

INSTRUKCJA OBSŁUGI · PL

FOS Solo

Akumulatorowy reflektor LED z bezprzewodowym DMX

3 × 10 W LED	25°	1,6 kg
ŹRÓDŁO ŚWIATŁA	KĄT WIĄZKI	MASA

Tłumaczenie instrukcji oryginalnej FOS Technologies
oryginał EN, wersja Ver 1.0 (20180512) · kod produktu L005306
wersja tłumaczenia 1.0 · 26.11.2026

Karta produktu
i zapytanie B2B
vex-systems.pl

Spis treści

1 Ostrzeżenia §1
2 Opis produktu §2
3 Ładowanie akumulatora §3
4 Konfiguracja produktu §4
5 Obsługa §5
6 Konserwacja §6
7 Gwarancja §7
Rysunki rys. 1-4
Od dystrybutora: serwis i części VEX

1 Ostrzeżenia

Przed rozpoczęciem użytkowania urządzenia należy uważnie przeczytać instrukcję. Przekazując, sprzedając lub udostępniając odpłatnie urządzenie innemu użytkownikowi, zawsze należy dołączyć instrukcję.

1.1 Instrukcje bezpieczeństwa

Niniejsza instrukcja zawiera ważne informacje o bezpiecznym montażu i użytkowaniu produktu. Należy ją uważnie przeczytać, stosować się do zaleceń i przechowywać w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

Podczas rozpakowywania, przed wyrzuceniem kartonu i przed użyciem produktu sprawdzić, czy nie powstały uszkodzenia transportowe. W razie uszkodzeń spowodowanych transportem skontaktować się ze sprzedawcą i nie używać urządzenia.

Produkt jest przeznaczony wyłącznie do użytku w pomieszczeniach. Używać tylko w suchych miejscach. Chronić urządzenie przed deszczem i wilgocią, nadmiernym ciepłem, dużą wilgotnością powietrza i kurzem. Nie dopuszczać do kontaktu z wodą ani innymi cieczami. Produkt nie jest zaprojektowany ani przeznaczony do montażu bezpośrednio na powierzchniach łatwopalnych.

Montaż, obsługę i konserwację produktu może wykonywać wyłącznie wykwalifikowany personel.

Produkt należy zamontować w miejscu z odpowiednią wentylacją, w odległości co najmniej 50 cm od sąsiednich powierzchni ścian. Upewnić się, że żadne szczeliny wentylacyjne nie są zasłonięte.

Nie patrzeć bezpośrednio na diodę LED. Może to spowodować uszkodzenie wzroku. Nie patrzeć na diody LED przez szkło powiększające ani żaden inny przyrząd optyczny, który może skupiać strumień światła.

Nie podejmować prób demontażu ani jakichkolwiek modyfikacji produktu.

Podłączenie elektryczne może wykonać wyłącznie wykwalifikowany personel.

Przed ładowaniem urządzenia upewnić się, że napięcie i częstotliwość zasilania są zgodne z wymaganiami zasilania produktu.

Nie patrzeć bezpośrednio w wiązkę światła. Może to spowodować uszkodzenie wzroku. Nie patrzeć na diodę LED przez szkło powiększające ani żaden inny przyrząd optyczny, który może skupiać strumień światła.

W urządzeniu wbudowany jest akumulator litowo-jonowy. Unikać uderzeń i zanurzania, ponieważ może to spowodować pożar lub wybuch. Nigdy nie przechowywać całkowicie rozładowanego akumulatora. Po rozładowaniu zawsze natychmiast naładować.

Przed odłożeniem do przechowywania wszystkie urządzenia należy w pełni naładować. Częściowo naładowane akumulatory tracą pojemność. Jeśli urządzenia nie są używane, co 6 miesięcy należy je naładować do pełna.

Ładując urządzenia w skrzyni transportowej (flight case), zawsze ładować przy otwartej skrzyni. Zaleca się ładowanie w temperaturze od 0°C do 35°C.

Po zakończeniu okresu eksploatacji akumulator należy prawidłowo zutylizować zgodnie z lokalnymi przepisami, aby chronić środowisko.

Produkt nie jest przeznaczony do pracy ciągłej. Regularne przerwy w pracy sprawią, że urządzenie będzie długo służyć bez usterek.

Użytkowanie urządzenia w sposób inny niż opisany w instrukcji może spowodować jego uszkodzenie, a tym samym utratę gwarancji.

1.1.1 **Zawsze wyłączać urządzenie, gdy nie jest używane, a także przed czyszczeniem i przed rozpoczęciem jakichkolwiek prac konserwacyjnych.**

⚠ **UWAGA**

Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikłe z nieprzestrzegania instrukcji lub z nieupoważnionych modyfikacji urządzenia.

1.2 Podwieszanie

Przy podwieszaniu urządzenia i montażu na kratownicy należy przestrzegać wytycznych europejskich i krajowych.

Montaż urządzenia mogą wykonywać wyłącznie wykwalifikowani technicy.

1.2.1 **Urządzenia nie wolno nigdy montować w sposób umożliwiający jego kołysanie. Zawsze należy stosować zamocowaną linkę zabezpieczającą.**

2 Opis produktu

2.1 Zawartość opakowania

Po otrzymaniu urządzenia ostrożnie rozpakować produkt i upewnić się, że w opakowaniu znajdują się wszystkie poniższe elementy i że są w dobrym stanie:

2.1.1 Urządzenie: 4 szt.

2.1.2 Skrzynka ładująca: 1 szt.

2.1.3 Torba ładująca: 1 szt.

2.1.4 Pilot na podczerwień: 1 szt.

2.1.5 Przewód zasilający: 1 szt.

2.1.6 Niniejsza instrukcja: 1 szt.

Jeśli opakowanie zostało uszkodzone w transporcie, natychmiast poinformować przewoźnika i zachować uszkodzony karton lub skrzynię transportową do oględzin. Niezgłoszenie uszkodzenia przewoźnikowi od razu może spowodować unieważnienie roszczenia. Sprzedawca ani producent nie ponoszą odpowiedzialności za te uszkodzenia.

Jeśli w opakowaniu w dobrym stanie brakuje części, należy niezwłocznie skontaktować się ze sprzedawcą lub producentem e-mailem lub w innej formie pisemnej.

2.2 Przegląd produktu

Urządzenie to akumulatorowa oprawa LED z odbiornikiem bezprzewodowego DMX. Ma 3 bardzo jasne diody LED hex color RGBWA+UV, pozwala tworzyć żywsze efekty zmiany kolorów i uzyskać szeroki zakres temperatur barwowych.

Urządzenie ma akumulator litowo-jonowy, który pozwala na 4,0 godziny pracy w trybie pełnego koloru diod LED.

