwyty oczkowe

Wysyłka

12.30	**Pojedyncze urządzenie**	karton (opakowanie wewnętrzne i zewnętrzne)
12.31	**Tourpack**	flight case na 4 urządzenia

Kolory obudowy

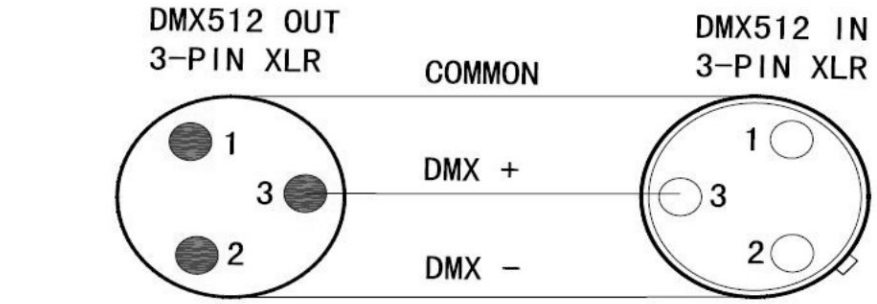
12.32	**Kolory standardowe**	czarny

Wymiary i masa

12.33	**Długość**	482 mm / 18,9 in
12.34	**Szerokość**	178 mm / 9,0 in
12.35	**Wysokość (głowica poziomo)**	243 mm / 9,5 in
12.36	**Masa netto**	10 kg
12.37	**Masa brutto**	12,5 kg

RYSUNEK 1 / 1

Okablowanie DMX: 3-pinowe złącza XLR



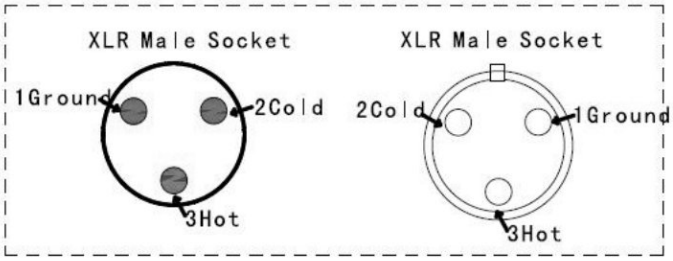


Figure2

XLR Pin Configuration
pin1=Ground
pin2=Data Compliment (negative)
pin3=Data true (positive)

DMX512 OUT: wyjście · DMX512 IN: wejście. W oryginale oba dolne rysunki podpisano «XLR Male Socket» (gniazdo męskie XLR), a układ pinów różni się od górnego schematu.

NR	OPIS
1	Ground (GND): masa, linia COMMON
2	Cold, DMX -: sygnał ujemny (Data Compliment)
3	Hot, DMX +: sygnał dodatni (Data true)

OD DYSTRYBUTORA

Wsparcie VEX: FOS Cyclone PRO D2

Materiały VEX Systems dla użytkowników FOS Cyclone PRO D2: serwis, oryginalne części, akcesoria i doradztwo. Ta strona nie jest częścią tłumaczenia instrukcji.

SERWIS

Serwis i naprawy

Usterka lub nietypowe działanie? Opisz problem i podaj numer seryjny, a wskażemy dalsze kroki: diagnostykę, naprawę lub wymianę.

Zgłoś serwis →

biuro@vex-systems.pl

CZĘŚCI

Oryginalne części FOS Technologies

Potrzebujesz części lub elementu wyposażenia? Napisz, czego szukasz, a sprawdzimy dostępność u producenta.

Zapytaj o część →

biuro@vex-systems.pl

INTEGRACJA

Doradztwo i integracja

Dobierzemy sprzęt pod konkretny obiekt oraz omówimy montaż i uruchomienie. Opisz projekt, a zaproponujemy zakres.

Omów projekt →

vex-systems.pl/integracje

PODOBNE PRODUKTY

FOS AuraZoom FX IP65
Stroboskopy LED

FOS Pulse Bar IP65
Stroboskopy LED

FOS Cyclone RGB II
Stroboskopy LED

Zobacz katalog →

vex-systems.pl/dystrybucja

VEX

Zamów lub zapytaj

+48 794 797 959
biuro@vex-systems.pl
vex-systems.pl/kontakt

Karta produktu

INFORMACJE O DOKUMENCIE

Producent i dystrybutor

PRODUCENT

FOS Technologies LTD

Bulevard Iliensko Shose 8, Sladova Baza ZMM, Sofia, Bułgaria
info@fos-lighting.eu · www.fos-lighting.eu

DYSTRYBUTOR W POLSCE

VEX Systems

biuro@vex-systems.pl
+48 794 797 959
vex-systems.pl

Media Rental Oleksandr Zakariya
al. Niepodległości 20/55, 02-653 Warszawa
NIP 5214048857

VEX Systems jest oficjalnym dystrybutorem FOS Technologies w Polsce: dobór sprzętu, dostawa, integracja i opieka techniczna w jednym miejscu. Opisz obiekt, a wskażemy właściwy zestaw i zakres wsparcia.

Strona produktu
vex-systems.pl

Oryginał instrukcji (EN)
fos-lighting.eu

vex-systems.pl

Tłumaczenie instrukcji oryginalnej z języka angielskiego.
W sprawach spornych rozstrzyga oryginał producenta.