Oprawa może pracować 7 godzin z wbudowanymi programami i około 10 godzin w jednym kolorze.

Akumulator jest w pełni zabezpieczony przed przeładowaniem, aby maksymalnie wydłużyć jego żywotność.

W urządzeniu zastosowano bardzo stabilny odbiornik bezprzewodowego DMX (zgodny z W-DMX Sweden). Urządzeniem można również sterować pilotem na podczerwień. Pilot IR umożliwia korzystanie ze wszystkich funkcji roboczych.

Ta bardzo kompaktowa oprawa ma niewielkie wymiary i może służyć nie tylko jako uplight, lecz także do podświetlania kratownic (truss warmer). W razie potrzeby można ręcznie zmienić jej pochylenie o 25 stopni. To idealne narzędzie dla mobilnych DJ-ów i zespołów, na wesela, wystawy, do sal balowych i hotelowych sal bankietowych itp.

2.2.1 Elementy i złącza urządzenia

Rozmieszczenie elementów (numery 1-8) pokazuje rysunek „Elementy i złącza urządzenia".

2.2.2 Panel sterowania urządzenia

Na panelu sterowania OLED znajdują się 4 przyciski dotykowe: <MENU>, <ENTER>, <UP> i <DOWN>. Elementy panelu:

1	**MENU**	Wybór funkcji programowania
2	**ENTER**	Wejście do bieżącego menu lub zatwierdzenie bieżącej wartości funkcji
3	**UP**	Przewijanie listy menu w górę („UP"), zwiększanie wartości bieżącej funkcji
4	**DOWN**	Przewijanie listy menu w dół („DOWN"), zmniejszanie wartości bieżącej funkcji
5	**IR**	Czujnik sterowania na podczerwień
6	**Wskaźnik**	Wskaźnik bezprzewodowego DMX

2.2.3 Wymiary urządzenia

Wymiary podano na rysunku „Wymiary urządzenia".

2.3 Temperatura urządzenia

Urządzenie ma funkcję ochrony termicznej. Jego temperaturę można łatwo sprawdzić w menu informacyjnym na wyświetlaczu OLED.

Gdy temperatura urządzenia przekroczy 65 stopni, strumień światła spadnie do 80%. Gdy temperatura urządzenia przekroczy 65 stopni, strumień światła spadnie do 60%. Gdy temperatura urządzenia przekroczy 75 stopni, diody LED zgasną automatycznie do czasu spadku temperatury do 55 stopni.

2.4 Przechowywanie urządzenia

Przed odłożeniem do przechowywania wszystkie urządzenia należy w pełni naładować. Częściowo naładowane akumulatory tracą pojemność. Jeśli urządzenia nie są używane, co 6 miesięcy należy je naładować do pełna.

Jeśli urządzenie ma być długo przechowywane (ponad 1 miesiąc), zawsze należy wyjąć bezpiecznik akumulatora.

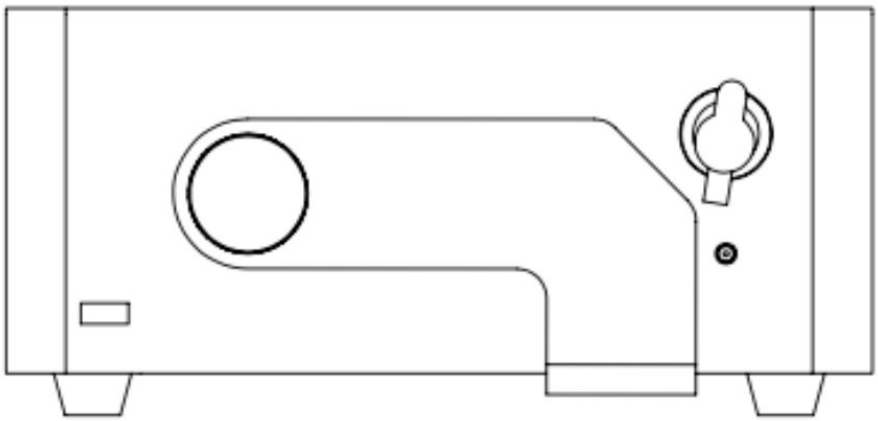
2.5 Montaż

Urządzenie można montować w kilku pozycjach:

2.5.1 Urządzenie ma bardzo kompaktową obudowę i mieści się wewnątrz kratownicy 300 × 300 mm, gdzie może służyć do jej podświetlania (truss warmer).

2.5.2 Urządzenie ma 4 gumowe nóżki, może stać na równej i stabilnej podłodze i pracować jako uplight. Urządzenie zawsze stawiać na równej i dostatecznie wytrzymałej powierzchni oraz zachować odległość 0,5 m od oświetlanych obiektów.

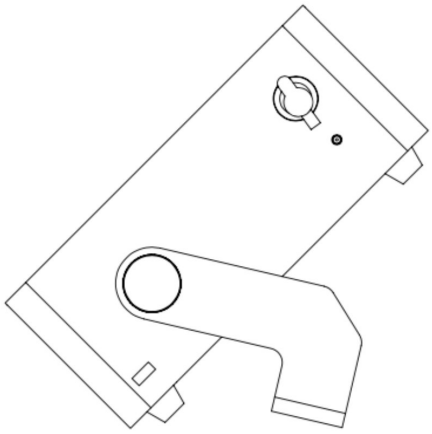
Ustawienie na nóżkach



Urządzenie jako uplight · oryginał EN s. 7

2.5.3 Urządzenie ma wielofunkcyjny uchwyt. Można je ustawić na podłodze pod różnymi kątami. Można je także zamontować na poprzeczce i kratownicy.

Uchwyt wielofunkcyjny



Ustawienie pod kątem · oryginał EN s. 7

2.5.4 **Montując urządzenie na poprzeczce lub kratownicy, zawsze stosować dodatkową linkę zabezpieczającą (nie jest dostarczana z urządzeniem). Należy też upewnić się, że poprzeczka jest stabilna lub nieruchoma i utrzyma ciężar 16 kg (masa netto urządzenia: 1,6 kg).**

W pozostałym zakresie bezpiecznego montażu zawsze przestrzegać lokalnych przepisów.

2.6 Dane techniczne

Zasilanie i akumulator:

1	**Zasilanie**	100-240 V AC, 50/60 Hz
2	**Pobór mocy**	35 W
3	**Złącze zasilania wejście/wyjście**	Wejście DC 12,8 V, 1,4 A
4	**Typ akumulatora**	Akumulator litowo-jonowy
5	**Czas ładowania**	Około 5,0 godz.
6	**Czas pracy: pełny kolor**	5 godz. po jednym pełnym naładowaniu
7	**Czas pracy: pełny kolor, tryb ekonomiczny**	5,5-6,0 godz. po jednym naładowaniu
8	**Czas pracy: programy fabryczne**	8 godz.
9	**Czas pracy: jeden kolor**	12 godz.

Źródła światła i sterowanie:

10	**Diody LED**	3 × 10 W, RGBWA+UV 6-in-1
11	**Kąt wiązki**	25°
12	**Kąt pola**	45°

13	**Średnia żywotność LED**	50 000 godz.
14	**Tryby sterowania**	DMX512, Master/Slave, Stand Alone; bezprzewodowe DMX, pilot IR
15	**Kanały DMX**	do wyboru 6/8/12 kanałów
16	**Panel sterowania**	Wyświetlacz OLED z przyciskami dotykowymi

Budowa i parametry fizyczne:

17	**Obudowa**	Sztywna, metalowa
18	**Kolor obudowy**	Czarny
19	**Wymiary urządzenia**	179 × 145 × 67,5 mm
20	**Masa netto**	1,6 kg
21	**Temperatura pracy**	od -10°C do 45°C
22	**Temperatura ładowania**	od 0°C do 45°C
23	**Stopień ochrony IP**	IP20
24	**Chłodzenie**	Naturalne, cicha praca

3 Ładowanie akumulatora

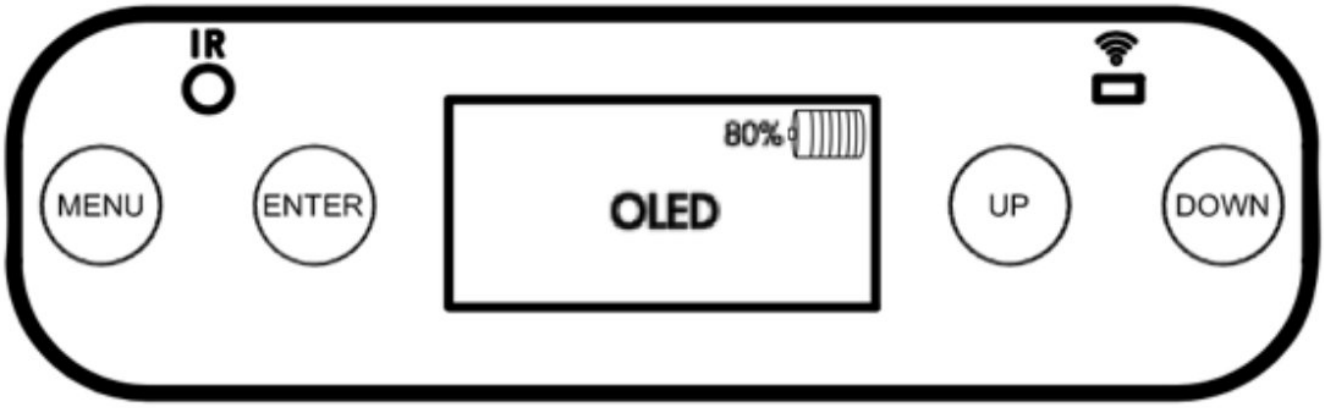
Urządzenie ma wbudowany akumulator litowy i ładowarkę z automatycznym doborem zakresu napięcia. Urządzenia zawsze przechowywać z w pełni naładowanym akumulatorem. Rozładowane akumulatory trzeba natychmiast naładować, w przeciwnym razie ucierpią parametry urządzenia.

Czas pracy na akumulatorze będzie się z czasem skracać. Ze względu na różne warunki pracy może być nieco krótszy od przewidywanego.

Urządzenie ma wejście ładowania DC. Normalny czas ładowania wynosi około 4-5 godzin.

Stan naładowania akumulatora można łatwo odczytać na wyświetlaczu OLED.

Wskaźnik naładowania



Stan akumulatora na wyświetlaczu OLED · oryginał EN s. 9

Zaleca się ładowanie urządzenia w temperaturze otoczenia od 0°C do 35°C.

Jeśli urządzenie jest ładowane, ale nie pracuje, wyłącznik zasilania powinien zawsze być w pozycji „Off".

> ⚠ **UWAGA**
> **Akumulator można wymienić wyłącznie na oryginalny akumulator od producenta.**

4 Konfiguracja produktu

Urządzenie ma wbudowany akumulator litowy. Po pełnym naładowaniu włączyć urządzenie: zacznie pracować i można nim sterować z konsoli z bezprzewodowym DMX lub pilotem IR.

Po zakończeniu pracy wyłączyć urządzenie jego wyłącznikiem zasilania.

4.1 Ochrona wyświetlacza OLED

Wyświetlacz OLED można ustawić tak, aby wyłączał się po 10-60 sekundach lub był zawsze włączony („On"). Wykonać następujące kroki:

4.1.1 Naciskać „Menu", aż pojawi się „Screensave".

4.1.2 Nacisnąć „Enter": pojawi się wskazanie „10S". Przyciskami góra/dół ustawić, po ilu sekundach wyświetlacz OLED ma się wyłączać, lub wybrać „On" (zawsze włączony).

4.1.3 Nacisnąć „Enter", aby zapisać ustawienie.

4.2 Nawigacja po menu

W każdym wierszu podano nazwę z poziomu głównego, a dalej odpowiednio: poziomy 2 i 3, wartości ustawiane przyciskami Up/Down i uwagi:

1	**Address**	Up/Down: 001-512. Adres DMX 001-512
2	**Channel**	Up/Down: 4CH/6CH/11CH. Tryb kanałów DMX
3	**Dimmer**	Poziom 2: Dimmer OFF. Up/Down: normal, curve1, curve 2, OFF, speed 1 do speed 10

4	**Frequency**	Up/Down: 600Hz, 1200Hz, 2000Hz, 4000Hz, 25KHz. Częstotliwość LED: częstotliwość błysków diod LED na sekundę. Im wyższa częstotliwość, tym gorsze ściemnianie, i odwrotnie
5	**Custom color**	Poziom 2: R:255 G:255 B:255 A:255. Up/Down: 0-255. Kolory zapisane przez użytkownika
6	**Program**	Poziom 2: Program Color. Poziom 3: Program Strobe 0. Up/Down: Color1 do Color15, Strobe0 do Strobe10. Kolory stałe + strobo
7	**Program**	Poziom 2: Program Auto. Poziom 3: Program Speed 1. Up/Down: Auto1 do Auto5, Speed1 do Speed10. Praca automatyczna + prędkość
8	**Program**	Poziom 2: Program Sound. Poziom 3: Sound 1. Up/Down: Sound 1 do Sound 9. Czułość na dźwięk od wysokiej do niskiej
9	**Mast/Slave**	Poziom 2: Master/Slave. Poziom 3: Master: Pairing; Slave: Clear. Up/Down: Master/Slave
10	**Information**	Poziom 2: Ver: V1.00 (wersja oprogramowania); Ontime: 00H00M00S (całkowity czas pracy urządzenia); Runtime: 0000H00M (czas bieżącej pracy); Temp: 00F (temperatura)
11	**Screensaving**	Up/Down: 10S-60S / OLED On. Czas do wygaszenia OLED: 10S-60S; OLED ON: wyświetlacz zawsze włączony
12	**Wireless Reset**	Poziom 2: No/Yes. Reset bezprzewodowego DMX
13	**IR**	Up/Down: On/Off. Sterowanie pilotem na podczerwień

4.3 Adresowanie DMX

Każdemu urządzeniu trzeba nadać adres DMX, aby właściwe urządzenie reagowało na właściwe sygnały sterujące. Adres DMX to numer kanału, od którego urządzenie zaczyna „nasłuchiwać" cyfrowych informacji sterujących wysyłanych przez sterownik.

Urządzenie ma 3 tryby kanałów DMX: 6, 8 i 12 kanałów DMX. Aby ustawić adres DMX, najpierw wybrać tryb kanałów DMX. Najwyższy adres DMX dla tego urządzenia to 512. Aby ustawić początkowy adres DMX, wykonać następujące kroki:

4.3.1 Włączyć urządzenie i naciskać „Menu", aż pojawi się „Channel".

4.3.2 Przyciskiem „Up" lub „Down" wybrać 6CH, 8CH lub 12CH.

4.3.3 Nacisnąć „Enter", aby zatwierdzić wybór.

4.3.4 Naciskać wielokrotnie „Menu", aby wrócić do „Address 001".

4.3.5 Ustawić adres DMX, przewijając przyciskiem „Up"/„Down".

4.3.6 Nacisnąć „Enter", aby zapisać ustawienie.

4.4 Konfiguracja bezprzewodowego DMX

Urządzeniem można sterować przez system bezprzewodowego DMX. Najpierw należy sparować urządzenie z nadajnikiem bezprzewodowego DMX.

Obok wyświetlacza OLED znajduje się jeden wskaźnik bezprzewodowego DMX. Pokazuje on stan połączenia bezprzewodowego DMX:

1	**Niebieska kontrolka świeci**	Urządzenie odbiera sygnał bezprzewodowego DMX z nadajnika.
2	**Niebieska kontrolka miga wolno**	Urządzenie jest już połączone z nadajnikiem, ale nadajnik nie wysyła sygnału.
3	**Niebieska kontrolka miga szybko**	Brak połączenia z nadajnikiem; urządzenie zachowuje pamięć bezprzewodowego DMX z ostatniego parowania.
4	**Niebieska kontrolka nie świeci**	Brak połączenia z nadajnikiem i brak pamięci bezprzewodowego DMX.

4.4.1 Parowanie

a Jeśli po włączeniu urządzenia nie ma nowego nadajnika, urządzenie automatycznie połączy się z poprzednim. Ponowne parowanie nie jest potrzebne.

b Aby wyczyścić pamięć bezprzewodowego DMX, wejść do „menu", przewijać w górę, aż pojawi się „Wireless Reset", przyciskami Up/Down wybrać „Yes" i nacisnąć „Enter", aby zresetować bezprzewodowe DMX. Niebieska kontrolka zgaśnie po około 5 sekundach.

c Aby sparować urządzenie z nadajnikiem, po zresetowaniu bezprzewodowego DMX (upewnić się, że wskaźnik bezprzewodowego DMX nie świeci) nacisnąć przycisk parowania na nadajniku. Wskaźnik urządzenia zacznie szybko migać, a następnie będzie świecić stale: parowanie się powiodło.

W optymalnych warunkach urządzenie master może pracować w odległości do 350 m (w zasięgu wzroku) od urządzeń slave. Między urządzeniami nie powinno być przeszkód.

Urządzenia połączone z określonym nadajnikiem pozostają z nim połączone, dopóki nie zostaną połączone z innym po wyczyszczeniu początkowego sygnału bezprzewodowego DMX.

Aby wyczyścić sygnał bezprzewodowego DMX, najpierw ustawić urządzenie jako Slave. Nacisnąć „Enter": urządzenie slave zacznie kasować wszystkie sygnały bezprzewodowego DMX. Wskaźnik bezprzewodowego DMX zgaśnie w ciągu 5 sekund.

4.4.2 Reset bezprzewodowego DMX

Aby zresetować sygnał bezprzewodowego DMX urządzenia, naciskać „Menu", aż pojawi się „Wireless". Przyciskami Up/Down wybrać „Yes" lub „No", a następnie nacisnąć Enter, aby zapisać ustawienie.

5 Obsługa

5.1 Tryb sterowania DMX

Funkcja pozwala sterować pojedynczym urządzeniem ze standardowej konsoli DMX 512. Poniżej tabele kanałów DMX (kanał, funkcja, wartości DMX i ich działanie).

Tryb 6 CH:

1	**Czerwony**	0-255: 0-100%
2	**Zielony**	0-255: 0-100%
3	**Niebieski**	0-255: 0-100%

4	**Biały**	0-255: 0-100%
5	**Bursztynowy**	0-255: 0-100%
6	**UV**	0-255: 0-100%

Tryb 8 CH:

1	**Czerwony**	0-255: 0-100%
2	**Zielony**	0-255: 0-100%
3	**Niebieski**	0-255: 0-100%
4	**Biały**	0-255: 0-100%
5	**Bursztynowy**	0-255: 0-100%
6	**UV**	0-255: 0-100%
7	**Ściemnianie**	0-255: 0-100%
8	**Strobo**	0-15: brak funkcji · 16-255: strobo od wolnego do szybkiego

Tryb 12 CH, kanały 1-8:

1	**Czerwony**	0-255: 0-100%
2	**Zielony**	0-255: 0-100%
3	**Niebieski**	0-255: 0-100%
4	**Biały**	0-255: 0-100%
5	**Bursztynowy**	0-255: 0-100%
6	**UV**	0-255: 0-100%
7	**Ściemnianie**	0-255: 0-100%
8	**Strobo**	0-10: brak funkcji · 11-255: strobo od wolnego do szybkiego

Tryb 12 CH, kanał 9: makra kolorów i balans bieli (wartości DMX):

9	**0-10**	Brak funkcji
9	**11-30**	R: 100% · G: 0-100% · B: 0
9	**31-50**	R: 100%-0 · G: 100% · B: 0
9	**51-70**	R: 0 · G: 100% · B: 0-100%
9	**71-90**	R: 0 · G: 100%-0 · B: 100%
9	**91-110**	R: 0-100% · G: 0 · B: 100%

9	**111-130**	R: 100% · G: 0 · B: 100%-0
9	**131-150**	R: 100% · G: 0-100% · B: 0-100%
9	**151-170**	R: 100%-0 · G: 100%-0 · B: 100%
9	**171-200**	R: 100% · G: 100% · B: 100%
9	**201-205**	Biel 1 (White 1)
9	**206-210**	Biel 2 (White 2)
9	**211-215**	Biel 3 (White 3)
9	**216-220**	Biel 4 (White 4)
9	**221-225**	Biel 5 (White 5)
9	**226-230**	Biel 6 (White 6)
9	**231-235**	Biel 7 (White 7)
9	**236-240**	Biel 8 (White 8)
9	**241-245**	Biel 9 (White 9)
9	**246-250**	Biel 10 (White 10)
9	**251-255**	Biel 11 (White 11)

Tryb 12 CH, kanały 10-12:

10	**Praca automatyczna**	0-10: brak funkcji
10	**Praca automatyczna**	11-40: mieszanie kolorów RGB
10	**Praca automatyczna**	41-70: mieszanie kolorów CMY
10	**Praca automatyczna**	71-100: mieszanie kolorów RGBA
10	**Praca automatyczna**	101-130: mieszanie kolorów RGBACMY
10	**Praca automatyczna**	131-160: zmiana kolorów RGB
10	**Praca automatyczna**	161-190: zmiana kolorów CMY
10	**Praca automatyczna**	191-220: zmiana kolorów RGBA
10	**Praca automatyczna**	221-255: zmiana kolorów RGBACMY
11	**Prędkość pracy automatycznej**	0-255: od wolnej do szybkiej
12	**Dźwięk**	0-10: brak funkcji · 11-255: tryb dźwiękowy

5.2 Tryb pracy automatycznej

Urządzenie ma fabryczne programy mieszania i przenikania kolorów, które można uruchomić z panelu sterowania OLED do pracy automatycznej. W tym celu wykonać następujące kroki:

5.2.1 Naciskać przycisk „Menu", aż pojawi się „Program".

5.2.2 Przyciskiem „Up" lub „Down" przewijać w górę lub w dół, aby wybrać „Auto" i „Color".

5.2.3 Nacisnąć „Enter", aby zatwierdzić tryb pracy.

5.2.4 Przyciskiem „Up" lub „Down" wybrać program Auto (od 1 do 5) lub „Color" (od 1 do 30).

5.3 Tryb dźwiękowy

Urządzenie może pracować w trybie dźwiękowym, w którym wbudowane programy uruchamia muzyka.

Naciskać „Menu", aż pojawi się „Program". Przyciskiem „Up" lub „Down" przewijać w górę lub w dół, aby wybrać „Sound". Nacisnąć „Enter", aby zapisać ustawienie.

Przyciskiem „Up" lub „Down" ustawić czułość na dźwięk od wysokiej do niskiej (od 1 do 9).

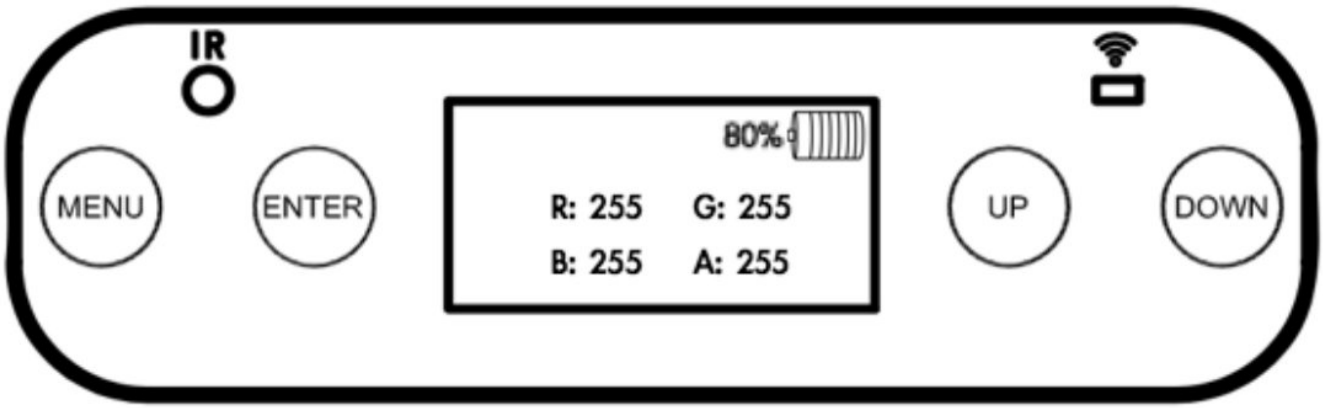
5.4 Własne kolory

Można zaprogramować własne efekty kolorystyczne i zapisać je w urządzeniu. Wykonać następujące kroki:

5.4.1 Naciskać przycisk „Menu", aż pojawi się „Color Custom 1".

5.4.2 Nacisnąć „Enter": zacznie migać R (czerwony), co oznacza, że można programować kolor czerwony. Ponownie nacisnąć „Enter", przyciskiem „Up" lub „Down" ustawić natężenie czerwieni i znowu nacisnąć „Enter", aby zapisać ustawienie.

Ekran własnych kolorów



Wartości R, G, B, A · oryginał EN s. 14

5.4.3 Aby wybrać inne kolory, użyć „Up" lub „Down" i nacisnąć „Enter", aby zatwierdzić wybrany kolor.

5.4.4 Następnie przyciskiem „Up" lub „Down" ustawić natężenie koloru i nacisnąć „Enter", aby je zapisać.

5.5 Pilot na podczerwień

Ten tryb obsługi pozwala sterować urządzeniem za pomocą pilota na podczerwień. Pilot umożliwia korzystanie z prawie wszystkich funkcji.

Aby włączyć sterowanie pilotem IR, naciskać „Menu", aż pojawi się „IR", przyciskiem „Up" lub „Down" wybrać „On". Nacisnąć „Enter", aby zapisać ustawienie.

Podczas sterowania kierować pilota bezpośrednio na czujniki odbiorcze IR w urządzeniu. Upewnić się, że między pilotem a urządzeniem nie ma żadnych przedmiotów.

Funkcje przycisków (numery jak na rysunku „Pilot na podczerwień"; ▼ ▲ to przyciski strzałek):

1 Wygaszenie urządzenia (blackout; włączanie i wyłączanie diod LED).

2 Regulacja prędkości trybu auto, strobo i przenikania, czułości na dźwięk, adresu DMX, kanału DMX, jasności itp.

3 Uruchomienie trybu automatycznego. Przyciskiem „Speed", a następnie przyciskami ▼ ▲ regulować prędkość trybu auto.

4 Uruchomienie programu dźwiękowego. Przyciskami ▼ ▲ regulować czułość na dźwięk.

5 Uruchomienie programu strobo. Przyciskami ▼ ▲ regulować prędkość strobo.

6 Ustawienie prędkości trybu auto/przenikania. Nacisnąć ten przycisk, a następnie przyciskami ▼ ▲ regulować prędkość programu.

7 Ustawienie urządzenia w trybie master lub slave.

8 Uruchomienie trybu przenikania. Przyciskiem „Speed", a następnie przyciskami ▼ ▲ regulować prędkość przenikania.

9 Ustawienie adresu DMX. Nacisnąć ten przycisk, a następnie przyciskami ▼ ▲ ustawić adres DMX. Ponownie nacisnąć ten przycisk, a następnie przyciskami ▼ ▲ wybrać kanał DMX.

10 Ustawienie pełnej jasności. Nacisnąć ten przycisk, a następnie przyciskami ▼ ▲ regulować jasność.

11 Ustawienie trybu ECO. Nacisnąć ten przycisk, a następnie przyciskami ▼ ▲ włączyć lub wyłączyć tryb ECO.

12 Ustawienie koloru stałego. Urządzenie ma diody LED RGBA, dlatego przyciski „White" i „UV" nie działają.

6 Konserwacja

6.1 Konserwacja ogólna

Użytkownik musi dopilnować, aby instalacje związane z bezpieczeństwem oraz instalacje maszynowo-techniczne były raz w roku sprawdzane przez eksperta w ramach badania odbiorczego.

Użytkownik musi dopilnować, aby instalacje związane z bezpieczeństwem oraz instalacje maszynowo-techniczne były raz w roku sprawdzane przez osobę wykwalifikowaną.

Podczas przeglądu należy uwzględnić następujące punkty:

6.1.1 Przed połączeniem sprzętu lub podłączeniem zasilania upewnić się, że złącza są czyste i całkowicie suche.

6.1.2 Wszystkie śruby użyte do montażu urządzenia lub jego części muszą być mocno dokręcone i nie mogą być skorodowane.

Urządzenie ma soczewki optyczne. Należy je okresowo czyścić, aby uzyskać optymalny strumień światła. Częstotliwość czyszczenia zależy od otoczenia, w którym zainstalowany jest system kurtynowy. Wilgotne, zadymione lub szczególnie brudne otoczenie może powodować większe gromadzenie się brudu na soczewkach.

Nawet w czystym otoczeniu zaleca się czyszczenie soczewek i obudowy co najmniej raz w miesiącu. Zaleca się miękką ściereczkę i zwykły płyn do szyb.

Podczas konserwacji należy uwzględnić następujące punkty:

6.1.3 Przed czyszczeniem wyłączyć urządzenie.

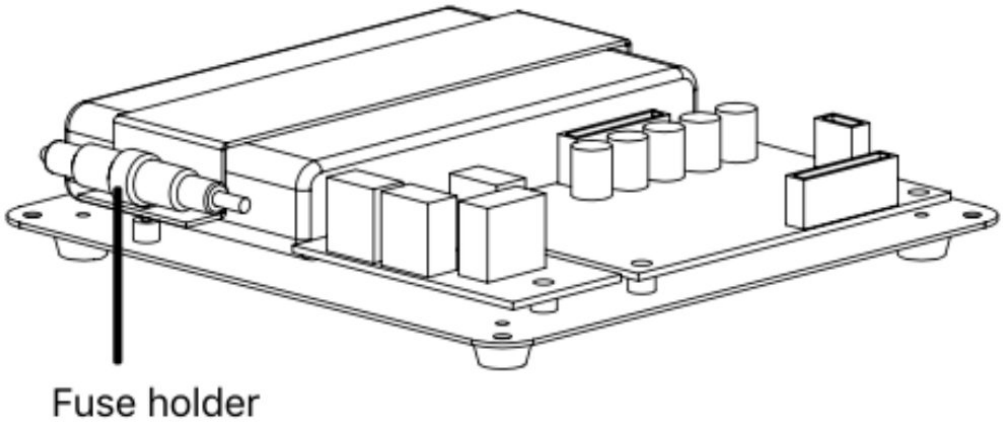
6.1.4 Czyścić soczewkę łagodnym roztworem płynu do szyb lub alkoholu izopropylowego oraz miękką, niestrzępiącą się ściereczką bawełnianą lub chusteczką do czyszczenia soczewek.

6.1.5 Delikatnie polerować zewnętrzne powierzchnie szklane, aż nie będzie na nich smug ani włókien.

6.2 Wymiana bezpiecznika

Urządzenie ma wewnętrzny, wymienny bezpiecznik wbudowany w podstawę.

Położenie bezpiecznika



Fuse holder: uchwyt bezpiecznika · oryginał EN s. 16

Przepalony bezpiecznik trzeba wymienić. Odłączyć urządzenie od zasilania i wykręcić 4 śruby z obudowy, aby dostać się do uchwytu bezpiecznika. Otworzyć uchwyt, obracając go przeciwnie do ruchu wskazówek zegara, wyjąć przepalony bezpiecznik i zastąpić go bezpiecznikiem dokładnie tego samego typu i o tych samych parametrach. Zamknąć uchwyt, obracając go zgodnie z ruchem wskazówek zegara aż do dokręcenia. Przykręcić podstawę z powrotem do obudowy.

6.2.1 **Przepalony bezpiecznik zawsze zastępować bezpiecznikiem tego samego typu i o tych samych parametrach.**

7 Gwarancja

Producent gwarantuje pierwotnemu nabywcy, że jego produkty są wolne od wad produkcyjnych materiału i wykonania przez okres jednego roku (365 dni) od daty zakupu. Zgłaszając się po usługę serwisową, właściciel ma obowiązek udokumentować datę i miejsce zakupu wiarygodnym dowodem.

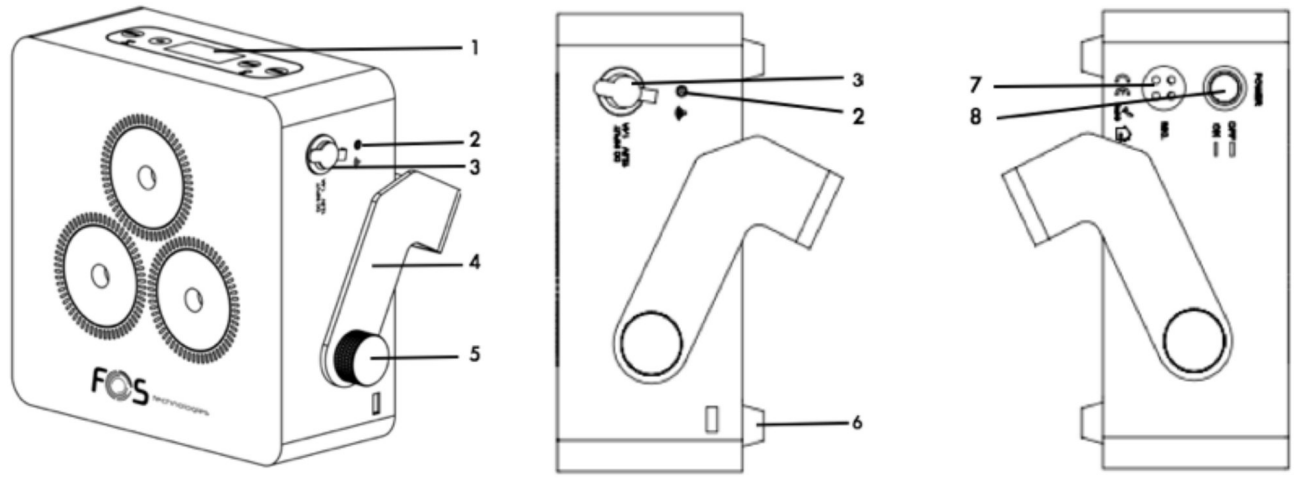
Gwarancja traci ważność, jeżeli numer seryjny został zmieniony lub usunięty; jeżeli produkt zmodyfikowano w sposób, który zdaniem producenta, po przeprowadzeniu oględzin, wpływa na niezawodność produktu; jeżeli produkt był naprawiany lub serwisowany przez kogokolwiek innego niż producent, chyba że producent wcześniej wydał nabywcy pisemne upoważnienie. Jeżeli produkt uległ uszkodzeniu z powodu niewłaściwej konserwacji, niezgodnej z instrukcją obsługi.

Na żadne akcesoria dostarczane z opisanymi wyżej produktami nie udziela się gwarancji, ani wyraźnej, ani dorozumianej. Jedynym środkiem przysługującym konsumentowi lub sprzedawcy jest naprawa lub wymiana wyraźnie przewidziana powyżej; w żadnym wypadku producent nie odpowiada za straty lub szkody, bezpośrednie ani wtórne, wynikające z użytkowania produktu lub braku możliwości jego użytkowania.

Niniejsza gwarancja jest jedyną pisemną gwarancją dotyczącą produktów producenta i zastępuje wszystkie wcześniejsze gwarancje oraz opublikowane dotąd pisemne opisy warunków gwarancji. Producent zastrzega sobie prawo do zmian konstrukcyjnych i ulepszeń swoich produktów bez obowiązku wprowadzania tych zmian w produktach wytworzonych wcześniej.

RYSUNEK 1 / 4

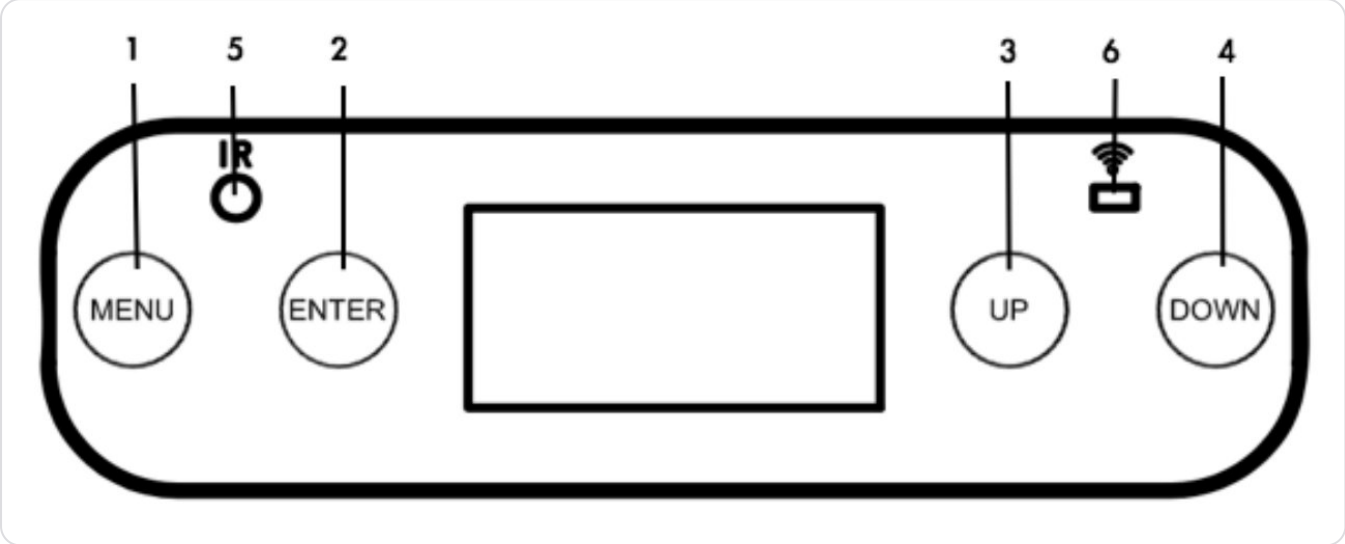
Elementy i złącza urządzenia



NR	OPIS
1	Panel sterowania OLED
2	Antena bezprzewodowego DMX
3	Wejście ładowania DC
4	Uchwyt
5	Pokrętło
6	Gumowa nóżka
7	Mikrofon
8	Wyłącznik zasilania

RYSUNEK 2 / 4

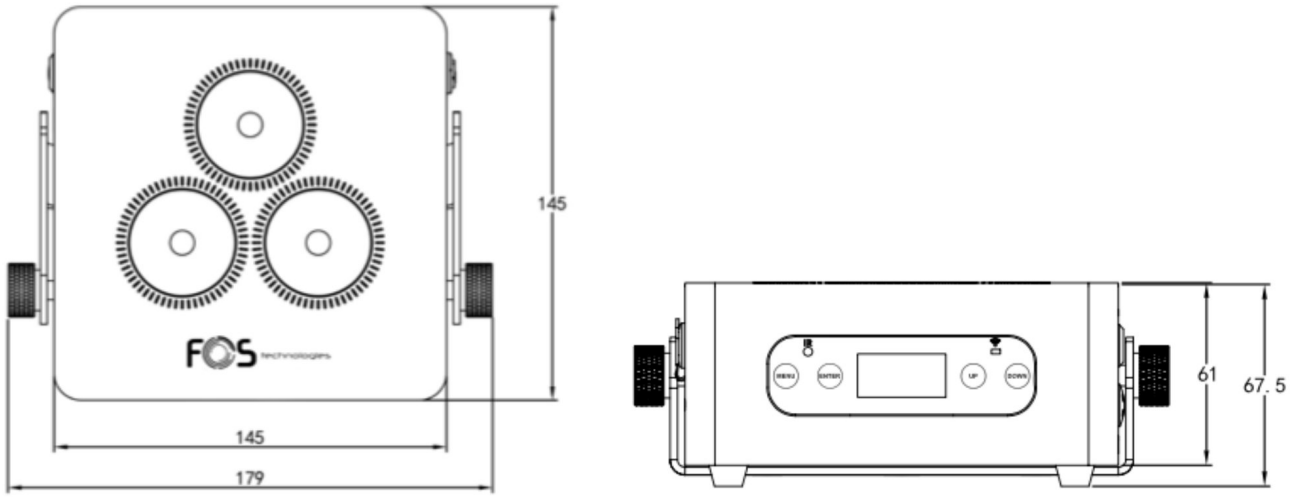
Panel sterowania OLED



NR	OPIS
1	MENU
2	ENTER
3	UP
4	DOWN
5	Czujnik IR
6	Wskaźnik bezprzewodowego DMX

RYSUNEK 3 / 4

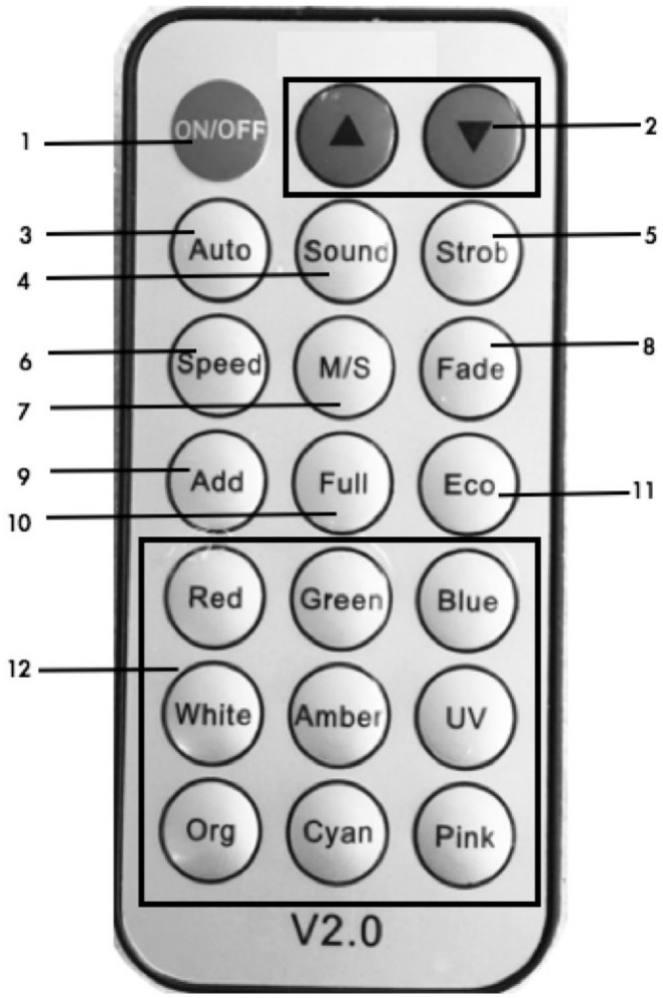
Wymiary urządzenia



Wymiary w milimetrach.

RYSUNEK 4 / 4

Pilot na podczerwień



W opisie przycisków oryginału ikony strzałek mają inne przypisanie kolorów (zielona ▼, niebieska ▲) niż na zdjęciu pilota (zielona ▲, niebieska ▼).

NR	OPIS
1	ON/OFF
2	Strzałki ▲ ▼
3	Auto
4	Sound
5	Strob
6	Speed
7	M/S
8	Fade
9	Add
10	Full
11	Eco
12	Przyciski kolorów

OD DYSTRYBUTORA

Wsparcie VEX: FOS Solo

Materiały VEX Systems dla użytkowników FOS Solo: serwis, oryginalne części, akcesoria i doradztwo. Ta strona nie jest częścią tłumaczenia instrukcji.

SERWIS

Serwis i naprawy

Usterka lub nietypowe działanie? Opisz problem i podaj numer seryjny, a wskażemy dalsze kroki: diagnostykę, naprawę lub wymianę.

Zgłoś serwis →

biuro@vex-systems.pl

CZĘŚCI

Oryginalne części FOS Technologies

Potrzebujesz części lub elementu wyposażenia? Napisz, czego szukasz, a sprawdzimy dostępność u producenta.

Zapytaj o część →

biuro@vex-systems.pl

AKCESORIA

Akcesoria producenta

Akcesoria producenta przeznaczone do tego modelu.

FOS Solo Case
Miękka torba transportowa i ładująca na 4 sztuki parów FOS →

vex-systems.pl · kod L005307

INTEGRACJA

Doradztwo i integracja

Dobierzemy sprzęt pod konkretny obiekt oraz omówimy montaż i uruchomienie. Opisz projekt, a zaproponujemy zakres.

Omów projekt →

vex-systems.pl/integracje

VEX

Zamów lub zapytaj

+48 794 797 959
biuro@vex-systems.pl
vex-systems.pl/kontakt

Karta produktu

INFORMACJE O DOKUMENCIE

Producent i dystrybutor

PRODUCENT

FOS Technologies LTD

Bulevard Iliensko Shose 8, Sladova Baza ZMM, Sofia, Bułgaria
info@fos-lighting.eu · www.fos-lighting.eu

DYSTRYBUTOR W POLSCE

VEX Systems

biuro@vex-systems.pl
+48 794 797 959
vex-systems.pl

Media Rental Oleksandr Zakariya
al. Niepodległości 20/55, 02-653 Warszawa
NIP 5214048857

VEX Systems jest oficjalnym dystrybutorem FOS Technologies w Polsce: dobór sprzętu, dostawa, integracja i opieka techniczna w jednym miejscu. Opisz obiekt, a wskażemy właściwy zestaw i zakres wsparcia.

Strona produktu
vex-systems.pl

Oryginał instrukcji (EN)
fos-lighting.eu

vex-systems.pl

Tłumaczenie instrukcji oryginalnej z języka angielskiego. W sprawach spornych rozstrzyga oryginał producenta, wersja Ver 1.0 (20180512).